

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٢٨ صفحة

أطلب الملحق ٨ صفحات مجانا

الثلاثاء ٦ ربيع الأول ١٤١٩ هـ الموافق ٣٠ حزيران ١٩٩٨ م - العدد (١٥٣٥) - السنة السابعة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

الاردن يرفض اقتراح نتنياهو لعقد «مدريد ٢»

وايزمن يطالب بانتخابات مبكرة لانقاذ السلام

رفض الاردن دعوة رئيس الوزراء الاسرائيلي لعقد مؤتمر(مدريد٢)

وقال د. جواد العناني رئيس الوزراء وزير الخارجية ان المتمعن في مقترحات رئيس وزراء اسرائيل الجديدة يرى انه يسعى للتخلص من الالتزامات الثنائية تجاه السلطة الوطنية الفلسطينية وتطبيق اتفاق اوسلو.من جانبه اعلن الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمن امس تاييده اجراء انتخابات مبكرة في اسرائيل بسبب الطريق المسدود الذي وصلت اليه عملية السلام مع الفلسطينيين. «التفاصيل ص٣، ١٢»

د. الملقي: سياسة صناعية تعزز الميزة الافضل للمنتجات الاردنية

كتب - هيثم اليسير

قال الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة ان اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس النواب اقرت قانون «الصناعة والتجارة» وان الفرصة مهياة للانتهاء من تعديلات قانون تشجيع الاستثمار. وقال خلال زيارة الوفد الجزائري لمدينة عمان الصناعية امس ان النظرة الشمولية للصناعات المحلية تزيد من القيمة المضافة لها وتؤهلها للاستفادة من اتفاقيات التجارة الحرة ومن هنا تاتي اهمية توجه الدولة نحو الخروج بسياسة صناعية اردنية تعزز من الميزة التفضيلية للمنتج الاردني عبر مجموعة من الميزات النسبية. «التفاصيل ص٩»

كما جاءت كامب ديفيد بعد حرب اكتوبر، وكما جاء مؤتمر مدريد بعد حرب الخليج

معركة محدودة تعقبها قمة عربية بدمشق واتفاق سلام سوري - لبناني مع اسرائيل

■ الادارة الاميركية تبحث عن مخرج عملي لحالة البعثرة في الشرق الاوسط، وتلامذة كيسنجر في الخارجية والامن القومي نصحوها باستخدام الاسلوب التقليدي الذي يلائم العقل العربي وهو حرب التحريك التي تعقبها مفاجآت السلام.

■ آخر موعد لتنفيذ الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان هو نهاية الصيف الحالي. الانسحاب يجب ان يكون «على الحامي» وبدون عراقيل المفاوضات وهذا يستوجب عملية عسكرية محدودة تشارك بها سوريا ولبنان.

■ اصبح لدى الشرطي الدولي الاميركي انشغالاته الخاصة التي تستدعي اقامة وكلاء له في الاقاليم المأزومة مثل الشرق الاوسط. شروط الوكيل ان يكون نصف مشاغب.

الاسواق - مكتب لندن

يبدو ان تلامذة هنري كيسنجر او من بقي منهم في مكاتب الامن القومي ووزارة الخارجية الاميركية قد عادوا مرة اخرى الى نظرية «تجهيز طاولة المفاوضات في الشرق الاوسط تحت غبار معركة محدودة». وقناعتهم المتسلسلة من ايام كيسنجر هي ان الشرق الاوسط منطقة مستعصية على البناء السياسي المتسلسل المتراكم، وانه يصعب تمرير حل او نقلة سياسية كبيرة في هذا الاقليم بدون معركة. نتيجة المعركة، بالانتصار او الهزيمة، ليست هي المسالة المهمة بقدر ما هو ضروري للعقل العربي وللمزاج الشرقي الحديدي، ان يجري تطويعه بنار الحرب.

ويستذكر اصحاب هذه النظرية ان حلقتين رئيسيتين من حلقات السلام العربي الاسرائيلي تم ترتيبهما في اعقاب حروب، وبالتالي فان الحلقة الثالثة والاخيرة تحتاج هي الاخرى لحرب مماثلة. الحلقة الاولى كانت اتفاقية كامب ديفيد بين مصر واسرائيل جرت مباشرة بعد حرب اكتوبر. والحلقة الثانية كانت مؤتمر مدريد للسلام المتضمن بقية المسارات العربية وقد جرى اعتمادها بعد حرب الخليج.

واذا كانت سوريا لا تقبل ان تكون جزءاً من حلقات مؤتمر مدريد لاحقة في قراراتها واجراءاتها لما فعلته فلسطين والاردن وقبلهما مصر، فقد يكون منطقياً، حسب نظرية كيسنجر، تخصيصها بحرب محدودة ثالثة يجري تحت غبارها اقامة طاولة المفاوضات والانتقال للمسارين السوري واللبناني بشرعية الحرب.

الحديث في هذا الموضوع، موضوع الانتقال بكامب ديفيد السورية - اللبنانية - الاسرائيلية من نطاق التكتم واللقاءات السرية ونصف السرية الى النطاق العلني، هذا الحديث اخذ في الايام القليلة الماضية طابع الجدية والاشارات المكشوفة.

صحيفة الايكونوميست البريطانية عرضت يوم امس الاول صورة ايحائية مكثفة لما اسمته بالمعادلة السورية التقليدية. هذه المعادلة التي تجمع بين عناصر الضعف والقوة جمعا استثنائياً يميزها بطابع الغموض الهجومي Offensive ambiguity. فالقيادة السورية التي رفضت «البقية ص١٢»

بافتتاح ندوة التربية والمجتمع المدني

الحسن يطرح رؤية استراتيجية لضوابط واهداف الحوار الوطني القومي الانساني

■ الابعاد الانسانية وكرامة الانسان هي الاساس والبحث عن القواسم المشتركة هو الغاية

■ تطابق رسالة المجتمع المدني والرسالة الرسمية ابتعاد عن الديمقراطية واتساع الفجوة بين الرسالتين دلالة على خلل في المجتمع

■ ليس هناك اسوأ من ان تكون وسائل الاعلام مجرد ابواق للمؤسسات الرسمية ونسخة كربونية من رسالتها كما ان التناقض بين الاهداف العريضة للرسالتين على الدرجة نفسها من السوء.

■ المطلوب وضع أطر حضارية للاختلاف بعيداً عن الشخصنة

● سمو الامير الحسن

■ مبادرة لتطوير الحوار مع الحضارات الاخرى ضرورة. نقطة الانطلاق اطار عربي اقليمي وبدور فاعل للمنظمات غير الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني في اطلاق هذه المبادرة لنشر الصورة الحقيقية لحضارتنا. «التفاصيل ص٢»

تحت رعاية الامير عبدالله والاميرة رانيا



عريضة يفتتح بطولة «الاسواق - الجامعة الاردنية» لكرة القدم النسوية

«التفاصيل ص١٩»

● منافسة على الكرة ■ تصوير: أيوب الطويل

الصندوق العربي يمول مشاريع أردنية بـ ٥٠٠ مليون دولار

د. خلف تبحث في الكويت عودة العلاقات

كتب ناصر عارف

وصلت الدكتورة ريما خلف وزيرة التخطيط الى الكويت امس في زيارة تعد الاولى من نوعها لمسؤول اردني على هذا المستوى منذ ازمة الخليج الاخيرة التي ادت الى فتور العلاقات ما بين البلدين. وستبحث وزيرة التخطيط خلال الزيارة في البرنامج المستقبلي مع الصندوق العربي للانماء للسنوات الخمس المقبلة والذي سيحول مشاريع في قطاعات الصحة والمياه والنقل بكلفة تصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

وبرغم ان الزيارة جاءت بدعوة من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والذي يتخذ من الكويت مقراً له الا انها اي الزيارة ربما تشكل بداية جديدة لاعادة العلاقات الى طبيعتها بين الاردن والكويت.

ومن المتوقع وفقاً لمعلومات «الاسواق» عقد لقاء بين الدكتورة خلف والنائب الاول لرئيس الوزراء الكويتي وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح وذلك لبحث كافة القضايا التي تهم البلدين وعلى راسها موضوع اعادة العلاقات الدبلوماسية الى سابق عهدها.

كما ستجري الدكتورة خلف لقاءً مع نظيرها وزير التخطيط الكويتي، حيث سيتم خلال اللقاء بحث اوجه التعاون المشترك بين البلدين خلال المرحلة المقبلة. «التفاصيل ص٥»

متابعة - هيكل: الخليج اصبح منطقة خطر نووي والصراع الاسلامي الهندوكي وارد

بيروت - تقرير اخباري

تناول الكاتب والصحفي محمد حسنين هيكل في محاضرة له في بيروت جملة من قضايا الساعة المتصلة بحقوق الانسان في المنطقة العربية ومؤتمر القمة والتفجيرات النووية الهندية والباكستانية واثرها المستقبلي على المنطقة.

فهيكل يرى ان التفجيرات النووية التي قامت بها مؤخراً الهند وباكستان ذات تاثير مباشر على الوضع الاستراتيجي في الخليج معتبراً ان هذه المنطقة اصبحت معرضة للتساقط النووي الذي تحمله اليها الرياح محذراً من ان اي خطأ او اهمال سيؤدي الى نشوء صراع مباشر بين الحضارة الاسلامية والحضارة الهندوكية.

● هيكل

وكشف هيكل في محاضرته التي اقيمت في قاعة نقابة محامي بيروت ان ثلاث دول عربية ساهمت ببليون ومائة مليون دولار في البرنامج النووي الباكستاني، وذلك لانتاج قنبلة نووية اسلامية في مواجهة القنبلة النووية الاسرائيلية، لافتاً الى ان رئيس الحكومة الباكستانية السابق ذو الفقار علي بوتو اعدم بتلك الصورة «قضى شنقاً في ٤ نيسان ١٩٧٩» ليذهب «البقية ص١٢»

حسن صبرا والرئيس جمعهما عزاء

الهراوي يصفع رئيس تحرير الشراع

بيروت - أ.ف.ب - تهجم رئيس الجمهورية اللبنانية الياس الهراوي بعنف على صاحب ورئيس تحرير مجلة «الشراع» اللبنانية الاسبوعية حسن صبرا.

واوضحت صحيفة «الديار» نقلاً عن شهود عيان ان الحادث وقع عندما دخل صبرا الى منزل وزير الداخلية ميشال المر لتقديم تعازيه بوفاة والدته. وكان الهراوي جالساً بجانب الوزير وعندما هم صبرا بمصافحة الهراوي بدأ الرئيس بشتمه بسبب افتتاحيات انتقادية عنيفة كتبها عنه «وعاجله بصفعة على وجهه».

وقد عقد مجلسا نقابتي الصحافة والمحررين في لبنان اجتماعاً استثنائياً اصدرا بياناً في ختامه استنكرا فيه الحادث واعتبرا انه «يهدد اسس الممارسة الديموقراطية في لبنان والعلاقة بين «البقية ص١٣»

منظمة المادة ١٩ المناهضة للرقابة:

الصحفيون السوريون محرومون من الحرية والمخابرات تطبق قوانين الاعلام

لندن - رويترز - قالت جماعة بريطانية دولية مناهضة للرقابة ان نظام الرقابة المشدد في سوريا سيثير اعمال عنف عندما يحين الوقت لاختيار من يحل محل الرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت منظمة المادة ١٩ في تقرير ان عدم وجود انفتاح يعوق امكانيات اجتذاب سوريا للتجارة الخارجية والاستثمار ويشكل خطرا من اندلاع اضطرابات في البلاد.

وقالت المادة ١٩ «هناك قلق عميق من ان يكون غياب الاصلاحات السياسية ترك مسالة خلافة الرئيس الاسد دون حل مما يزيد المخاطر بتفاقم الخصومات الداخلية وبالتالي اندلاع اعمال عنف واراقة الدماء ومزيد من القمع».

واضافت المنظمة الدولية ان عمر الرئيس السوري يبلغ٧٠ سنة وهو يقود البلاد منذ عام ١٩٧٠ «البقية ص١٣»

درويش يشيد بالاستقرار الاقتصادي الاردني وارتفاع الاحتياطي

الطباع يطالب البنك الدولي بالتدخل لتسهيل انسياب السلع الاردنية لفلسطين والعراق

■ الركود يشمل كل المنطقة والمطلوب تسريع وتيرة نمو الناتج المحلي

كتبت - لينا جرادات

أشاد السيد كمال درويش نائب رئيس البنك الدولي بالتقدم الكبير الذي حققه الاقتصاد الاردني منذ نهاية الثمانينات والى الآن منوها بالانجازات الجديدة المتمثلة بارتفاع الاحتياطيات لدى البنك المركزي الى ١,٧ مليار دولار. وفي اطار ملاحظاته التي أبداها خلال اللقاء مع جمعية رجال الاعمال تحدث عن النمو في الناتج المحلي الاجمالي والتخفيف من البطالة كمحورين اساسيين يجب العمل عليهما لترسيخ الاستقرار.

السيد حمدي الطباع اشار من جانبه الى ان جميع دول المنطقة تعاني من الركود الاقتصادي. كما دعا البنك الدولي الى العمل على المساعدة بازالة العقبات امام وصول السلع الاردنية للسوق الفلسطيني مبديا استغرابه من تطبيق قرارات الامم المتحدة بشأن العراق على الاردن وحده. «التفاصيل ص٥»

● حمدي الطباع

رومانيا تقابل كرواتيا والارجنتين ضد انجلترا اليوم

هولندا تستعيد التوازن وتهزم يوغسلافيا والتقليد الالماني يحطم طموح المكسيك

تاهل المنتخب الهولندي الى الدور ربع النهائي «الثمانية» من نهائيات كاس العالم اثر تغلبه على نظيره اليوغسلافي بهدفين مقابل هدف واحد وبدأ المنتخب الهولندي التسجيل عن طريق نجمه بيركامب في الدقيقة الثامنة والثلاثين من الشوط الاول الا ان اليوغسلاف ادركوا التعادل في مطلع الشوط الثاني وخسروا فرصة التقدم عندما اهدروا اول ركلة جزاء في هذه النهائيات وفيما كانت المباراة تسير في طريقها للتمديد ولعب وقت اضافي سجل اللاعب الهولندي ديفيدز هدف الفوز في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع لتتاهل هولندا لدور الثمانية حيث ستقابل فيه الفائز من مباراة الارجنتين وانجلترا التي تقام اليوم. وفي المباراة الاخرى انتصرت الخبرة الالمانية على الطموح المكسيكي وبالتقليد الالماني الدائم استطاع خبراء المدرب فوغتس النهوض مجدداً بعد ان تقدمت المكسيك بهدف في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني سجله الهداف هيرنانديز وليسجل الالمان هدفين ويتأهلوا لدور الثمانية الذي سيقابلون فيه الفائز من مباراة رومانيا وكرواتيا التي تقام اليوم. «الرياضة اليوم ٤ صفحات»



● لاعبو هولندا فرحون بهدفهم الاول - رويترز

قبول ١٧ الف طالب في الجامعات الرسمية

شروط القبول في الجامعات الرسمية والاهلية

أقر مجلس التعليم العالي اسس التجسير بين كليات المجتمع والجامعات الاردنية وذلك بقبول ١٠٪ من اوائل الخريجين في الشهادات الجامعية المتوسطة في كل تخصص له نظير في الجامعات الاردنية باستثناء الطب وطب الاسنان والصيدلة واوضحت الدكتورة نازك قطيشات مديرة شؤون مجلس التعليم العالي بانه سيصار الى زيادة اعداد الطلبة المقبولين في الجامعات الرسمية ١٧,٢ الف طالب وطالبة علما بان عدد المقبولين العام الماضي كان بحدود ١٥ الفا.

واشارت الى ان طلبات الالتحاق بالجامعات ستبدأ اعتبارا من الاسبوع الاول من شهر آب القادم.

واستعرضت شروط القبول في الجامعات الأهلية والرسمية مؤكدة بان القبول في الكليات الطبية والهندسة يشمل الطلاب الذين معدلاتهم ٨٥٪ فما فوق في الجامعات الرسمية و٨٠٪ فما فوق في الجامعات الأهلية.

كما سيتم تخصيص ١٠٪ من مقاعد المقبولين في الجامعات الرسمية لطلاب المدارس الاقل حظا و١٠٪ للطلاب غير الاردنيين و٢٠٪ لابناء القوات المسلحة. «التفاصيل ص٤»

اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار

العملة	السعر
جنيه استرليني/$	١.٦٦٥٦
مارك الماني	١.٨١٤٣
فرنك سويسري	١.٥٢٧٠
ين ياباني	١٤١.٧٠
فرنك فرنسي	٦.٠٧٩٠
الليرة الإيطالية	١٧٨٧.٧٠

الذهب
٢٩٤.٢٠

الفضة
٥.٣٥

حسوبة: لا نواجه مشكلة الحاسوب عام ٢٠٠٠



افتتاح الفرع ٤٢ للبنك الاسلامي الاردني

● ص٥ ●

الأردن ٢٠٠ فلس، لبنان ٥٠٠ ليرة ، سوريا ٢٠ ل. س، العراق ٧ دنانير، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريالات، الكويت ٥٠٠ فلس، الامارات ٤ دراهم، عُمان ٢٠٠ بيسة، اليمن ١٠ ريالات، السودان ١٠ جنيهات. مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، المغرب ٥ دراهم.

سموه يفتتح الندوة الاقليمية حول التربية المدنية والمجتمع المدني في العالم العربي

الحسن: الشروع في حوار السياسات لتعظيم الجوامع واحترام الفروقات

■ وضع أطر حضارية للاختلاف تعزز كرامة الانسان وسيادة القانون ■ ضرورة التكامل بين العملية التربوية الوطنية ودور المؤسسات التعليمية ومؤسسات المجتمع المدني

كتبت - نادية سعدالدين وبترا

اكد سمو الامير الحسن ولي العهد على ضرورة اعادة بناء الحوار العربي – العربي على اساس من اخلاقيات التضامن الانساني، وايجاد قواسم مشتركة لحوار عربي غربي يتجاوز المفهوم الجغرافي او العرقي والطائفي.

وقال سموه .. ان القلق الكبير الذي يعتري المنطقة جراء استمرار العنف المسلح اليومي، وعنف الدولة، يتطلب السعي لتنكية الشعور الحقيقي للتضامن الانساني بين الشعوب، وبين الانسانية جمعاء، لتشكل معاً عائلة واحدة، غير منقسمة، كل فرد منها مسؤول عن سيئات الآخرين.

وقال سموه ان الطرح الذي نسعى اليه هو طرح يشتمل على اخلاقيات التضامن الانساني مشيرا الى «اننا نجتمع هنا من اجل تعظيم الجوامع واحترام الفروقات ونتحدث بالمطلق عن احترام كرامة الانسان مع اختلاف الاجتهادات فالتعددية قوة في ظل الديمقراطية والمؤسسية وسيادة القانون».

واشار سموه الى انه لا ضرر في اختلاف في الرأي والاجتهاد لكن المطلوب هو وضع اطر حضارية للاختلاف .. وقال سموه «اننا نلتقي هنا حضاريا لنكيف ونؤطر ونفتح مجالات واسعة في الحوار المدني وهذا يؤدي بنا الى القبول بان يضطلع كل منا بمسؤولية القول والفعل على كل الصعد».

ودعا سموه في كلمته في الندوة التي حضرها وفود من العديد من الدول العربية الى الشروع في حوار السياسات «بالابتعاد عن الشخصنة التي لا بد من استبدالها في اطار للاختلاف في الاجتهاد».

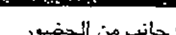
واستذكر سموه الجهود والخطوات التي بدأها منتدى الفكر العربي منذ سنوات للبحث في العلاقة بين الحكومات والمجتمع المدني والقيم الاسلامية في هذا المجال والتي شملت عقد ندوات عربية عربية واخرى مع مؤسسات اوروبية واميركية واسيوية.



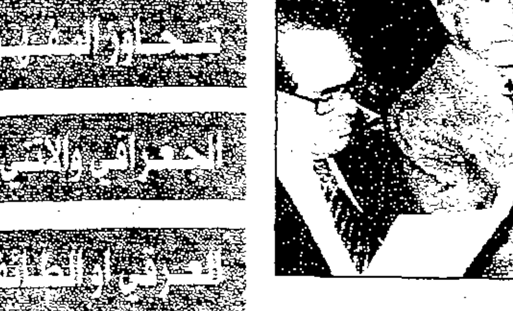


● الحسن يتحدث في الندوة





● جانب من الحضور



■ ليس اسوأ من أن تكون وسائل الاعلام مجرد أبواق للمؤسسة الرسمية

■ التربية المنشودة يجب ان تكون اداة للتغيير والتطور نحو الافضل

وقال سموه «عندما نتحدث عن الحريات والمجتمع المدني في اطار عربي وبمشاركة وتنظيم اميركي هذه المرة فان جلوسي الى جانب السفير الاميركي «الذي حضر افتتاح الورشة» لا يعني اننا نشرع معا في الحديث عما يسمى بالنظام العالمي الجديد فالطرح الذي نسعى اليه هو طرح يشتمل على اخلاقيات التضامن الانساني.

وقال سموه ان «هذا هو فهمي في عالم متضامن متكامل حول مفهوم موحد للاخلاقيات».

واشار سموه الى المبادرات العديدة التي اتخذت لاطلاق الحوار الشامل فاستذكر حوار اتباع الديانات الذي يعمل الاردن على ترسيخه على اسس تعظيم الجوامع واحترام الفروقات.

ولفت سموه الى لقاء القمة الاسلامية في طهران الذي اتفق على وجوب الحديث عن المجتمع المدني المستند الى القيم الاسلامية.

واعتبر سموه التفاعل الايجابي مع الذكرى الخمسين لاعلان حقوق الانسان الذي يجب ان ياخذ بالقواسم المشتركة متطلبا رئيسا لترسيخ حقوق الانسان بالمفهوم الشامل وبمشاركة جميع الحضارات.

ورأى سموه في توفر «الشجاعة لكل منا على النظر فيما لديه من اجتهادات وفي اوجه التراث والتاريخ والنظر فيما لدى الآخرين منه» مدخلا مهماً لتعميق القيم الانسانية الجامعة.

ودعا سموه الى تأكيد القواسم المشتركة التي تتجاوز المفهوم الجغرافي او الاثني او العرقي او الطائفي او المذهبي الضيق منكرا بالابعاد السلبية الخطرة لمثل هذا المفهوم وسائقا ما حدث في البوسنة كدليل على هذه الخطورة.

وركز سموه على ضرورة تطوير الحوار مع الحضارات الاخرى بالاضافة الى الاطار العربي العربي مشيرا الى انه لا يجوز تجاوز هذه المنطقة وكأننا لا يوجد هنالك وجود لها ككيان سياسي اقتصادي جامع.

وشدد سموه على «اننا شديدو الحرص على بناء هذا الحوار من جديد على ان لا يتجاوزنا العالم الصناعي .. عالم الاقوياء كما اننا حريصون كل الحرص على ان يتجدد هذا الحوار على اساس من اخلاقيات التضامن الانساني».

وقال سمو الامير الحسن انه آن الاوان لتغيير المفاهيم الخاطئة حول الحضارة العربية الاسلامية ومقاومة التوجهات التي تعتبر القيم الغربية مرتكزة الى القيم اليهودية المسيحية فقط وكانه لم يكن هناك مساهمة للحضارة العربية الاسلامية.

واكد سموه على دور المنظمات غير الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني في اطلاق مبادرة عربية تخاطب العالم وتنشر الصورة الحقيقية للحضارة العربية الاسلامية من خلال الحوار.

ولفت سموه الى ان مسؤولية حملة التمييز ضد العرب في هذه المرحلة لا تقع على عاتق من يروج لها فقط بل على عاتق العرب ايضا لغياب المبادرة الفاعلة التي تفند هذه الادعاءات.

وقال سموه: «اذا اردنا ان ندحض هذا الشعور علينا ان ننهض بمعايير عربية تكمل مفهوما اساسيا حضاريا عربيا قدمناه عربيا للعالم وهو مفهوم الوقار الانساني».

واشار سموه الى ان مفهوم التربية المدنية والوطنية يجب ان لا يقتصر على النظرة الى الداخل فقط لان اهداف التربية هي تطوير الوعي الفردي والجماعي للقضايا الوطنية ولمؤسسات المجتمع المدني المحلية ضمن اطار قومي اولا وعالمي انساني ثانيا مؤكدا اهمية هذا المفهوم في ضوء التطورات في مجالات المعلومات والاتصالات وترسيخ التكتلات الاقتصادية والسياسية والتحولات الاجتماعية.

وشدد سموه على التكامل بين العملية التربوية والوطنية ودور المؤسسات التعليمية ودور مؤسسات المجتمع المدني كالاسرة والاحزاب والنقابات والمنظمات غير الحكومية.

وقال سموه: «هنا يرد سؤال وهو هل من المفروض ان تتطابق الرسالة او الرسالات التي تصدر عن مؤسسات المجتمع المدني مع الرسالة التي تصدر عن المؤسسات الرسمية التي تمثلها السلطة التنفيذية «واجاب سموه على هذا التساؤل بالنفي ليوضح انه ليس من المفروض ان تتطابق الرسالتان في الاهداف الوطنية والقومية العريضة.

واشار سموه الى ان تقلص المسافة بين مؤسسات المجتمع المدني والرسالة الرسمية الى درجة كبيرة او تلاشيها يمثل ابتعادا عن الديمقراطية في حين ان كبر الهوة بين الرسالتين يشكل دلالة على وجود خلل في المجتمع.

ولفت سموه الى ان ما ينطبق على مؤسسات المجتمع المدني ينطبق على وسائل الاعلام اذ انه ليس اسوا من ان تكون وسائل الاعلام مجرد ابواق للمؤسسات الرسمية او ان تكون الرسالة الاعلامية نسخة كربونية عن الرسالة الرسمية وليس اسوا في الوقت ذاته من التناقض بين الاهداف العريضة للرسالتين اللتين يجب ان تلتقيا ايضا عند المصالح الوطنية والقومية».

وقال سموه: «اذا اخذنا بعين الاعتبار الكم الهائل من مصادر المعلومات المتاحة والتطور المذهل في تقنيات وقنوات الاتصال تبين مدى المسؤولية الملقاة على عاتق وسائل الاعلام الوطنية لان تتسم بالمصداقية وعمق المعالجة والارتباط بثقافة المجتمع».

وشدد سموه على اهمية بناء قاعدة معلوماتية ومعرفية ترفد العمل الصحفي ودعا الاسرة الصحفية الى التركيز على بناء «المؤسسة الصحفية تدريبا واهتماما بهذا الجانب المعلوماتي الهام».

واعتبر سموه اتساع الحوار للراي والرأي الآخر تنوعا واغناء للمسيرة اذ لا احتكار للحكمة من جانب على حساب جانب.

واشار سموه الى ان المجتمع المدني في الوطن العربي والذي يجب ان يكون بمؤسساته وقيمه وقضاياه المصدر الرئيس لمادة التربية الوطنية يعاني من العديد من الثغرات وجوانب الضعف والتحديات التي يجب مواجهتها.

وانطلاقا من هذا الواقع اكد سموه على ضرورة ان تكون التربية المدنية والوطنية تربية ناقدة مستقبلية ترسم طريق التطوير والتغير والتحديث لا تربية وطنية تؤدي الى تثبيت التوجهات السلبية في المجتمع.

وقال سموه ان التربية المنشودة هي التي تكون اداة للتغير الايجابي والتطور نحو الافضل لان طلبة اليوم هم قادة المستقبل.

ودعا سمو ولي العهد الى تعميق معنى الانتماء القائم على مفهوم المواطنة مشيراً الى ان معنى هذا الانتماء في اطار المجتمع المدني تعدى مفهوم الانتماء الى معنى الامة العضوية ومفهوم اللغة والثقافة والتاريخ المشترك الى مفهوم المواطنة كوسيلة عملية للمشاركة في الشؤون العامة التي تدرجت حتى للوصول الى حق الاقتراع والمشاركة في انتخاب السلطة التشريعية.

وتطرق سموه في كلمته الى العملية التربوية وضرورة ان تسلح الطلبة بمهارات حياتية ومهارات المواطنة بشكل ينعكس ايجابياً على الممارسات والنشاطات الحياتية مثل الممارسات الديمقراطية والمؤسسية والمشاركة والعمل الجماعي وحقوق الانسان.

واشار سموه الى التجربة الاردنية في التربية المدنية والوطنية والتي اعتمدت على مؤشرات خطة التطوير التربوي التي بدأت عام ١٩٨٨ واظهرت الحاجة الى تطوير اهداف التربية المدنية والوطنية ومضامينها في المناهج الدراسية.

ولفت سموه الذي اوضح ان مادة التربية الوطنية والمدنية اصبحت جزءاً من الخطة الدراسية لصفوف مرحلتي التعليم الاساسي والثانوي الى ضرورة ان يتعامل التعليم الجامعي مع هذه المادة على اسس ومعايير تتناسب معه وتكثيف النشاطات التي تعمق الممارسات الوطنية لافتاً الى دور نشاطات مثل جائزة ولي العهد في ترسيخ الممارسة المدنية والوطنية ومؤكداً على اهمية تقوية التنظيمات الطلابية ضمن هذه الاسس.

واكد سموه على اهمية دور المعلم الذي تفوق مسؤوليته في هذا الاطار مسؤوليته في اي مجال اخر لانه يقوم بدور القيادي والمرشد والمشارك والقدوة في ان واحد.. داعياً الى تطوير مفهوم تعامل هيئة التدريس والاسرة مع المدرسة كمؤسسة تشكل نواة على دروب الحياة والمواطنة.

وفي رد على سؤال اوضح سموه انه عند الحديث عن التكامل والتعاضد بين الاردن والاشقاء الفلسطينيين يكون الحديث في اطار كون الاردن الرئة العربية للاشقاء الفلسطينيين.

وشدد سمو ولي العهد على اهمية الحيلولة دون البعد الانساني للقضية الفلسطينية وللانسان الفلسطيني اذا كان في الداخل على التراب الوطني بغية قيام دولته المستقلة او في الخارج في الدول المضيفة للاجئين.

ولفت سموه الى ان التركيز على البعد الانساني لا يجب ان يكون فقط من خلال الهيئات والوكالات التي تتعامل مع حقوق الانسان في هذه المنطقة من العالم.. ولكن يجب ان نشرع نحن من منطلق تمسكنا بوقار الانسان العربي في القيام بدراسات مماثلة تدعم هذه الحقوق بالاضافة الى تفعيل دور المنظمات غير الحكومية.

وبين سموه في كلمته الحاجة الى تعزيز الجهود العربية لتطوير التعليم والوعي العام والضمير العام حول الارضية المشتركة بين الدول كمؤسسة وكسلطة مدنية حكمانية والديمقراطية والمجتمع القائم على المفهوم المشترك لحقوق وواجبات الفرد والجماعة وفقاً للقيم الاسلامية العامة والفكر السياسي والاجتماعي العربي المعاصر.

ولفت سموه الى الحاجة الجوهرية والمستعجلة لاعادة نظر وتقييم العملية التعليمية ومناهجها في الوطن العربي بهدف تعزيز مفهوم العلاقة بين المؤسسات الرسمية ومؤسسات المجتمع المدني والقيم الاسلامية الاساسية.

ثم استمع سمو الامير الحسن الى محاضرة القاها الدكتور كمين تولو عضو لجنة سيفيتاس التوجيهية بعنوان «التربية المدنية والمجتمع المدني» اكدت الاهداف التي تسعى الندوة لتحقيقها وابعادها الانسانية على المستويات المحلية والاقليمية.

واشار الى التحديات التي تواجه انظمة التعليم في المنطقة لخلق مجتمع مدني حر قادر على استيعاب المتغيرات الحديثة ومواكبتها.

وكان السفير الاميركي في عمان السيد ويسلي ايجان القى كلمة شكر فيها سمو الامير الحسن ولي العهد على رعايته لاعمال الندوة. وقال السيد السفير ان هذه الندوة الاولى من نوعها تسهم في ايجاد شبكة اقليمية حول التعليم المدني وقادة المجتمع المدني الذين يتشاركون في هدف دعم الديمقراطية والنمو الاقتصادي وتبادل المعلومات. كما رحب بالمشاركين والمراقبين في الندوة الذين يمثلون عدداً من الدول العربية والسلطة الوطنية الفلسطينية مشيراً الى اهمية التعليم المدني في تعليم واكتساب مهارات الحكم والمواطنة الديمقراطية ودور الندوة في تعزيز للمهارات القيادية للمشاركين.

واعرب عند اعجابه بالمستوى الذي وصل اليه التعليم في الاردن وادخال مادة تعليم التربية المدنية في المناهج الاردنية وازدياد دور المنظمات غير الحكومية تجاه مختلف القضايا والشؤون التي تهم المواطنين الاردنيين. وحضر اللقاء اصحاب السمو الامير راشد بن الحسن والاميرة بديعة بنت الحسن والاميرة وجدان علي.. والدكتور محمد حمدان وزير التربية والتعليم والتعليم العالي وعدد من المسؤولين والاكاديميين والمختصين في المجال التربوي.

اشادت في البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك

مجموعة مدارس الجامعة تحصل على درع المستهلك

الأسواق

حازت مجموعة مدارس الجامعة على درع المستهلك والذي تقدمه ادارة البرنامج الوطني /دليل المستهلك - كتقدير لتميزها في خدمة النهضة التربوية والتعليمية بالاردن بصورة ريادية وحضارية.

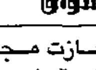
وقد تسلمت السيدة ميسر قطان مديرة مدارس الجامعة الثانوية درع المستهلك والذي قدمه الاستاذ محمد البدور- المدير التنفيذي- للبرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك وقال خلال تسليمه للدرع يعتبر هذا الدرع بمثابة تقدير من المستهلك لمدارس الجامعة نظرا لتميزها في تجسيد الحركة التعليمية والتربوية باسلوب عصري ونموذجي اتى بالسمعة الحسنة لمؤسساتنا التربوية الخاصة، وياتي تسليم مدارس الجامعة هذا الدرع بمثابة تحفيز هذه المدارس ببذل مزيد من العطاء للنهضة التربوية في الاردن وايضا تحفيز للمؤسسات التربوية الاخرى للاقتداء بها.

وشكر ادارة المدارس باسم ادارة البرنامج الوطني لما قدمته من تعاون في مجال القيام بزيارات لهذه المدارس واجراء مقابلات مع الطلبة والزيارات الميدانية للمدارس.

وقال ونحن ندرك ان هناك وراء اي مشروع ناجح ادارة حكيمة ناجحة وهذا ما لمسناه في ادارة مدارس الجامعة. وقد شكرت السيدة ميسر ادارة البرنامج الوطني للتوعية على حرصهم واهتماماتهم وخدمتهم للمجتمع المحلي مع التمنيات لهم بكل تقدم على جهودهم التي يبذلونها والتي يجب ان تدعم من الجهات المختلفة.

وقد منح الدرع لمدارس الجامعة تقديرا لادارة المدارس بناء على اسس ومعايير قد حازت عليها من حيث التجهيزات المدرسية المثالية وتوفير وسائط النقل المتكاملة وكذلك العناية بذوي المواهب وتنمية الثقافة العامة لدى الطلبة وتفاعل المدارس مع المجتمع المحلي والمساهمة في رعاية الكثير من الاعمال التطوعية والخدمة العامة ومراعاة الحالات الانسانية للطلبة المحتاجين وكذلك توفير الملاعب والساحات الرياضية ووسائل الرعاية والترفيه للطلبة.







● البدور يسلم درع المستهلك للسيدة ميسر قطان

لتميزها في النهضة التعليمية والتربوية

مدارس الاتحاد تتسلم درع المستهلك

الأسواق

حصلت مدارس الاتحاد الثانوية على درع المستهلك والذي تقدمه ادارة البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك كتقدير لتميز مدارس الاتحاد في خدمة النهضة التربوية والتعليمية في الاردن بصورة ريادية وحضارية.

وقد تسلم السيد محمد طه دريس مدير عام المدارس درع المستهلك والذي قدمه السيد محمد البدور المدير التنفيذي للبرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك والذي قال خلال تسليمه للدرع انه يعتبر بمثابة تقدير من ادارة البرنامج لمدارس الاتحاد نظراً لتميزها في النهوض بالعملية التربوية والتعليمية بالاردن كما ياتي تسليم الدرع بمثابة تحفيز لهذه المدارس في مواصلة العطاء والبذل ولتكون قدوة لباقي المؤسسات التعليمية.

واعرب البدور عن فخره وتقديره لتسليم الدرع عرفاناً لتميز مدارس الاتحاد الثانوية في خدمة النهضة التربوية والتعليمية بصورة ريادية وحضارية واوضح انه تم اختيار مدارس الاتحاد بناء على اسس ومعايير خاصة من حيث التجهيز المثالي لكافة المرافق وتوفر وسائط النقل المتكاملة والعناية بذوي المواهب وتنمية الثقافة العامة لدى الطلبة وتفاعل المدارس مع للمجتمع المحلي والمساهمة في رعاية الكثير من الاعمال التطوعية والخدمة العامة ومراعاة الحالات الانسانية للطلبة المحتاجين وتوفير الملاعب والمساحات الرياضية ووسائل الرعاية والترفيه للطلبة.



● البدور يسلم درع المستهلك للسيد محمد طه دريس

ودعاه الى التوقف عن سيل المقترحات غير المجدية

د.العناني يرفض دعوة نتنياهو لعقد مؤتمر مدريد ثان بشأن عملية السلام

عمان - بترا - رفض الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس دعوة رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهو لعقد مؤتمر مدريد «٢» بشأن عملية السلام.

وردا على سؤال بهذا الشأن لوكالة الانباء الاردنية اكد الدكتور العناني ان موقف الاردن واضح كما تعكسه تصريحات جلالة الملك الحسين للاسرائيليين وغيرهم بان مرجعية المفاوضات الحالية هي نفس المرجعية المتفق عليها في مدريد وهي قرارات الامم المتحدة ٢٤٢ و٣٣٨ و٤٢٥ و٤٢٦.

واشار الى انه الى جانب هذه المرجعية هنالك الاتفاقات التي تم التوصل اليها من قبل الاطراف المعنية وهي اتفاق اوسلو واتفاق الخليل واخيرا المقترحات الأميركية التي قبلتها السلطة الوطنية الفلسطينية وبعض الدول العربية والاردن واحد منها.

وقال نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية «ان المتمعن في مقترحات نتنياهو الجديدة يرى انه يسعى للتملص من الالتزامات الثنائية تجاه السلطة الوطنية الفلسطينية وتطبيق اتفاقات اوسلو عن طريق احياء فكرة المفاوضات متعددة الاطراف ضمن اطار جديد يعلم ان معظم الدول العربية لا تقبله».

واضاف القول: «نعلم ان المفاوضات متعددة الاطراف التي انشئت في اجتماعات موسكو في عام ١٩٩٢ كانت رديفا للمفاوضات الثنائية وليست بديلا عنها».

ودعا رئيس الحكومة الإسرائيلية الى التركيز على تنفيذ التزاماته الثنائية والى التوقف عن «هذا السيل» من المقترحات غير المجدية سواء باجراء استفتاء حول المقترحات الأميركية ثم الرجوع عنه او باقتراح عقد المجلس الوطني الفلسطيني او غيرها من التسويفات التي يتفتق ذهنه عنها.

وقال: «اذا كان «نتنياهو» يريد سلاما فالحلول موجودة وما عليه الا ان يوافق عليها».


● د. العناني يستقبل ممثل البرنامج

.. ويستقبل ممثل برنامج الاغذية العالمي

عمان - بترا - استقبل الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الخارجية في مكتبه بالوزارة امس السيد بيم اوداس الممثل والمدير القطري لبرنامج الاغذية العالمي التابع للامم المتحدة الذي قدم اوراق اعتماده كممثل للبرنامج في الاردن.

وتم خلال اللقاء استعراض اوجه التعاون بين الاردن والبرنامج وخاصة فيما يتعلق بتطوير الغابات والاراضي المرتفعة وتدريب الكوادر الزراعية بالاضافة الى المشاريع الانتاجية التي تنفذها المرأة بهدف دمجها في المجتمع المحلي.

وحضر اللقاء السيد رجب الشقيري مدير دائرة المنظمات الدولية في وزارة الخارجية.

وصرح السيد اوداس لمندوب وكالة الانباء الاردنية عقب اللقاء بان البرنامج سينفذ قريباً مشروعاً شاملاً لتربية النحل والدواجن في عدد من المناطق بكلفة حوالي ٢٠٠ الف دينار بالتعاون مع وزارة الزراعة.

والجدير بالذكر ان ميزانية البرنامج تقدر بحوالي ١,٥ مليار دولار بالسنة تتضمن انفاق حوالي ٥٥ مليون دولار على شكل مواد غذائية ومساعدات تنموية متنوعة.

ذوو طالب مدعوون لمراجعة الخارجية

عمان - بترا - تطلب وزارة الخارجية من ذوي الطالب يعقوب زهير يعقوب رشيد الذي يدرس في مصر مراجعة الدائرة القنصلية بالوزارة لامر مهم.

تنفذه مدرسة اليوبيل

الاولمبياد الوطني للرياضيات يبدأ اليوم

الأسواق

يبدأ صباح اليوم الثلاثاء الساعة الثامنة والنصف عقد الاختبار الاول للاولمبياد الوطني الاول للرياضيات والذي تنفذه مدرسة اليوبيل التابعة لمؤسسة نور الحسين بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ومؤسسة شومان والمركز الوطني لتنمية الموارد البشرية.

ويهدف الأولمبياد إلى الكشف عن المواهب الرياضية وتوفير الفرص المناسبة لتطورها ونموها، وتوسيع دائرة الخدمات التي تقدمها مدرسة اليوبيل كما يهدف الى توجيه انظار التربويين والمعلمين الى ضرورة الاهتمام بميدان الموهبة والإبداع، والى استحداث السبل الاكثر فاعلية للكشف عن المواهب ورعايتها بالإضافة الى تطوير اتجاهات معلمي الرياضيات نحو مادة الرياضيات وأساليب تدريسها بحيث تتوجه بعمق اكبر نحو تنمية التفكير وحل المسائل ومراعاة الفروق الفردية وتوفير فرص للتعلم الذاتي.

ويشترك في الأولمبياد الأول من نوعه في الأردن (٤٢٧٢) طالباً وطالبة من مستوى صفوف الثامن والتاسع والعاشر للعام الدراسي ٩٨/٩٧، وذلك بدون أية رسوم مادية للاشتراك، حيث سيتم تنفيذ الأولمبياد على اربع مراحل والإعلان عن الفائزين بعد نهاية كل مرحلة.

وقد قامت وزارة التربية والتعليم بتوزيع الطلبة المشاركين على المدارس المختلفة في جميع انحاء المملكة.

بحث توسيع آفاق التعاون الزراعي بين الاردن ومصر

عمان - بترا - اجتمع السيد مجحم الخريشة وزير الزراعة مع السيد هاني رياض سفير جمهورية مصر العربية في عمان لبحث اوجه التعاون القائم بين الاردن ومصر خاصة في المجالات الزراعية وسبل تطويرها.

واشاد الخريشة بمستوى التعاون الزراعي القائم بين البلدين الشقيقين مؤكداً اهتمام الحكومة الاردنية بتعزيز التنسيق مع وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي في مصر لتوسيع افاق التعاون لتشمل مختلف المجالات الزراعية خاصة مجالات الاستثمار الزراعي العربي لجهة تحقيق التكامل العربي.

واعرب السيد وزير الزراعة عن امله في تفعيل التعاون مع الشقيقة مصر في مختلف الجوانب الزراعية خاصة ما يتعلق باستخدام التكنولوجيا الزراعية الحديثة وتبادل الخبرات في هذا المجال.

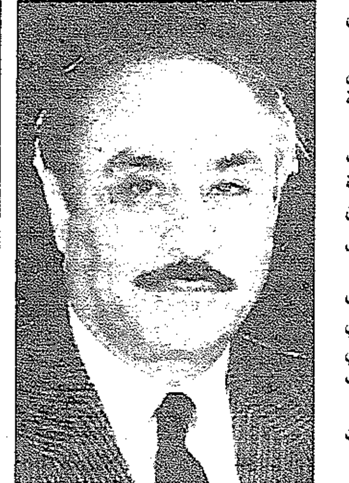
من جانبه اكد السيد السفير اهتمام الحكومة المصرية بتعزيز التعاون الزراعي مع الاردن في كافة المجالات خاصة تبادل الخبرات والمعلومات الزراعية.

ونقل السيد السفير دعوة للسيد الخريشة لزيارة مصر موجهة من الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة والاصلاح الزراعي في مصر للاطلاع على التجربة الزراعية المصرية.

ورحب السيد الخريشة بالدعوة ووعد بتلبيتها في اقرب وقت.

اللجنة الصحية بالنواب تلتقي وزير الصحة

مناقشة وقف الهدر المالي في وزارة الصحة


● د.الكردي

عمان - بترا - التقى رئيس واعضاء لجنة الصحة والبيئة في مجلس النواب امس مع الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية.

وجرى خلال اللقاء بحث العديد من القضايا المتعلقة بالقطاع الصحي وقدم السيد الوزير شرحا مفصلا عن الاستراتيجية الصحية المستقبلية للوزارة.

وقال النائب الدكتور محمد البدري رئيس اللجنة ان اهم الامور التي تمت مناقشتها خلال الاجتماع هي وقف الهدر المالي الضخم في وزارة الصحة موضحا ان الوزارة تصرف حوالي ٨٣ مليون دينار سنويا على المواطنين المدنيين والعسكريين والمقتدرين والفقراء في حين انها تحصل منهم على اجور معالجة تقدر بـ١٨ مليون دينار سنويا مما يشكل عبئا كبيرا عليها.

واكد المجتمعون على ضرورة ايجاد بدائل لرفد ميزانية الوزارة من خلال توحيد الخدمات الطبية في المملكة واعادة النظر في تسعيرة العلاج في المستشفيات والمراكز الصحية للمقتدرين دون المساس بحق الفقراء في المعالجة المجانية سواء عن طريق وزارة التنمية الاجتماعية او على حساب النفقات العامة.

كما تم التأكيد على فرض رسوم على الفحوصات التي تجري في مختبرات التغذية للمواد الغذائية وفرض رسم على منح التقارير القضائية.

وقال الدكتور البدري ان اللجنة طالبت ان يتم رفع الاسعار بشكل تدريجي بحيث لا يؤثر على المواطنين غير المقتدرين وذوي الدخل المحدود.

مع الناس

«كلام فاضي»..!!

وصف نتنياهو الردود الفلسطينية على مقترحاته بعقد «مدريد ٢» وتوسيع مدينة القدس «بكلام فاضي» نطقها «بالعربية» ولكن بلسان يهودي اعوج.

نتنياهو يبدو محقاً بهذا الوصف لا بل ويقترب من الحقيقة اكثر، ويذكرنا قوله هذا بحكاية بدوي كان يرعى قطيع غنم في منطقة بئر السبع ايام الانتداب البريطاني، وصادف ان مرت سيارة تقل عدداً من الجنود نرقت القطيع وكادت ان تقضي على بعضه،، مما استفز البدوي فأخذ يسب على الانجليز وعلى اليوم اللي اجوا فيه على فلسطين»..

وحينما استفسر السائق الانجليزي عما يقوله البدوي.. قال له المترجم «كلام فاضي» لا يقدم ولا يؤخر..!!

تذكرت هذا.. ما جرى بالامس وما يجري اليوم.. وتذكرت أن نتنياهو لو ايقن وادرك بعقليته اليهودية الشوفينية المتعصبة ان وراء الكلام فعلاً.. وان التصريحات ستؤدي حتماً الى اجراءات عملية تقضّ مضاجع الاحتلال، وتدمي قلوب قطعان المستوطنين الصهاينة، لو ايقن ذلك، لما تجرأ على هذا الوصف وما تجرأ على ابعد من ذلك بالاستمرار في احتلال الارض وتهويد القدس واقامة المستوطنات والاصرار على نفي الشعب العربي الفلسطيني وانكار حقوقه.. والاصرار على ان يعامله معاملة الاقليات، و«ان لا مكان لهم الا ان يعملوا عمالاً او خدماً في المؤسسة الصهيونية» على حد تعبيره في كتابه «مكان تحت الشمس».

لقد استطاع نتنياهو وخلال العامين الماضيين، اغتيال عملية السلام ودفن اوسلو والتحلل من كافة الاتفاقيات، بأسلوب ماهر في المراوغة والتأجيل، فلقد نجح في الغاء انتشار الجيش الاسرائيلي كما نصت «اوسلو» ونجح في تجميد المبادرة الاميركية.

ولم يقف الامر عند هذا الحد. بل مضى يقيم المستوطنات في ابو غنيم ورأس العمود ومصادرة الاراضي وعدم اطلاق السجناء الفلسطينيين وعددهم يتجاوز الاربعة آلاف اسير وتوسيع القدس الكبرى والتي ستضم اكثر من ٤٠٪ من اراضي الضفة.. واختتم مناوراته بطرح مبادرة جديدة بعقد «مدريد ٢» كل ذلك والرد العربي لم يتجاوز الدعوة لعقد قمة، والشكوى لاميركا، والاستجارة بالراي العام، رغم معرفتنا بان كل ذلك سابقاً ولاحقاً لم ولن يزعج نتنياهو ولن يؤدي الى تغيير في سياسة العدو الصهيوني، لا، بل سيساهم في اذكاء هذه العنصرية، ما دام كل ما يقال «كلام فاضي» في عرف نتنياهو.

■ رشيد حسن

وفد من «الصحة العالمية» يزور الاردن

عمان - بترا - وصل الى عمان امس خبيران من منظمة الصحة العالمية بدعوة من وزارة الصحة والرعاية الصحية للاطلاع على خطط الوزارة في مجال تطوير القوى البشرية ومأسسة القطاع الصحي في المملكة واعادة هيكلته على اسس علمية صحيحة.

وسيطلع الوفد على تقرير احتياجات الوزارة في مجال تنمية القوى البشرية بما في ذلك انشاء اكاديمية صحية في الاردن ودراسة الخطوط العريضة لتدريب الكوادر البشرية العاملة في الوزارة.

ويلتقي الخبيران خلال فترة زيارتهما التي تستغرق اسبوعاً كبار المسؤولين بالوزارة كما سيزورا عدداً من مؤسسات ومديريات الوزارة ومستشفى الجامعة الاردنية ومعهد الادارة العامة.

ترسيخ معاني المشاركة الأهلية والتراحم الاجتماعي

استعراض الاستراتيجية الوطنية للسكان وآثار النمو السكاني على التنمية

عمان - بترا - نظمت الامانة العامة للجنة الوطنية للسكان بالتعاون والتنسيق مع وزارة التنمية الاجتماعية لقاء علميا امس برئاسة الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية يستهدف استعراض الاستراتيجية الوطنية للسكان وآثار النمو السكاني على التنمية في الاردن.

وقال الدكتور مامسر في كلمة القاها افتتح بها اعمال اللقاء بحضور السيد فاروق نغوي أمين عام وزارة التنمية واعضاء لجنة التخطيط في الوزارة ان للاردن تجربة ثمينة ورائدة في حقل العمل الاجتماعي التطوعي والرسمي مشيرا الى ان الاردن خطا خطوات واسعة في الرعاية والسياسة الاجتماعية بفضل التخطيط العلمي للقطاعين الاقتصادي والاجتماعي وتأكيد الدستور والميثاق الوطني على احترام الحقوق الانسانية وكفالة المساواة بين المواطنين.

وقال انه تبعا لذلك ترسخت معاني المشاركة الاهلية والتراحم الاجتماعي وسمت روح التكافل والتضامن في التصدي للمشكلات الاجتماعية والتحولات الاقتصادية التي اعترضت مسيرة الهيئات الاجتماعية والمؤسسات الاقتصادية في سعيها نحو المستقبل الافضل.

واكد مامسر ان العمل في قضايا السكان بابعادها الاجتماعية والاقتصادية من اهم القضايا في الوقت الحاضر مشددا على انه لا خير في استثمار اقتصادي ليس له مردود اجتماعي.

وقال انه منذ مطلع التسعينات واجه الاردن تحديات اقتصادية واجتماعية جديدة منها تزايد نسبة الفقراء فقرا مدقعا ومطلقا بين الاسر الاردنية وتزايد اعداد ونسب الشرائح الاقل حظا في المجتمع من معاقين فقراء ومعاقين مرضى ومعاقين يحتاجون الى تأهيل وتدريب وتعليم ومن ثم اعادة دمجهم في المجتمعات المحلية.

واوضح ان اعداد الفقراء العاطلين عن العمل بحسب ما دلت الدراسات ازدادت نسبتهم وتجاوزت ٣٤,٢ بالمائة من الفقراء فقرا مدقعا وحوالي ٢٦,٨ بالمائة من الفقراء فقرا مطلقا.

واشاد السيد الوزير بالجهود التي تبذلها اللجنة الوطنية للسكان وخاصة في مجال ترسيخ الوعي بالقضايا السكانية من خلال البرامج والندوات التي تقوم بتنفيذها هذه اللجنة. وبين ان العمل في القضايا السكانية مكمل للعمل في التنمية الاجتماعية مشددا على ضرورة التعاون والتواصل والتنسيق لاهمية المعلومات والبيانات السكانية في التخطيط الاقتصادي والاجتماعي.

واشاد السيد نبيه سلامة امين عام اللجنة الوطنية للسكان بالدور الكبير والمشاركة الفاعلة والانجازات المميزة التي تقدمها وزارة التنمية الاجتماعية في كافة الجوانب لدفع عملية التنمية في الاردن.

واوضح سلامة ان الامانة العامة للجنة الوطنية للسكان قامت بوضع خطة لاجراء لقاءات واجتماعات مماثلة في مختلف الوزارات والمؤسسات والهيئات التطوعية والخيرية بهدف تحفيزهم تجاه القضايا السكانية بمختلف ابعادها الاقتصادية والاجتماعية والتنموية ولزيادة المعرفة بالقضايا السكانية.

وقدم الدكتور عيسى مصاروة مستشار اللجنة الوطنية للسكان عرضا تناول الآثار المحتملة للنمو السكاني على التنمية بجوانبها المختلفة من منظور مستقبلي مستعرضا الواقع المالي للسكان في الاردن والتقديرات المستقبلية للسكان خلال الثلاثين سنة القادمة.

وتحدث السيد هاني الفرحان مدير الاعلام التنموي بوزارة الاعلام عن اهمية الاعلام في ايصال القضايا السكانية للجمهور لغايات التوعية والتثقيف.

الاطلاع على الخدمات التي تقدمها البلدية

وفد عماني يزور بلدية الزرقاء

الأسواق

زار وفد وزارة البلديات الاقليمية والبيئة العماني الذي يزور المملكة حاليا بلدية الزرقاء.

حيث التقى رئيس بلدية الزرقاء الدكتور مصطفى الفياض الذي قدم للوفد الضيف شرحا عن نشاة المدينة والبلدية وانجازاتها الخدمية والحديثة منها مبينا لتجربة المجلس البلدي الحالي في ادارة البلدية وتوجيه نشاطها نحو الميدان والانجاز على الارض بالاعتماد على الذات وعلى الموارد الذاتية من خلال ما استحدث من مديريات وخاصة مديرية الاستثمار ذات العلاقة المباشرة لادارة واستثمار مرافق البلدية واملاكها وتحصيل المستحقات المالية التي توفر التمويل اللازم لطرح العطاءات والمشاريع ودفع الرواتب والاجور التي تصل الى ما نسبته ٥٠٪ من موازنة البلدية حيث تم العمل لخفض هذه النسبة من خلال تطوير الموازنة وزيادتها مع الاحتفاظ بعدد العمال والموظفين.

وبين د. الفياض في رده على اسئلة اعضاء الوفد للهيكل التنظيمي لمديريات البلدية واقسامها وارتباطها الاداري بما يهيىء افضل السبل والآليات لخدمة المواطن. وتنفيذ مطالبه التي تصب في خدمة المجتمع والمصلحة العامة.

ثم قام الوفد الضيف بجولة ميدانية اطلعوا خلالها على بعض منجزات البلدية الحديثة كنفق ميدان الجيش والمعرض الدولي وزاروا مشاغل الدائرة الفنية والقاعة الهاشمية وسوق البلدية حيث اكد رئيس الوفد العماني اعجابه وتقديره لهذه الانجازات على الرغم من محدودية اموال البلدية وقال ان للادارة ولسياسة المجلس البلدي تعود محصلة الاعمال لتكون بالفعل لخدمة المدينة والمواطنين. وقال الدكتور الفياض ان المجلس البلدي الحالي في الزرقاء قد اعتمد سياسة التفكير بعقلية المواطن حيث تنفذ البلدية مشاريع تشغل بال اهالي المدينة وكثيرا ما طالبوا بها منذ سنوات مضت وكانت هناك امور كثيرة معلقة لم تبت بها المجالس واللجان البلدية السابقة حيث عمد المجلس البلدي الحالي الى تبني هذه الامور وتم طرح المعالجة اللازمة والصحيحة لها.

واشاد د. الفياض بالدور الذي تقوم به وزارة الشؤون البلدية والقروية لتسهيل معاملات البلدية وتسريعها وحفزها لمزيد من خدمة المواطنين الامر الذي جعل من بلدية الزرقاء مؤسسة خدمية حقيقية تساهم في مسيرة الانجازات الوطنية الاردنية التي يرعاها جلالة الملك الحسين ويعطيها جهده الطيب وفكره النير.

وقد شملت جولة الوفد الضيف بعض المشاريع الجارية لتنفيذ ارصفة جديدة في الزرقاء ومشروع توسعة سوق الخضار المركزي.

فيلم وثائقي عن سير الخدمات البريدية

عمان - بترا - قام فريق من المديرية العامة للتقنيات التربوية في وزارة التربية والتعليم بتصوير فيلم وثائقي عن سير الخدمات البريدية في مكتب بريد عمان المركزي/ مكتب التبادل الدولي بهدف اطلاع طلبة المدارس واعضاء الاسرة التربوية على سير عمل الخدمات البريدية في المكاتب البريدية وابراز اهمية طابع البريد وتنمية هواية جمع الطوابع البريدية ومتابعة اصداراتها بالاضافة الى معرفة استخدامات الطابع في التخليص على البعائث البريدية.

١٥٩ حادثاً خلال ٢٤ ساعة

عمان - بترا - تعاملت مديريات الدفاع المدني ومراكزها في جميع انحاء المملكة خلال الـ٢٤ ساعة الماضية مع ١٥٩ حادثاً نتج عنها ١٥ اصابة. وتوزعت هذه الحوادث استناداً الى التقرير الذي تعده مديرية الدفاع المدني على ٤٠ حادث اطفاء و١١٤ حادث اسعاف و٥ حوادث انقاذ.

هكذا من الأصل

يُعمل بها ابتداء من العام الجامعي ٩٨-١٩٩٩

مجلس التعليم العالي يقر أسس التجسير بين كليات المجتمع والجامعات

■ د. قطيشات: قبول ١٠٪ من اوائل الشهادة الجامعية المتوسطة في كل تخصص

■ رفع عدد المقبولين في الجامعات الاردنية «١٧» ألف طالب هذا العام

جامعة البلقاء تعمل على اعداد برنامج مواز للتجسير اعتبارا من العام القادم

٨٥٪ الحد الادنى للقبول في كليات الطب وطب الاسنان و٨٠٪ في الصيدلة والهندسة

عمان - بترا - من حكمت المومني .. اقر مجلس التعليم العالي اسس التجسير بين كليات المجتمع والجامعات الاردنية الامر الذي من شأنه ان يتيح لطلبة كليات المجتمع اكمال دراستهم الجامعية.

واستعرضت الدكتورة نازك قطيشات مديرة شؤون مجلس التعليم العالي عضو المجلس في تصريح لوكالة الانباء الاردنية اسس التجسير والتي سيتم العمل بها ابتداء من العام الجامعي ١٩٩٩/٩٨.

وقالت... يعتبر مؤهلاً للقبول في الجامعات الاردنية ما نسبته ١٠ بالمائة من اوائل الخريجين في امتحان الشهادة الجامعية المتوسطة في كل تخصص له نظير في الجامعات الاردنية باستثناء تخصصات الطب وطب الاسنان والصيدلة.

واوضحت انه يجوز ان يقبل تنافسياً في الجامعات الاردنية من الناجحين في الامتحان العام لكليات المجتمع للاعوام السابقة لعام القبول ما لا يزيد عن ١٠ بالمائة من العدد المؤهل للقبول في ذلك العام شريطة ان يكون معدل الطالب في الامتحان العام لكليات المجتمع ٧٦ بالمائة على الاقل.

وقالت ان هذه الاسس تلغي اي قرار سابق يتعارض مع مضمونها.

وقالت الدكتورة قطيشات ان هناك تفكيراً لدى جامعة البلقاء التطبيقية باعداد برنامج مواز للتجسير بين كليات المجتمع والجامعة اعتباراً من العام الدراسي المقبل بهدف توسيع باب قبول طلبة كليات المجتمع للدراسة في الجامعة من الراغبين منهم علماً بانه يوجد في الاردن ٤٧ كلية مجتمع متوسطة حكومية واهلية.

وفيما يتعلق بعدد الطلبة المقبولين بالجامعات الرسمية اوضحت الدكتورة قطيشات ان النية تتجه لدى مجلس التعليم العالي لرفع عدد الطلبة المقبولين في الجامعات الاردنية الرسمية هذا العام الى ١٧ الف طالب وطالبة علماً بانه كان العام الماضي حوالي ١٥ الف طالب وطالبة.

وقالت ان طلبات الالتحاق في الجامعة ستبدأ اعتباراً من مطلع الاسبوع الاول من شهر آب المقبل ومن خلال لجنة تنسيق القبول الموحد في الجامعات الرسمية.

وذكرت الدكتورة قطيشات ان جامعة البلقاء التطبيقية تقوم حالياً بمراجعة شاملة لكافة التخصصات والبرامج الدراسية المتوفرة في كليات المجتمع بهدف جعل كافة البرامج الدراسية المتاحة تتلاءم مع سوق العمل الاردني وحاجاته ولاجل ذلك فقد وافق مجلس التعليم العالي على فتح باب التجسير لجامعة البلقاء في برنامج هندسي بإسم هندسة الآلات والانتاج وذلك في كلية الطفيلة التطبيقية بحيث تمنح هذه الكلية للطلبة درجة البكالوريس في هذا التخصص.. ومن المتوقع ان تكون هناك برامج بكالوريوس في تخصصات اخرى حسب الحاجة.

وفيما يتعلق بالقبول في كليات المجتمع والجامعات الرسمية والاهلية قالت ان مجلس التعليم العالي وضع اسساً ومعايير قبول جديدة.. ففي الجامعات الاهلية اقر المجلس أسس القبول التالية..

.. يتم قبول الطلبة في الجامعة الاهلية وفق الشروط التالية.. ان يكون الطالب حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية العامة او ما يعادلها وتحدد كل جامعة الشروط الاخرى الاضافية لقبول الطلبة في كل كلية فيها بما في ذلك الحد الادنى لمعدل الطالب في شهادة الدراسة الثانوية العامة على ان يكون الحد الادنى للقبول في التخصصات التالية على النحو التالي..

الصيدلة والعلوم الطبية المساعدة/ بجميع فروعها والهندسة ٨٠ بالمائة وباقي التخصصات ٦٠ بالمائة.. ويسمح لطلبة الثانوية العامة/ الفرع العلمي التقدم للقبول في الجامعات في مختلف التخصصات من الكليات العلمية/ الصيدلة والتمريض والهندسة والعلوم والزراعة والعلوم الطبية المساندة/ وكليات العلوم الانسانية والاجتماعية/ التخصصات الاخرى/ كما يسمح لطلبة الثانوية العامة/ الفرع الادبي والفرع الشرعي التقدم للقبول في التخصصات من كليات العلوم الانسانية والاجتماعية.. ويسمح لطلبة الثانوية العامة/ الفروع المهنية التقدم للقبول في الجامعات في كليات او تخصصات محددة لكل فرع مهني شرط دراسة المادتين الاضافيتين المقررتين للفرع المهني المعني والنجاح فيهما.. وفي هذه الحالة تحسب علامتا هاتين المادتين ١٥٠ علامة بدلاً من علامات التدريب العملي ١٥٠ علامة لاغراض القبول الجامعي.

كما يخصص ١٠ بالمائة من عدد الطلبة المقبولين في الجامعات الاردنية للطلبة غير الاردنيين باستثناء جامعة آل البيت فيترك تحديد العدد للجامعة ويتم قبول هؤلاء الطلبة بقرار من وزير التعليم العالي ويخصص ما لا يزيد على ٥ بالمائة من عدد الطلبة المقبولين في الجامعات الاردنية للطلبة الاردنيين المغتربين/ الحاصلين على شهادة الدراسة الثانوية العامة او ما يعادلها من خارج المملكة/ شريطة ان لا يقل معدل اي منهم عن الحد الادنى المقبول تنافسياً في الكلية/ التخصص بالاضافة الى انه يخصص ما لا يزيد على ٥ بالمائة من عدد الطلبة المقبولين في الجامعات الاردنية للطلبة الاردنيين من حملة شهادة الدراسة الثانوية العامة او ما يعادلها من السنوات السابقة شريطة ان لا يقل معدل اي منهم عن الحد الادنى المقبول تنافسياً في الكلية/ التخصص.

ويخصص ١٠ بالمائة من عدد الطلبة المقبولين في الجامعات الاردنية للمدارس الاقل حظاً اضافة الى العدد المقرر ويتم تنسيب هؤلاء الطلبة من اللجنة المقررة.

ويجوز لمجلس التعليم العالي قبول عدد محدد من الطلبة المعوقين والمكفوفين.

ويتولى عملية قبول الطلاب مكتب تنسيق موحد للقبول يرتبط مباشرة مع رئيس مجلس التعليم العالي ويكون مقر المكتب في الجامعة الاردنية برئاسة احد نواب رئيس الجامعة الاردنية/ يعينه رئيس الجامعة/ وعضوية مديري القبول والتسجيل في الجامعات الاردنية الرسمية ومدير مركز الحاسوب في الجامعة الاردنية.

ويعتمد معدل الطالب في امتحان الثانوية العامة عند النظر في قبول الطالب في الجامعات الاردنية للعام الجامعي ١٩٩٩/٩٨.

وتطبق اسس القبول المعتمدة سابقاً على الطلبة الحاصلين على شهادة الدراسة الثانوية العامة الاردنية في الفروع المهنية عام ١٩٩٨ والذين تقدموا للامتحان بحسب المناهج القديمة بما يتعلق بالكليات/ التخصصات التي يسمح لكل فرع التقدم لها وكذلك بالاعداد المقرر قبولها من كل فرع من هذه الفروع.

واوضحت ان مجلس التعليم العالي اتخذ جملة من القرارات تتمثل في الموافقة على تعيين الدكتور طه خليل الدوس عميداً لكلية عمان للهندسة التكنولوجية اعتبارا من بداية الشهر القادم.

كما وافق مجلس التعليم العالي على فتح تخصصات جديدة في جامعة البلقاء التطبيقية في مجال ادارة موارد المياه والبيئة والتصنيع الزراعي والحشرات النافعة وتخصصات التخطيط المكاني والاقتصاد.

كما وافق على انشاء معهد الفنون التقليدية الاسلامية وكلية علوم الشريعة الحضارة الاسلامية بحيث تستطيع جامعة البلقاء منح الطلبة الدرجة الجامعة المتوسطة في تخصص الفنون التقليدية الاسلامية.

كما وافق المجلس على مشروع نظام الدرجات العلمية والفخرية والشهادات في جامعة البلقاء التطبيقية وتم رفع هذا المشروع اى رئاسة الوزراء للموافقة عليه.

مساعد مدير الامن العام يفتتح ندوة قانون اللجوء للنساء والاطفال

الطرزي: حريصون على ترسيخ أواصر التعاون للحفاظ على النسيج الاجتماعي

عمان - بترا - مندوبا عن السيد نذير رشيد وزير الداخلية افتتح اللواء محمد سعيد الطرزي مساعد مدير الامن العام للشرطة القضائية اعمال ندوة (قانون اللجوء والاحتياجات للنساء والاطفال) التي تنظمها وزارة الداخلية بالتعاون مع المفوضية السامية للامم المتحدة لشؤون اللاجئين.

والقى اللواء الطرزي كلمة قال فيها ان واجبات جهاز الامن العام لم تعد محصورة في نطاقها التقليدي بل امتدت لتشمل مجالات عديدة اقتضتها ظروف الحياة وتطوراتها المتسارعة واصبحت البرامج الخدماتية التي يقدمها الجهاز من الواجبات الاساسية.

واضاف .. ان مشاركتنا في هذه الندوة يؤكد حرصنا على المساهمة في جميع الجهود الخيرة المبذولة للحفاظ على كيان المجتمع وتماسكه من خلال التأكيد على تماسك الاسرة وسعادتها كعنوان يصب في النتيجة في محور تحقيق الامن والاستقرار مشيرا الى ان تجربة جهاز الامن العام في انشاء قسم خاص لحماية الاسرة والذي جاء انشاؤه بتوجيهات من جلالة القائد الاعلى الملك الحسين ومتابعة سمو الامير الحسن ولي العهد يعكس اهتمام الجهاز بالمشكلات الاجتماعية وايمانه بانعكاساتها على الواقع الامني في المجتمع.

وقال.. اننا في جهاز الامن العام حريصون على ترسيخ اواصر التعاون مع جميع المؤسسات ذات العلاقة بالامن الاجتماعي ايمانا منا باهمية هذا التعاون وانعكاساته الايجابية على تقدم مجتمعنا وازدهاره وما مشاركتنا اليوم في الندوة الا برهانا صادقا على حرصنا الاكيد لتنمية المعارف لدى المشاركين والمشاركات من مرتبات الشرطة النسائية وتنمية قدراتهن واكسابهن مزيدا من المعارف والعلوم لمساعدتهن على تحمل المسؤولية تجاه الوطن.

واعرب عن شكره للمفوضية السامية للامم المتحدة لشؤون اللاجئين على تنظيم الندوة التي من شانها تعميق الفائدة وترسيخ الجهود المبذولة لخدمة المجتمعات الانسانية.

وقال الدكتور كمال عبدالرحمن كبير المستشارين القانونيين في المفوضية السامية لشؤون اللاجئين قد القى كلمة قال فيها ان هذه الندوة تعقد للمرة الاولى على صعيد المنطقة للتعريف بالاساليب المثلى لتطبيق قانون اللجوء والتعامل مع احتياجات النساء والاطفال واهم مشكلات اللاجئين الامنية والاجتماعية وخاصة من قبل مرتبات الشرطة النسائية وهن الاكثر تماسا مع هذه المشكلات.

كما القى السيد داريو كارميناتي المفوض العام للمفوضية كلمة استعرض فيها المشكلات التي يواجهها المهاجرون والنازحون في مختلف انحاء العالم.

وحضر حفل الافتتاح مديرو ادارات العمليات والاقامة والحدود والتدريب والشرطة العربية والدولية والعلاقات العامة والمعلومات الجنائية والشرطة النسائية ورئيس قسم حماية الاسرة.

وناقشت الندوة في جلسة العمل التي عقدت بعد حفل الافتتاح ورقتي عمل كانت الاولى بعنوان الوثائق الدولية الخاصة باللاجئين والموضوعات المتعلقة باللجوء قدمها السيد كمال محمد عبدالرحمن من المفوضية السامية للامم المتحدة لشؤون اللاجئين فرع الاردن والثانية بعنوان الحماية الدولية والاحتياجات الخاصة للنساء والاطفال قدمتها الانسة ناديا جبور من المفوضية العامة لشؤون اللاجئين.

دورة تدريبية في مجال القرى الصحية

عمان - بترا - بدأت في وزارة الصحة والرعاية الصحية امس دورة تدريبية لاعداد مدربين في مجال القرى الصحية.

وقال الدكتور قاسم الربيع المشرف على الدورة انها تهدف الى اعداد مدربين لتولي الاشراف على القرى الصحية في محافظات المملكة المختلفة مشيرا الى ان من اهداف القرية الصحية تطوير التنظيمات المحلية في القرية وتعزيز مشاركة المجتمع المحلي بهدف الوصول الى اسرة صديقة للطفل ومجتمع صديق للطفولة وادخال ملف العائلة بدلا من الملف الطبي المعمول به في المراكز الصحية حاليا، اضافة الى ادخال مفهوم الاعتماد على الذات لدى سكان هذه القرى في مجال الرعاية الصحية الاولية.

ويشارك في الدورة التي تعقد على مدى ثلاثة ايام اطباء وقياليون من جميع مديريات الصحة في المملكة ويحاضر فيها مختصون من وزارة الصحة والرعاية الصحية.

رسالة اربد — من محمد العايدي ويوسف صوالحة

احتفاء بعيد الاستقلال وذكرى الثورة العربية

الهنداوي يرعى مهرجان الربيع الثالث باربد

الاسواق

رعى العين نوقان الهنداوي امس مهرجان الربيع الاردني الثالث الذي اقامه المركز العربي للتراث والثقافة والفنون باربد بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش وذكرى الثورة العربية الكبرى في القاعة الهاشمية ببلدية اربد.

والقى مدير المهرجان الفنان التشكيلي عمر بصول كلمة اكد فيها ان التاريخ لاية امة يشكل المنطلق الحقيقي لها وان الاسلام هو المصدر الرئيسي لمجد الامة وتراثها وحضارتها.

وقال ان النهج الديمقراطي الذي اختطه الحسين منذ تسلمه مهام المسؤولية ساهم في ارساء دولة المؤسسات والقانون وبلورت الدولة الديمقراطية التي اتخذت الحرية والتعددية والسياسية واحترام حقوق الانسان منهجا وطريقا للحكم. واضاف البصول انه رغم شح الموارد فان القيادة الهاشمية وفرت لابناء الاردن قدرا كبيرا من الانجازات والحياة الحرة الكريمة وشيدت الصروح العلمية والمنابر الثقافية واصبح الاردن ينافس في التعليم اعلى المستويات العالمية وتطورت الرعاية الصحية والتي تمثلت في بناء المستشفيات والمراكز الطبية المتقدمة والمتطورة وتقدم الاردن في مجال الصناعة والزراعة واصبح مركزا للعديد من الصناعات.

والقت السيدة فايزة الزعبي كلمة المهرجان اكدت فيها انه بعزم الحسين والتحام شعبه ارتقى الوطن واصبح الاردن منارا يعرفه العالم.

وقالت اننا اليوم وامام شموخ الذكرى يحلو لنا ان نسير باعتزاز فوق تراب هذا الوطن المضمخ بعطر الشهادة والذي تحمل وروده رائحة الشهداء لتجدد العزيمة خلف القيادة الهاشمية.

واشارت الى ان المركز عمل على اشراك المراة في جميع لجانه وعمل على دعم الابداع النسوي كونها شريحة فعلية في بناء المجتمع.

وتضمن برنامج الاحتفال قصائد شعرية واغاني واهازيج وطنية قدمتها فرقة الاذاعة الاردنية وفرقة نادي يرموك الشونة وموسيقات القوات المسلحة الاردنية. وكان العين الهنداوي قد افتتح المعرض الشامل للكتب والالبسة والمنسوجات والذي شاركت فيه الجمعيات الخيرية في المحافظة.

وحضر المهرجان حشد من المهتمين.

اجتماع لمجلس تنفيذي اربد

ترأس السيد قطان المجالي محافظ اربد امس اجتماع مجلس تنفيذي المحافظة ناقش خلاله عددا من القضايا والامور التي تهم المواطنين.

واكد المجالي خلال الاجتماع على ضرورة تقديم الخدمات للمواطنين بسهولة ويسر مشيرا الى ان جميع المؤسسات والدوائر وجدت من اجل خدمة المواطنين وانجاز معاملاتهم. واضاف ان اللجان المشكلة في المحافظة يقع عليها الدور الكبير في متابعة قضايا الصحة والسلامة العامة والتنمية والسياحة والزراعة والاهتمام بجميع القضايا التي تخدم الوطن والمواطن وتحافظ على المكتسبات.

واشار المجالي ان ظاهرة اطلاق العيارات النارية واستعمال مكبرات الصوت بالمناسبات تستدعي من الجميع العمل على منعها ووقفها كليا لانها تسبب الازعاج والكثير من الحوادث والماسي للمواطنين.

كما جرى بحث موضوع السياحة وضرورة تكثيف الجهود لخدمة السياح وتشجيع السياحة الداخلية وتهيئة كل المتطلبات خاصة ان محافظة اربد يتوفر فيها العديد من المعالم التاريخية والاثرية ومقامات الصحابة وحمامات المياه المعدنية وناقش المجلس موازنة المحافظة للعام القادم وضرورة الاسراع باعداد موازنات الدوائر ليتم رصد المبالغ المطلوبة لاقامة المشاريع الخدمية لابناء المحافظة.

(١٢) وفاة و٦٦٣ اصابة جراء حوادث الشهر الماضي

بلغت عدد الحالات التي تعاملت معها اجهزة الدفاع المدني بمحافظة اربد خلال شهر ايار الماضي (٧٤٨) حالة اسعاف واطفاء وانقاذ نتج عنها (١٢) حالة وفاة و(٦٦٣) اصابة مختلفة.

وذكر العميد فتحي نجيب السعود مدير دفاع مدني محافظة اربد انه تم التعامل مع (٦٢٠) حالة اسعاف جراء حوادث مختلفة توزعت بين مرضية وولادة اما حوادث الاطفاء فبلغت (١١٧) حالة حريق في اعشاب واشجار بسبب عبث الاطفال واخطاء ارتكبها عدد من المواطنين وحرائق منازل بسبب الاستخدامات الخاطئة لاسطوانة الغاز. فيما بلغت حوادث الانقاذ (١١) حالة.

وقال العقيد السعود ان المديرية تولي جانب التدريب والتعامل مع المواطنين عناية كبيرة حيث تم عقد دورات دفاع مدني للقطاعين العام والخاص وتدريب ما مجموعه (٤٢٤) متدربا على اعمال الدفاع المدني اضافة الى القاء المحاضرات والمشاركة في العديد من الندوات حيث بلغت (٨٣) محاضرة وندوة حضرها اكثر من (٣٥٠٠) مشارك. واضاف انه خلال الشهر الماضي قامت اجهزة المديرية بجولات مكثفة شملت عددا من المؤسسات العامة والخاصة والمنشات الصناعية للتاكد من توفر شروط السلامة العامة حيث تم الكشف على (٦٢) منشاة ومصنعا وعلى (١٨) محطة بيع محروقات و(١٠) وكالات غاز ومستودعات تخزين كما تم فحص (٢٢٥٠) طفاية حريق ودراسة (٢١) مخططا انشائيا لغايات البناء.

واهاب العميد السعود باصحاب المصانع والمنشات ضرورة توفير شروط السلامة العامة للعاملين فيها كما اهاب بالمواطنين ضرورة اخذ الحيطة والحذر عند اشعال النيران في فترات التنزه حفاظا على ثروتنا النباتية.

لدى استقباله وفدا عُمانيا

التل يستعرض مهام وواجبات المجالس البلدية

قام وفد من وزارة البلديات الاقليمية والبيئة بسلطنة عُمان بزيارة امس الى بلدية اربد التقوا خلالها بالمحامي عبدالرؤوف التل رئيس بلدية اربد واعضاء لجنة البلدية ومدراء الدوائر فيها.

واشار رئيس الوفد العُماني ان الزيارة تاتي بهدف الاطلاع على تجربة العمل البلدي في الاردن والمهام التي تتولاها البلدية وصلاحيتها والاسس والمبادىء التي يتم من خلالها تشكيل المجلس البلدي واعداد الموازنة من اجل الاستفادة من هذه التجربة ومدى تطبيق ذلك في عُمان خاصة وانه يتم حاليا تحديث نظام عمل البلديات في السلطنة.

واضاف ان الوفد سيطلع على تجربة الانتخابات للمجالس البلدية خاصة وانه يتم تشكيل المجالس البلدية في عمان عن طريق التعيين بحيث يمثل الجانب الاهلي في المجلس مجموعة من الاشخاص ويمثل الجانب الحكومي مجموعة اخرى مشيرا الى ان البلديات في عُمان تعتبر مؤسسات اهلية حكومية تشرف عليها الحكومة وتحصل على الدعم المالي من الدولة مؤكدا ان المجلس البلدي يتخصص في رسم الخطط والسياسات في حين يتولى مدير البلدية الاعمال التنفيذية.

من جانبه اكد المحامي التل ان اسلوب الانتخاب المباشر للمجالس البلدية هو الاسلوب المتبع في الاردن وهو قائم منذ سنوات طويلة وان المجالس المنتخبة تمارس صلاحيتها بدون اي تدخل خارجي ويتم عرض بعض القرارات على وزارة البلديات لغايات التصديق عليها لمراقبة العمل والتوصية مشيرا الى ان الوزارة تصادق على اكثر من ٩٠٪ من هذه القرارات.

واوضح التل ان البلديات تعمل جاهدة لتحقيق اللامركزية في اعمالها لتسهيل تقديم الخدمة للمواطنين موضحا الى انه تم تقسيم مدينة اربد الى تسع مناطق تشرف على تنفيذ واجبات البلدية ومهامها.

وتالف الوفد من المستشار بمكتب الوزير السيد ناصر الوهيبي ومدير عام الشؤون الفنية عبدالله البكري والمكلف باعمال المديرية العامة لبلديات جنوب الباطنة وليد السعدي ومدير دائرة العلاقات الدولية محمود الركواني.

وضع أسس ومعايير لدعم الهيئات الثقافية

التدقيق على اعمال ونشاطات وزارة الثقافة

عمان - بترا - انهت لجنة الرقابة والتفتيش التي شكلها ديوان الرقابة والتفتيش الاداري اعمال التدقيق على اعمال ونشاطات وزارة الثقافة.

وقال الدكتور عبد الشخانبة رئيس الديوان ان اللجنة قامت على مدار شهرين تقريبا بتدقيق اعمال واجراءات مديريات واقسام الوزارة المختلفة حيث قدمت تقريرا خاصا بذلك شمل العديد من الجوانب من اهمها ضرورة العمل على تنظيم العملية الادارية من خلال اعادة النظر في الهيكل التنظيمي للوزارة والعمل على دمج بعض المديريات التي تتشابه في مهامها وانشاء وحدة للاستثمارات القانونية وتنظيم سجلات اللوازم وترتيب وجرد المستودعات بشكل دوري وفتح بعض السجلات الهامة وتطبيق احكام نظام تنظيم وادارة وزارة الثقافة الخاصة بتشكيل اللجنة الاستشارية والاهتمام بمديرية ثقافة الطفل لما لها من اهمية وذلك بتوفير المخصصات المالية اللازمة ورفدها بالموظفين المؤهلين للقيام باعمالها على اكمل وجه.

وقال ان التقرير تضمن ضرورة العمل على وضع اسس ومعايير محددة تنظم عملية شراء اللوحات الفنية من الفنانين والالتزام بالاسس المحددة التي تنظم عملية دعم المؤلفات ونشرها تحقيقا لمبدأ العدالة والمساواة بين المؤلفين وتفعيل قسم التوزيع والنشر بمديرية المجلات والدوريات الثقافية ليتم ايصال هذه المجلات لاكبر عدد من فئات المجتمع وتفعيل قسمي المنظمات والتبادل الثقافي في مديرية التبادل الثقافي لما لهما من اهمية على الصعيد الدولي والعربي واعادة النظر بالدعم المالي المقدم من الوزارة للمراكز الخاصة التي تقوم بتنظيم وعقد الندوات الخاصة برجالات الاردن حيث ان كلفتها مرتفعة جدا ويمكن للوزارة ان تقوم بتنظيم مثل هذه الندوات بكلفة اقل. وخلص التقرير الى اهمية وضع اسس ومعايير واضحة ومكتوبة والالتزام بها لدعم الهيئات والروابط الثقافية بما يتناسب وحجم النشاطات المقامة من قبل هذه الهيئات وتكليف الموظفين ذوو الخبرة والاختصاص لتمثيل الوزارة في للشاركات الخاصة لاعطاء صورة صحيحة عن واقع الثقافة الاردنية.

في ذمة الله

محمد محمد ابو زيد ..../ ضاحية الامير حسن
عوده موسى الصغير ..../ الشميساني
حفيظة محمد الشعيبي ..../ خلدا الغربي
شريف عطا سبتي سمارة ..../ ضاحية الحاج حسن
عمر عبد القادر المبسوط ..../ طبربور
ميسر قاسم حسن ابو بكر ..../ المدينة الرياضية
حنان عقل زينة ..../ الزرقاء
منتر محمد ابو خديجة ..../ جبل الاميرة رحمة
ملاك محمد خطاب ..../ حي شبيب
طارق عبدالرزاق القطيشات ..../ السلط
راضي عيسى عبدالله الفحيلي ..../ السلط
حنة متري سليمان الخزوز ..../ مادبا
هيفاء خليل قواس ..../ مادبا
ابراهيم اسماعيل الطيطي ..../ الخليل
صبحية حسن غناضه ..../ نابلس
عادل لطفي خويرة ..../ نابلس
عبدالله عبدالرزاق ابو غزاله ..../ الجبيهة

رحمهم الله جميعاً
انا لله وانا اليه راجعون

اقتصاد السوق

MARKET ECONOMY

ورشة عمل حول تقييم وتخطيط مشروع دعم نظام المعلومات الوطني

عمان - بترا - زار وفد يمثل الفعاليات الاقتصادية مساء امس الاول مركز المعلومات الوطني حيث تم الاطلاع على نظام المعلومات الوطني الذي يقوم المركز بانشائه.

كما تم الاستماع الى آراء الوفد حول النظام وخاصة فيما يتعلق بشبكة المعلومات الاقتصادية الخاصة بالنظام.

وقدم الدكتور يوسف نصير رئيس مركز المعلومات الوطني للخبراء وممثلي الفعاليات الاقتصادية لمحة عن مركز المعلومات الوطني ومفهومه واستعرض الانجازات التي حققها المركز بالاضافة الى شرح حول شبكة المعلومات الاقتصادية والمعلومات التي توفرها هذه الشبكة وتم عرض لنظام المعلومات الوطني داخل المركز. من جهة اخرى يعقد مركز المعلومات الوطني بالتعاون مع الوكالة الالمانية للتعاون الفني اليوم ورشة عمل بعنوان «تقييم وتخطيط مشروع دعم نظام المعلومات الوطني الممول من المساعدات الالمانية» بهدف تقييم المرحلة السابقة للمشروع بالاضافة الى تخطيط المرحلة المقبلة له والتي تستمر ثلاث سنوات.

خلال لقاءات وفدين من البنك الدولي مع رجال الاعمال الاردنيين ورئيس وحدة التخاصية

استعراض دور القطاع الخاص في النشاط الاقتصادي الاردني واعادة تقييم برنامج التصحيح ومناقشة «التخاصية»

■ كمال درويش: مؤشرات الاقتصاد الاردني ايجابية لكن نمو الناتج المحلي الاجمالي ليس سريعا والبطالة ما زالت مرتفعة

كتبت - لينا جرادات

التقى السيد كمال درويش نائب رئيس البنك الدولي والوفد المرافق له السيد حمدي الطباع رئيس جمعية رجال الاعمال الاردنيين في الجمعية امس بحضور عدد من رجال الاعمال الاردنيين يمثلون مختلف قطاعات الاقتصاد الوطني وتم خلال اللقاء استعراض دور القطاع الخاص الاردني في النشاط الاقتصادي والافاق المستقبلية للاقتصاد الوطني واعادة تقييم برنامج التصحيح الاقتصادي.

وابلغ السيد درويش الصحفيين انه والوفد المرافق له ناقشوا الاداء الاقتصادي الاردني مع المسؤولين في الحكومة والقطاع الخاص وقال انه وجد ان هناك انجازات جيدة في البنك المركزي حيث وصلت الاحتياطيات الى (١.٧) مليار دولار كما ان نسبة التضخم منخفضة وان هناك استقرارا نسبيا في النمو الاقتصادي وهي مؤشرات ايجابية الا ان النمو في الناتج المحلي الاجمالي لم يكن سريعا حسب التوقعات كما ان البطالة مازالت مرتفعة وهذه هي المحاور الاساسية التي يجب العمل عليها لتحقيق الاستقرار والوصول الى معدلات نمو اعلى.

وقال ان الاختلاف في الارقام بين الواقع والمعلن عنها مهم وان هناك طواقم فنية تعمل لتحديد اسباب اختلاف الارقام.

واضاف السيد درويش ان الاردن حقق تقدما ضخما منذ ازمة نهاية الثمانينات كما حقق اليوم نجاحا كبيرا في مجال الاقتصاد معربا عن امله في تحقيق مزيد من النجاح.

حمدي الطباع

من جانبه ابلغ السيد حمدي الطباع الصحفيين ان الاردن ما زال يملك امورا ايجابية في برنامج التصحيح وان البنك الدولي وجد ان الارقام المعلنة مختلفة عن الواقع واوضح السيد الطباع اننا فوجئنا بالارقام المعلنة لمؤشرات الاقتصاد الاردني وطالب الحكومة بان تضع القطاع الخاص في الصورة في اي قرار تتخذه وان تستمع الى وجهة نظر القطاع الخاص.

واشاد السيد الطباع بنمو احتياطيات البنك المركزي وقال انه ليس لدى الاردن تباطؤ او مشكلة حيث ان جميع دول المنطقة تعاني من ركود وقال ان اي شيء لن يؤثر على الاستثمار الاجنبي واوضح السيد الطباع انه تم خلال لقاء وفد البنك الدولي بحث المعوقات الاسرائيلية امام انسياب السلع الاردنية الى السوق الفلسطيني والطلب من البنك الدولي بالعمل لفتح هذا السوق امام السلع الاردنية واعرب عن استغرابه لتطبيق قرارات الامم المتحدة الخاصة بالعراق على الاردن وحده بينما السوق العراقي مفتوح امام الدول العربية الاخرى.

واضاف انه اذا ما جرى تعديل برنامج التصحيح فان ذلك يجب ان يتم بالتنسيق مع القطاع الخاص الاردني وعلى البنك ان يبحث مع الحكومة انه لا يجوز ان يكون هناك ضرائب جديدة اذا ما تم تعديل البرنامج مؤكدا ضرورة ان يأخذ هذا البرنامج بعده الاجتماعي خاصة على ضوء الظروف الصعبة التي يمر بها المواطنون.

من جهة اخرى اجتمع السيد عادل القضاة رئيس الوحدة التنفيذية للتخاصية امس بوفد من البنك الدولي برئاسة السيد اندر سود مدير دائرة الشرق الاوسط وشمال افريقيا لمتابعة ومناقشة برنامج التخاصية في الاردن.

وتركز الحديث خلال الاجتماع حول المشاريع التي يجري تخصيصها والخطوات التي تم انجازها حتى الان وتم التأكيد على اهمية الاسراع في عملية التخاصية وضرورة مواصلة تقديم المساعدات الفنية والمالية والاستشارية للوحدة التنفيذية للتخاصية لتمكينها من الاشراف على تنفيذ برنامج التخاصية الاردني بكفاءة وشفافية.

واعرب السيد القضاة عن شكره للوفد على مساهمات البنك الدولي المستمرة في دعم الوحدة الامر الذي يسهل عملية تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادي.



● حمدي الطباع



● عادل القضاة

● كمال درويش

■ الطباع: ليس هناك تباطؤ في النمو الاقتصادي

■ ضرورة الاسراع بـ«التخاصية» وتقديم المساعدات للوحدة التنفيذية للتخاصية

طالب بالاسراع في تحديث الانظمة الجمركية

الرئيس المجالي يطالب بتبسيط الاجراءات للمستثمرين الاردنيين والعرب والاجانب



● جانب من اللقاء

عمان - بترا - زار الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء دائرة الجمارك صباح امس حيث اطمأن على الاجراءات المتخذة من دائرة الجمارك في المراكز الحدودية لاستقبال المواطنين الاردنيين القادمين في موسم الصيف وكذلك الاشقاء العرب الذين سيقضون اجازاتهم في ربوع الاردن.

واكد السيد رئيس الوزراء على ضرورة تقديم اعلى وافضل وسائل التسهيلات مشددا على اهمية التنسيق مع كافة المؤسسات والاجهزة والدوائر ذات الصلة.

وطالب السيد رئيس الوزراء بالاستخدام الافضل للقوى البشرية عن طريق التعامل بالنوعية لتكون البديل عن الاسلوب الكمي.

كما طلب الدكتور المجالي ضرورة الاسراع في انجاز الاجراءات الكفيلة بتنفيذ المشاريع المتعلقة بتحديث الانظمة الجمركية التي من شأنها تسهيل وتفعيل وتطوير الاداء الجمركي بشكل ينعكس ايجابيا على المواطنين والاقتصاد الوطني.

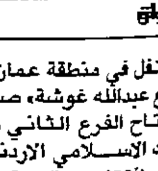
واكد على ضرورة التعامل الامثل مع المستثمرين الاردنيين والعرب والاجانب بما يسهل ويبسط الاجراءات عليهم تحقيقا لمزيد من تهيئة المناخ للاستثمار المنشود تحقيقه في الاردن.

واستعرض السيد نظمي العبدالله مدير عام الجمارك الاجراءات التي تتبعها دائرة الجمارك العامة لتطوير ادائها وتفعيل دورها وتبسيط اجراءاتها وصولا الى مشاركة فاعلة وناجحة في الاقتصاد الوطني.

وبين السيد العبدالله خطة دائرة الجمارك الرامية الى تطوير العمل الجمركي خلال السنوات الاربع القادمة وصولا الى خدمات جمركية حديثة وفق احدث الاساليب العالمية في هذا المجال مشيرا الى ان دائرة الجمارك قد انتهت من بعض الانجازات التشريعية من حيث اصدار قانون توحيد الرسوم والخط الاخضر وتعديل قانون الجمارك واستحداث بعض المراكز الجديدة وتحقيق اللامركزية في العمل.

خلال افتتاح الفرع ٤٢ للبنك الاسلامي الاردني في شارع عبد الله غوشة

حسوبة: عملنا على استيعاب فائض الموظفين ولا نواجه مشكلة الصفرين بحلول عام ٢٠٠٠



السوق

احتفل في منطقة عمان الغربية «شارع عبدالله غوشة» صباح امس بافتتاح الفرع الثاني والاربعين للبنك الاسلامي الاردني والذي يعتبر افتتاحه باكورة هذا العام لافتتاح فروع جديدة بهدف تحقيق استراتيجية البنك الهادفة الى التوسع الجغرافي ليغطي بخدماته المصرفية والتمويلية والاستثمارية المتفقة واحكام الشريعة الاسلامية مناطق المملكة كافة.

وقد قوبل هذا الافتتاح الذي جرى تحت رعاية السيد محمود حسوبة رئيس مجلس ادارة البنك بترحاب واسع من قبل اهالي ووجهاء المنطقة والفعاليات التجارية فيها.

وقال السيد حسوبة في تصريح صحفي ان مجلس ادارة البنك الاسلامي الاردني وبعد ان تم ربط فروع البنك كلها مع بعضها البعض قرر وقف التعيينات امام طالبي التوظيف الجدد الى إشعار آخر لعدم وجود وظائف شاغرة وذلك نتيجة للتحولات الكيفية والفنية التي ادت الى وجود فائض في الكادر الوظيفي.

وقد ارتأى مجلس الادارة بعد دراسة تفصيلية للموضع ضرورة استيعاب هؤلاء الموظفين في الفروع الجديدة المقرر افتتاحها هذا العام واستيعاب الباقي في خدمات جديدة تم استحداثها.

واضاف ان هذا القرار يأتي انسجاماً مع رسالة البنك الاسلامية وما تمثله من قيم انسانية واخلاقية واجتماعية ومساهمة منه في الحد من مشكلة البطالة، اضافة الى انه سيحقق نتائج ايجابية و هي تمكين الموظفين من مستقبلهم والاستمرار على ولائهم لمؤسستهم مما يشكل حافزاً لتحقيق المزيد من قوة الدفع عندهم كما سينعكس ايجابياً على باقي الموظفين الآخرين وهو شعورهم بالامان الوظيفي، مضيفاً أن ارباح البنك، ولله الحمد، خلال الاشهر الخمسة الاولى من هذا العام قد تجاوزت ١٢٥٪ من ارباح الفترة من العام الماضي.

ورداً على سؤال حول مشكلة سنة الالفين في الحاسوب قال السيد حسوبة ان البنك لا يواجه مثل هذه المشكلة لان جميع اجهزة البنك حديثة ومبرمجة للتعامل بعد عام ٢٠٠٠.

● موسى شحادة مدير عام البنك خلال حفل الافتتاح

د. خلف توقع في الكويت ٣ اتفاقيات قروض ومنح

٥٠٠ مليون دولار كلفة مشاريع اردنية يمولها الصندوق العربي للانماء

عمان - بترا - توجهت الدكتورة ريما خلف الهنيدي وزيرة التخطيط امس الى الكويت لاجراء مباحثات مع الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي تتركز على علاقات التعاون بين الصندوق والاردن والمشاريع المستقبلية التي سيمولها الصندوق العربي في قطاعات الصحة والمياه والنقل والزراعة. وتبحث وزيرة التخطيط خلال الزيارة التي تستمر عدة ايام في البرنامج المستقبلي مع الصندوق للسنوات الخمس القادمة والذي سيمول مشاريع في قطاعات الصحة والمياه والزراعة والنقل بكلفة تصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

وتوقع الوزيرة على اتفاقية قرض بقيمة «٥٠» مليون دولار للمساهمة في استكمال تمويل مستشفى الملك عبدالله واتفاقية منحة بمبلغ «١٥٠» الف دينار كويتي كمعونة فنية للاردن للمساهمة في تمويل برنامج الانتاجية الاجتماعية.

كما توقع اتفاقية معونة فنية بمبلغ «٣٠٠» الف دينار كويتي لصندوق الملكة علياء على شكل وقفية يستخدم الريع المتحقق منها كمصدر تمويلي دائم لتمويل نشاطات الصندوق وكذلك بحث المنح والمساعدات التي طلبتها الحكومة الاردنية من الصندوق في مختلف القطاعات.

ومول الصندوق العربي عدداً كبيراً من المشاريع الاستراتيجية في الاردن خلال السنتين الماضيتين تعذر تمويلها من مصادر اخرى اهمها سد الكرامة وسدود الاغوار الجنوبية ومستشفى الملك عبدالله ومحطة العقبة الحرارية الى جانب تطوير حوض نهر الزرقاء وتمويل مشاريع تنويع مصادر الدخل للاسر الفقيرة وغيرها من المشاريع المهمة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الاردن.

ارتفاع فائدة الدينار الاردني الى ٦,٢٤٪

عمان - رويترز - قال البنك المركزي الاردني ان متوسط فائدة اموال الدينار لليلة واحدة بين البنوك ارتفع امس الاثنين الى ٦.٢٤ في المائة من ٥.٤٦ في المائة يوم الاحد.

واضاف البنك ان تسعة مصارف تعاملت من خلال ٢٠ صفقة قيمتها الاجمالية ٢٩.٤٥ مليون دينار (٤١.٥ مليون دولار) والدولار يساوي ٠.٧٠٩ دينار.

مالية «النواب» اقرت مشروع القانون المعدل لقانون الضريبة الاضافية

عمان - بترا - اقرت اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس النواب مشروع القانون المعدل لقانون الضريبة الاضافية لسنة ١٩٩٨ كما ورد من الحكومة مع اجراء بعض التعديلات عليه وذلك في الاجتماع الذي عقدته امس برئاسة النائب المهندس علي ابو الراغب رئيس اللجنة وحضور السيد وزير المالية. وقال النائب ابو الراغب ان اللجنة درست الاسباب الموجبة لمشروع القانون المذكور مع السيد وزير المالية وبيان اسباب فرض هذه الضريبة البالغة ١٠ بالمائة. وكان النص الاصلي للقانون يفرض الضريبة على مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية في حين انه لم يشمل الشركات التي استحدثت بعد اقرار القانون. واكد ابو الراغب ان القانون المعدل جاء لينص على شمول الشركات من نفس القطاع بدفع الضريبة. وقال ان اللجنة اكدت ضرورة اضافة بند جديد الى القانون المعدل يعفي الهواتف الخاصة المنزلية من الضريبة من اجل تخفيف العبء على المواطنين. ومن المقرر ان تعقد اللجنة اجتماعها القادم يوم الخميس المقبل وذلك للاستمرار بمناقشة تقارير ديوان المحاسبة بحضور وزير المياه والري وامين عمان الكبرى ورئيس ديوان المحاسبة.

المفاوضات بين مصر والاتحاد الاوروبي تصطدم بمشكلة الهجرة

القاهرة - ا ف ب - ذكرت وزارة الخارجية المصرية امس الاثنين ان المفاوضات الجارية بين مصر والاتحاد الاوروبي بشأن اتفاق الشراكة ما زالت تصطدم بمشكلة الهجرة الا انها اكتملت تقريباً ولا سيما في ما يتعلق بالزراعة.

وقال السفير جمال بيومي المكلف هذا الملف في وزارة الخارجية والذي استقبل مؤخراً رئيس وفد المفوضية الاوروبية في القاهرة كريستيان فالكوفسكي ان «الاتحاد الاوروبي يريد بدء تجربة مع مصر في مجال اعادة استقبال الاجانب المرحلين».

واوضح بيومي ان الاتحاد الاوروبي يرغب في ان تلتزم مصر بان تستقبل مجدداً غير المصريين الذين يسافرون على خطوطها الجوية وترفض اوروبا دخولهم.

وقال بيومي ان «هذا الالتزام لا يظهر في اتفاقات الشراكة الاخرى. فلماذا نقبل عودة غير المصريين. ان الامر يختلط على الاوروبيين مع الهجرة من اوروبا الشرقية وعليهم ان يدركوا ان مصر ليست المجر وان ينظروا الى الخريطة».

الا ان بيومي اعرب عن اقتناعه بان هذه المشكلة «ستحل» وان المفاوضات تسير عموماً بصورة جيدة. وقال ان مشكلة الزراعة التي كانت نقطة الخلاف الرئيسية منذ بدء المفاوضات في كانون الثاني ١٩٩٥ «على وشك الحل لكنها تتطلب اتخاذ موقف سياسي رسمي في اطار عرض شامل».

واوضح ان «المفاوضات انتهت على المستوى الفني. وعلى الاوروبيين الآن القيام بواجبهم في تحديد موقفهم حتى نستطيع تسويقه هنا». ومن جهة اخرى اوضح بيومي ان مصر موافقة على المشاركة بنسبة ٣٥٪ في برنامج لتحديث صناعتها يكلف نحو مليار دولار على ثلاث سنوات على ان يمول الاتحاد الاوروبي الباقي بموجب محادثات منفصلة ستجري «خلال النصف الثاني من العام الحالي». وكان من المقرر ان تنتهي المفاوضات الخاصة باتفاق الشراكة في خريف ١٩٩٦ الا انها تسير ببطء. وقد اكد رئيس المفوضية الاوروبية جاك سانتير خلال زيارة لمصر في شباط الماضي انها ستنتهي «قبل اول تموز المقبل».

ويعتبر الاتحاد الاوروبي الشريك الاول لمصر ويصل حجم المبادلات التجارية بين الجانبين الى ٧ مليارات وحدة حسابية اوروبية من بينها ملياران لصالح الاتحاد. وقد وقعت تونس والمغرب والاردن واسرائيل بالفعل اتفاقات شراكة مع الاتحاد الاوروبي.

اعـــــلان

تطلب وزارة الصحة والرعاية الصحية من التالية اسماؤهم الذين احرزوا أعلى العلامات في الامتحان التنافسي الذي عقد بتاريخ ١٩٩٨/٦/٢٥ كل في تخصصه مراجعة الوزارة - جبل الحسين - مديرية شؤون الموظفين/ مكتب التوظيف وخلال مدة ثلاثة ايام من الساعة التاسعة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر اعتبارا من تاريخه وذلك للغايات التالية:

١) تقديم الاوراق الثبوتية التي ذكروها في طلبات الاستخدام والتي تقدموا بها للوزارة مصدقة حسب الاصول.

٢) تحديد موعد المقابلة.

٣) تقديم تعهد بالعمل في أي موقع تحدده الوزارة.

علما بأن كل من يتخلف عن الحضور في الموعد المحدد يعتبر مستنكفا عن التعيين وسيستدعى للتعيين بدلا منه من قائمة البدلاء التي حددت وفق علامة الامتحان التنافسي، كما ان الوزارة تسترعي انتباه جميع المتقدمين بانه يمكن للذين تقدموا للامتحان الاطلاع على نتائجهم في مديرية شؤون الموظفين في الوزارة/ مكتب التوظيف يوم ١٩٩٨/٦/٣٠ ما بين الساعة ٢ - ٤ بعد الظهر.

الطـب العـام

١) مريم ماجد ذيب غنمه
٢) شادي يوسف عبدالله ابو مرشود
٣) مروان محمد شحادة العرموطي
٤) سامر محمد جبريل جوهر
٥) يوسف عبدالقادر صالح عساف
٦) سميح غانم محمد الرفوع
٧) منذر فرحان رزق الله ناصر عودة
٨) نضال فؤاد خليل دبور
٩) سفيان رفيق عطية الاعرج
١٠) محمد اكرم محمد امين شناق
١١) شادي راضي ميخائيل هلسة
١٢) معاذ احمد محمود عربيات
١٣) قدري راجي محمد الليون
١٤) مهند احمد علي القضاة
١٥) رانية محمود محمد دودين
١٦) حسين ياسين عبدالعزيز العلاوي
١٧) ياسر محمود قاسم زبيدي
١٨) انديرا مصطفى محمود ابو عناب
١٩) امل فايز محمد سبوبة
٢٠) يوسف ميخائيل عطاالله نجمة
٢١) علي حسن مصطفى صالح
٢٢) مضر مرعي عبدالفتاح سعارة
٢٣) احمد نبيل محمود المبسلط
٢٤) احمد عبدالله عبدالمجيد ابو زيد
٢٥) خلدون محمود جميل ابو نبشة
٢٦) شروق اكرم سليمان حداد
٢٧) نايف امين محمود هرش
٢٨) حسين احمد محمد الخطيب
٢٩) رائد فوزي فرح معايعة
٣٠) سعيد يوسف سعيد قويدر
٣١) عامر علي قاسم عبيدات
٣٢) فريد ابراهيم محمد النجار
٣٣) جهاد انور عقلة نصير
٣٤) فراس غازي ياسين البوطي
٣٥) عادل محمود رسمي علاء الدين
٣٦) وائل عبدالحافظ احمد الحنة
٣٧) باسم موسى محمود سعيد
٣٨) هيام عدنان محمد عوض
٣٩) احمد عبدالمجيد احمد المدموج
٤٠) محمد حسين محمد الرفاعي
٤١) منقذ ياسين سليمان الرواشدة
٤٢) حسام عبدالرؤوف جميل يونس
٤٣) احمد محمد مصطفى علقم
٤٤) عماد محمد عبدالجواد تيم
٤٥) احسان محمود سعيد النعيمات
٤٦) محمد احمد محمد حماد

أطباء الاسـنان

١) رانية صلاح عبدالحميد تقي الدين
٢) ابراهيم عبدالرزاق حمدالله ابو رمان
٣) مهند محمد ابراهيم الهيجاوي
٤) منح مصطفى مفلح البرماوي
٥) جهاد محمد محمود جمحاوي

التمريض القانوني

١) اروى صادق يوسف عبدالله
٢) محمد خالد حسن القيام
٣) وليد نمر صالح الخضر
٤) محمد علي محمد شهابات
٥) لبنى عبدالجابر محمود العبدالله
٦) عبدالله محمد حسن عبدالهادي
٧) اميرة محمد عبدالرحمن العمري
٨) هناء اسماعيل عبدالرحمن صالح
٩) حفيظة محمد راشد الزيود
١٠) غادة محمد سميح سليم النعيمي

هندسة اجهزة طبية / كهربائية

١) اسد عقاب نايف ايوب
٢) محمد عيسى حسن منصور
٣) ايهم عبدالحليم محمد السعايدة

دبلوم قبالـــة

١) حنان حسين عيسى حسين
٢) عليا احمد علي النعيمات
٣) وفاء عمر فيض حشمة
٤) ايمان محمد عبدالله ابو عودة
٥) نجاح عليان احمد الرحاحلة
٦) عاهدة محمد عبدالقادر قرقر
٧) اميله محمود راجي كوافحة
٨) ابتسام احمد هويدي هويدي
٩) تمارا سلامة قضي الشديفات
١٠) فاطمة عبدالرحمن كايد حوشيه

Commodities

Commodity	Today	Previous Day	Previous Year
Aluminum, cents per lb, LME	58.2	58.2	71.2
Antimony, American per lb	1.05-1.15	1.05-1.15	1.30-1.45
Copper, Cathode full plate0	78.00	78.00	118.00
Gold, troy oz. Handy & Harman	293.65	293.65	334.55
Silver, troy oz. Handy & Harman	5.315	5.295	4.640
Lead, lb.	.48	.48	.48
Palladium NY Merc spot per troy oz.	289.70	239.70	174.90
Pig Iron, f.o.b. fdry Buffalo gross ton	167.00	167.00	167.00
Platinum, troy oz. N.Y.(contract)	351.00-355.00	351.00-355.00	415-419
Platinum NY Merc spot per troy oz.	353.20	353.20	415.80
Mercury, 76 lb flask N.Y.	175.00	175.00	200
Scrap Steel, gross ton, composite.	120.33	120.33	125.17
Tin, Metals Week composite lb.	3.9340	3.9075	3.7469
Zinc, lb.	.5102-.5152	.5084-5134	.6921-.7046

Livestock & Meat

		Chicago (CME)
Pork Bellies		cents per lb.
Month	Price	Change
Jul	59.4000	-1.02
Aug	56.1000	-0.67
Sep	0.0000	0.00
Hogs		cents per lb.
Month	Price	Change
Jul	59.9750	-0.38
Aug	56.8500	-0.80
Oct	50.7000	-0.88
Feeder Cattle		cents per lb.
Month	Price	Change
Aug	71.9000	0.95
Sep	71.8000	0.62
Oct	72.1500	1.20
Live Cattle		cents per lb.
Month	Price	Change
Aug	65.0500	0.52
Oct	64.4500	0.30
Dec	66.0000	0.30
		Chicago (CME)
Lumber		$ per 1000 ft.
Month	Price	Change
Jul	295.5000	3.00
Sep	294.9000	6.00

Petroleum

		London (IPE)
Brent North Sea Crude Oil		$ per bbl.
Month	Price	Change
Aug	13.2000	-0.01
Sep	13.7700	0.00
Oct	14.1400	0.03
		New York (NYMEX)
Light Sweet Crude Oil		$ per bbl.
Month	Price	Change
Aug	14.0500	-0.08
Sep	14.6200	-0.06
Oct	15.0200	-0.08
Home Heating Oil		$ per gal.
Month	Price	Change
Jul	0.3865	0.00
Aug	0.3945	-0.00
Sep	0.4065	-0.00
Unleaded Gasoline		$ per gal.
Month	Price	Change
Jul	0.4570	-0.00
Aug	0.4675	0.00
Sep	0.4725	-0.00
Natural Gas		$ per mm btu's
Month	Price	Change
Jul	2.3580	0.00
Aug	2.3900	-0.03
Sep	2.4000	-0.03

	Index	Change	Time
DOW JONES INDUSTRIALS	9.035.968	(91.4)	16:24:39 GMT
CAC 40	4.248.24	(32.5)	15:36:02 GMT
DAX	5.933.73	(63.2)	15:15:01 GMT
NIKKEI AVERAGE(225)	15.365.73	(155.7)	08:25:33 GMT
FTSE 100	5.884.5	(7.1)	15:31:04 GMT

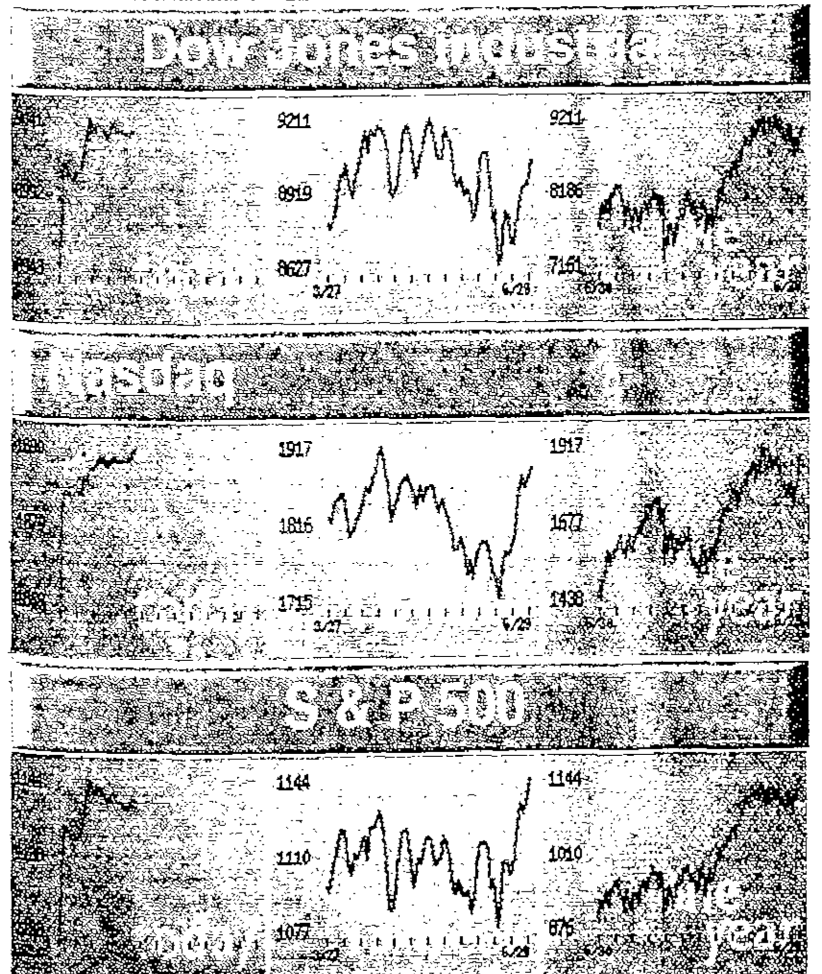
U.S Stock Markets

9100 / 9000 / 8900 — 10:30 11:30 12:30 1:30 2:30 3:30 — ▲ 9034.72, 90.18

1890 / 1880 / 1870 / 1860 — 10:30 11:30 12:30 1:30 2:30 3:30 — ▲ 1889.62, 20.09

1150 / 1140 / 1130 — 10:30 11:30 12:30 1:30 2:30 3:30 — ▲ 1143.57, 10.37

up down	market	level	change	last update
▲	dow jones industrial average	9035.47	90.93	6/29 11:58
▲	nasdaq composite	1889.59	20.06	6/29 11:58
▲	s&p 500	1143.71	10.51	6/29 11:58
▲	russell 2000	452.80	2.53	6/29 11:58
▲	nyse composite	582.35	4.82	6/29 11:58
▲	dow transports	3453.82	35.88	6/29 11:58
▲	dow utilities	293.87	5.27	6/29 11:58
▲	amex composite	720.25	2.38	6/29 11:58



Currencies exchange rates

		Foreign Currency in Dollars		Dollars in Foreign Currency		
Country	Units	Mon.	Fri.	Mon.	Fri.	Notes
Argent	Peso	1.0001	1.0001	.9999	.9999	f
Australia	Dollar	.6056	.6057	1.6513	1.6510	
Austria	Schilling	.0786	.0784	12.723	12.747	
Belgium	Franc	.0268	.0269	37.31	37.11	c
Brazil	Real	.8648	.8654	1.1564	1.1556	
Britain	Pound	1.6672	1.6625	.5998	.6015	
Canada	Dollar	.6799	.6810	1.4709	1.4684	
Chile	Pêso	.002139	.002185	467.50	457.65	y
China	Yuan	.1208	.1208	8.2797	8.2796	
Colombia	Peso	.000733	.000727	1363.67	1375.02	
CzechRep	Koruna	.0302	.0305	33.12	32.82	c
Denmark	Krone	.1452	.1459	6.8877	6.8527	
Dominican	Peso	.0661	.0669	15.13	14.95	
ECU		1.09420	1.10110	.9139	.9082	
Ecudr	Sucre	.000190	.000190	5265.00	5250.00	z
Egypt	Pound	.2930	.2926	3.4125	3.4180	d
Finland	Mark	.1821	.1817	5.4928	5.5030	
France	Franc	.1650	.1650	6.0606	6.0620	
Germany	Mark	.5529	.5523	1.8087	1.8105	
Greece	Drachma	.003272	.003264	305.66	306.35	
Hong Kong	Dollar	.1291	.1290	7.7475	7.7490	
Hungary	Forint	.0046	.0046	217.85	217.04	
India	Rupee	.0235	.0235	42.520	42.620	y
Indnsia	Rupiah	.000066	.000067	15250.00	14950.00	
Iran	Rial	.000333	.000333	3000.00	3000.00	y
Ireland	Punt	1.3889	1.3882	.7200	.7204	
Israel	Shekel	.2720	.2725	3.6765	3.6696	
Italy	Lira	.000561	.000561	1781.20	1781.00	
Japan	Yen	.007051	.007021	141.83	142.44	
Jordan	Dinar	1.4134	1.4134	.70750	.70750	
Lebanon	Pound	.000659	.000659	1516.50	1516.50	
Malaysia	Ringgit	.2401	.2464	4.1653	4.0580	
Mexico	Peso	.110865	.110705	9.0200	9.0330	z
Nethrlnds	Guilder	.4905	.4931	2.0388	2.0280	
N. Zealand	Dollar	.5051	.5047	1.9798	1.9814	
Norway	Krone	.1303	.1311	7.6744	7.6270	
Pakistan	Rupee	.0228	.0228	43.92	43.92	
Peru	New Sol	.3412	.3412	2.931	2.931	y
Philpins	Peso	.0238	.0238	41.95	42.04	z
Poland	Zloty	.2857	.2882	3.50	3.47	
Portugal	Escudo	.005401	.005399	185.14	185.23	
Russia	Ruble	.1614	.1614	6.1960	6.1960	a
Saudi Arab	Riyal	.2666	.2667	3.7506	3.7502	
Singapore	Dollar	.5842	.5949	1.7118	1.6810	
So. Africa	Rand	.1832	.1828	5.4600	5.4700	
So. Korea	Won	.000725	.000723	1380.00	1383.00	
Spain	Peseta	.006541	.006540	152.89	152.90	
Sweden	Krona	.1265	.1260	7.9069	7.9376	
Switzerlnd	Franc	.6649	.6650	1.5039	1.5038	
Taiwan	Dollar	.0291	.0292	34.35	34.20	
Thailand	Baht	.02427	.02415	41.21	41.41	
Turkey	Lira	.000004	.000004	263395.00	263165.00	
U.A.E.	Dirham	.2724	.2724	3.6710	3.6710	
Uruguay	New Peso	.0956	.0956	10.4550	10.4550	f
	Bolivar	.0018	.0018	545.0000	543.7500	

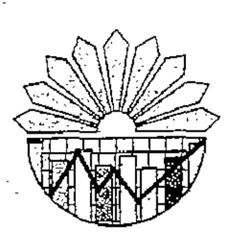
a-Russian Central rate Currency Exchange , c-commercial rate, d-free market rate, f-financial rate, y-official rate, z-floating rate.

Gold Prices

Name	Value	Change
Hong Kong late	$293.95	up $0.70
London morning fixing	$294.50	up $1.35
London afternoon fixing	$293.65	up $0.50
London late fixing	$293.25	N/A
Paris afternoon fixing	$283.65	up $0.46
Frankfurt fixing	$294.18	up $0.71
Zurich late afternoon bid	$293.00	off $0.10
NY Handy & Harman	$293.65	up $0.50
NY Engelhard	$294.80	up $0.50
NY Merc. spot month	$293.70	off $0.10
NY Republic National Bank	$293.70	N/A

Kuwait Stock Market

Company	Last Prices	Previous Prices	الشـــركة
Kuwait Investment Company	0.240	0.240	الكويتية للاستثمار
Commercial Facilities	0.530	0.530	شركة التسهيلات التجارية
International Financial Advisers	0.174	0.174	الاستشارات المالية
National Investment	0.150	0.150	الاستثمارات الوطنية
Kuwait Projects Co.	0.150	0.152	مشاريع الكويت
Al-Ahlia Investment Company	0.260	0.255	الاهلية للاستثمار
Coast Development	0.152	0.152	الساحل للتنمية
The International Investor	0.600	0.600	المستثمر الدولي
Securities House	0.450	0.455	بيت الاوراق المالية
Industrial Investments	0.285	0.285	الاستثمارات الصناعية
Securities Group	0.216	0.214	مجموعة الاوراق المالية
International For Murabaha	0.400	0.400	الشركة الدولية للمرابحة
Trading Center	0.136	0.136	المركز المالي
Kuwait And The Middle East Investment Co.	0.260	0.260	الكويت والشرق الاوسط للاستثمار
International Investment Group.	0.340	0.315	المجموعة الدولية للاستثمار
Kuwait Insurance Company	0.495	0.495	الكويت للتامين
Gulf Insurance Company	0.500	0.500	الخليج للتامين
Al-Ahlia Insurance Company	0.590	0.590	الاهلية للتامين
Warba Insurance Company	0.690	0.690	وربة للتامين
National Bank of Kuwait	0.500	0.500	بنك الكويت الوطني
Gulf Bank	0.460	0.460	بنك الخليج
Commercial Bank	0.242	0.240	البنك التجاري
Al-Ahli Bank of Kuwait	0.198	0.198	البنك الاهلي
Bank of Kuwait And the Middle East	0.330	0.330	بنك الكويت والشرق الاوسط
Kuwait Real Estate Bank	0.335	0.330	البنك العقاري
Burgan Bank	0.270	0.270	بنك برقان
Kuwait Finance House	0.720	0.720	بيت التمويل الكويتي



التقرير المالي اليومي بالتعاون مع بنك الاردن



بداية اسبوع هادئة نسبيا للدولار مقابل مختلف العملات بالرغم من استمرار سيطرة الاتجاه التصاعدي للدولار مقابل العملات الاوروبية على الاقل بقيادة الدولار/ فرنك سويسري واستمرار الوضع الروسي بالضغط على المارك الذي فشل امس في استرجاع اي من مكتسباته ليس فقط مقابل الدولار ولكن في اسواق التقاطع ايضا وتحديدا مقابل الجنيه الاسترليني والين الياباني بالرغم من ارتفاعه مقابل الفرنك السويسري.

مقابل المارك الالماني سجل الدولار بداية التداول مزيدا من الارتفاع باتجاه المستوى ١.٨١٦٥ (حاجز المقاومة المهم) لكن عدم متابعة عمليات الشراء وبدء بعض المتداولين في جني الارباح حدت من قدرة الدولار على التحرك باتجاه حاجز المقاومة التالي ١.٨٢٥٠، عملية الارتداد لم تتجاوز حاجز الدعم ١.٨٠٦٧ (ادنى سعر سجل في اسواق طوكيو). تقنيا يستمر الدولار قويا ومرشحا لمزيد من الارتفاع في المدى القريب طالما تمكن المستوى ١.٨٠١٠ في تشكيل حاجز دعم لصالحه ويؤدي اختراق حاجز المقاومة ١.٨١٧٠ الى التحرك باتجاه المستويات ١.٨٢٥٠ و ١.٨٣٠٠ فقط اختراق حاجز الدعم ١.٨٠١٠ هبوطا يقلل من فرص متابعة الارتفاع ويفتح المجال امام العودة الى المستوى ١.٧٩٢٠ و ١.٧٨٧٠.

في روسيا الاوضاع لا تزال غير مستقرة في ظل استمرار المفاوضات بين الحكومة الروسية وصندوق النقد الدولي لضمان مزيد من القروض لمعالجة الازمة الاقتصادية الحادة التي يمر بها الاقتصاد الروسي.

مقابل الين الياباني سجل الدولار ارتفاعا مماثلا باتجاه المستوى ١٤٣.٣٥ لكنه عاد وتراجع خلال ساعات التداول في اوروبا باتجاه المستوى ١٤١.٤٠ متاثرا بعمليات جني الارباح التي تمت اثر تصريحات رئيس الوزراء الياباني حول مزيد من التعاون بين السلطات الاميركية والصينية من جهة والسلطات اليابانية من جهة ثانية لدعم الين ودفع الاقتصاد الياباني باتجاه الخروج من الازمة الحالية التي يمر بها. تقنيا الدولار لا يزال مرشحاً لمزيد من الارتفاع في المدى المتوسط في ظل استمرار الاوضاع الاقتصادية في اسوأ حالاتها الامر الذي ترجم من خلال مؤشر ال Tankan الذي يدرس الاوضاع الاقتصادية والذي عكس تراجعا الى -٣٨ (لشهر حزيران) مقارنة بـ -٣١ (شهر ايار) ولكن افضل من توقعات الاسواق -٤٢. الارقام عكست تراجعا ملموسا بواقع ٩.٣ في حجم الاقراض المصرفي للشركات صغيرة ومتوسطة الحجم الامر الذي يزيد من خطر تعرض تلك الشركات الى صعوبات مالية ستدفع بها الى الاعلان عن افلاسها.

تقنياً نتوقع ان يستمر الدولار بالتحرك صعوداً طالما تمكن المستوى ١٤١,٢٠ من تشكيل حاجز دعم في المدى القريب، بالمقابل يحتاج الدولار الى اختراق حاجز المقاومة ١٤٣,٥٠ لتاكيد التحرك الايجابي في المدى المتوسط لكن ارتفاعاً حاداً لا يزال امراً صعباً بعض الشيء في ظل التهديد الاميركي والياباني المتكرر بعملية تدخل مشابهة لتلك التي حدثت في ١٧ الجاري.

الجنيه الاسترليني لا يزال محافظاً على مكتسباته مقابل الدولار بسبب تراجع الاخير امام معظم العملات الاوروبية ومن المتوقع ان يتمكن المستوى ١,٦٥٥٠ «١,٦٥٠٠ حد اقصى» من تشكيل حاجز دعم قوي في المدى القريب الامر الذي يزيد من فرص الجنيه لمعاودة التحرك باتجاه المستوى ١.٦٧٧٠ . في اسواق التقاطع الجنيه تابع ارتفاعه امام المارك الالماني مخترقاً حاجز الدعم ٣,٠٢٠٠ باتجاه المستوى ٣,٠٢٤٦ ولا يزال المجال مفتوحاً امام مزيد من الارتفاع خلال الايام القادمة باتجاه المستوى ٣,٠٥٠٠ في ظل استمرار التكهنات حول احتمال اجراء مزيد من عمليات رفع الفوائد على الجنيه في المستقبل القريب «الاجتماع القادم في ٨ و٩ تموز القادم».

مقابل الفرنك السويسري الاتجاه لا يزال ايجابياً والتحرك باتجاه المستوى ١,٥٣٦٥ «اعلى سعر سجل العام الحالي» بات امراً شبه مؤكد في ظل استمرار التحرك فوق المستوى ١.٥١١٠.

أسعار الفائدة على أدوات الدين العام وشهادات الايداع وسعر اعادة الخصم لدى البنك المركزي الأردني

١	سعر اعادة الخصم	٧,٧٥ ٪ سنويا
٢	سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني	٨,٥٠ ٪ سنويا
٣	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الأردني لأجل شهر/ اصدار رقم ٩٨/١٢	٦,٣٥ ٪ سنويا
٤	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الأردني لأجل ثلاثة أشهر/ اصدار رقم ٩٨/١٣	٦,٦٥ ٪ سنويا
٥	سعر للفائدة على شهادات الايداع بالدينار الأردني لأجل ستة اشهر/ اصدار رقم ٩٨/١٣	٦,٩٥ ٪ سنويا
٦	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل سنة/ اصدار رقم ٩٨/٨	٦,٦٠ ٪ سنويا
٧	سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل خمس سنوات	٨,٥٥ ٪ سنويا
٨	سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل سبع سنوات	٨,٦٢٥ ٪ سنويا
٩	سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة رقم ٩٧/٣ لاجل سنتين	٧,٥[illegible] ٪ سنويا
١٠	سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة رقم ٩٨/١ لاجل سنتين	٧,٨١ ٪ سنويا
١١	سعر نافذة الايداع بالدينار	٤,١٢٥ ٪ سنويا
١٢	سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة	٦,٢٤ ٪ سنويا

اعلى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ٧,٠ ٪
ادنى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ٤,٥ ٪
مجموع المبالغ المقرضة : (٢٩,٤٥)مليون دينار   عدد البنوك المشاركة : (٩)   عدد العمليات : (٢٠)

حركة أسعار صرف الدولار مقابل العملات الرئيسية

	مارك الماني	فرنك فرنسي	جنيه استرليني	ين ياباني
اعلى سعر	١,٨١٦٥	٦,٠٩٢٩	١,٦٦٩٧	١٤٣,٣٥
ادنى سعر	١,٨٠٦٧	٦,٠٥٩١	١,٦٥٨٧	١٤١,٣٠
آخر سعر	١,٨١٣٨	٦,٠٧٨٠	١,٦٦٤٨	١٤١,٦١

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية حسب أسعار الأسواق العالمية*

العملة	شهر	ثلاثة اشهر	ستة اشهر	سنة
دولار اميركي	٥,٤٣	٥,٤٣	٥,٥٠	٥,٥٩
مارك الماني	٣ ٧/٣٢	٣ ٥/١٦	٣ ٧/١٦	٣ ٥/٨
جنيه استرليني	٧,٣١	٧,٥٦	٧,٦٢	٧,٧٥
فرنك فرنسي	٣,٢٥	٣ ٥/١٦	٣ ١٣/٣٢	٣ ٥/٨
ين ياباني	٠,٣٤	٠,٣٣	٠,٣٣	٠,٣٣
فرنك سويسري	٢ ١/١٦	٢,٠٠	٢,٠٠	٢ ١/١٦

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار أميركي

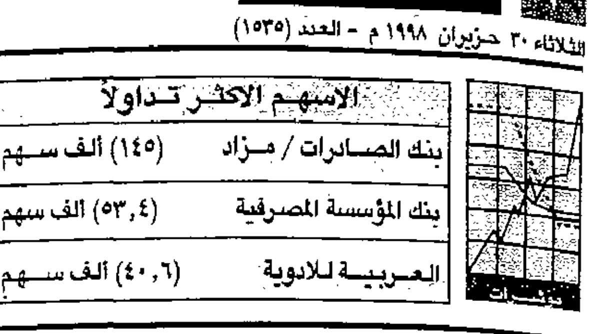
اسعار الصرف للدولار الاميركي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٨١٣٨	١,٨١٤٣
جنيه استرليني	١,٦٦٤٨	١,٦٦٥٦
فرنك سويسري	١,٥٢٦٣	١,٥٢٧٠
ين ياباني	١٤١,٦١	١٤١,٧٠
فرنك فرنسي	٦,٠٧٨٠	٦,٠٧٩٠
جلدر هولندي	٢,٠٤٤٥	٢,٠٤٥٥
ليرا ايطالي	١٧٨٦,٢٠	١٧٨٧,٧٠
ايـرو	١,٠٩٢٧	١,٠٩٣٧

اسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨,٢٦	١٨٩,٨٠
درهم اماراتي	١٩٢,٧٧	١٩٣,٥٨
دولار استرالي	٤٢٠,٦٢	٤٣٦,٠١١
دولار كندي	٤٧٨,٧٧	٤٨٦,٧٠
ريال عماني	١٩٣٩,١٥	١٨٤٩,١٥
دينار بحريني	١٨٧٧,٩٨	١٨٨٨,٢٨
ريال قطري	١٩٤,٥٢	١٩٥,٣٣

أسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة		شراء	بيع
	ذهب	٢٩٣,٧٠	٢٩٤,٢٠
	فضة	٥,٣٢	٥,٣٥



الاسهم الاكثر تداولاً	
بنك الصادرات / مزاد	(١٤٥) الف سهم
بنك المؤسسة المصرفية	(٥٣,٤) الف سهم
العربية للادوية	(٤٠,٦) الف سهم

الاسهم الاكثر ارتفاعا	
العامة للتعدين	+ (٥,٣٠٪)
نيزك للقوالب	+ (٥,٢٦٪)
الالمنيوم	+ (٥,٢٦٪)

الاسهم الاكثر انخفاضا	
اتحاد السيارات	- (٣.٧٠٪)
البنك الكويتي	- (٣.١٦٪)
الدولية للسياحة	- (٢.٩٤٪)

مؤشر الرقم القياسي للاسعار	نقطة	نسبة التغير
مؤشر الاسعار العام	١٧٢,٢٢	+ ١,٥٥٪
مؤشر قطاع البنوك	٢٥٩,٧٠	+ ٠,٩٨٪
مؤشر قطاع التامين	١٢٣,٤٩	+ ٠,٦٩٪
مؤشر قطاع الخدمات	١١٣,٧٤	+ ٠,٥٧٪
مؤشر قطاع الصناعة	٩٩,٠٧	+ ٣,٠٧٪

حجم التداول = (٨٩٧) الف دينار
كمية التداول = (٦٥٠,٩) الف سهم
عدد الصفقات = (٥٣٥) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (١٦٨٠) دينار

+ ٤٣ سهما | - ١١ سهما | ١٦ سهما

الارتفاع هيمن على (٦٢٪) من الاغلاقات

الاسهم تنطلق صاعدة بدعم اقفال الميزانيات النصفية

■ المؤشر ارتفع (٢.٦) نقطة وحدي اعلى لـ(١٣) سهما

كتب - زكي سعيد

انطلقت الاسهم صاعدة في جلسة منتصف اسبوع البورصة الاردنية يوم امس وسط حسابات خاصة باقفال ميزانيات منتصف العام للشركات حيث هيمن الاتجاه الصاعد للاسعار على حوالي (٦٢٪) من الاغلاقات التي شملت اسهم (٧٠) شركة واكتسحت الاسهم الصاعدة النتيجة امام الهابطة بواقع (١١/٤٣) وقفز المؤشر الرسمي للاسعار بحوالي (٢.٦٣) نقطة مغلقا عند (١٧٢.٢٢) نقطة في افضل مستوياته منذ (٢٠) يوما وارتفع المؤشر البسيط بنسبة (٠.٩٢٪) مغلقا عند (٦٩.٢٨) نقطة في اشارة قوية على نهج التحسن الذي سلكته الاسهم امس وسط طلبات فاقت المعروض.

ونقل عن متعاملين ان البورصة شهدت امس عمليات تصحيح بالصاعد وصفت بالمتاخرة مشيرين الى امكانية اتساعها اليوم مع اقفال الشهر بهدف تجميل ارقام الميزانيات نصف السنوية.

وقال وسيط ان عمليات تحسين اسعار الاسهم في هذه الايام خطوة متوقعة متمنيا ان لا تنتهي مع اقفال الشهر الحالي بالنظر للانخفاض الكبير الذي اصاب معظم اسعار الاسهم في الاونة الاخيرة.

وقد شملت المجموعة الذهبية التي تضم الاسهم التي ترتفع اسعارها على الحد الاعلى اليومي المسموح به شملت اسهم (١٣) شركة وهي (زارة للاستثمار، المتحدة/رم، التسهيلات التجارية، الانتاج، فنادق الكومودور، الفنادق والسياحة، النسر للتامين، كهرباء اربد، العامة للتعدين، الالمنيوم، الاستثمارات العامة، مجموعة العصر، نيزك للقوالب.

واقترب سهم البوتاس العربية من دخول المجموعة حيث قفز سعره بمقدار (٢٥) قرشا.

وبالرغم من اتجاه التحسن في البورصة فان المعاملات كانت متوسطة لقلة المعروض على بعض الاسهم حيث بلغ التداول اقل من (٩٠٠) الف دينار استحوذت الصفقات التي وقعت على اسهم دار الدواء، بنك المؤسسة المصرفية، العربية للادوية، على حوالي (٣٩٪) من الاجمالي.

ونفذت امس في السوق الموازي صفقة بيع بالمزاد على سهم بنك الصادرات والتمويل بقيمة (٩٧.٢) الف دينار وبرز نشاط ملحوظ على سهم العربية للاستثمارات عند سعر (٣٤) قرشا.

وشمل الارتفاع امس معظم الاسهم الصناعية التي قفز مؤشرها الرسمي بحوالي (٣) نقاط مغلقا فوق حاجز (٩٩) نقطة وقاد سهم العربية للادوية النشاط واغلق عند (٢.٤٦٠) دينار كما قفز سهم دار الدواء مجددا فوق حاجز (٥) دنانير وسط طلب جيد عليه.

تبادل وثائق التصديق على اتفاقيتين للتعاون بين الاردن واليمن

عمان - بترا - جرى في مبنى وزارة الخارجية اليمنية امس الاول تبادل وثائق التصديق على اتفاقيتين للتعاون بين المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية اليمنية والموقعة بين حكومتي البلدين الشقيقين في اطار اللجنة العليا الاردنية اليمنية المشتركة.

ووقع محضر تبادل وثائق التصديق عن حكومة المملكة الاردنية الهاشمية السيد فؤاد البطاينة سفير المملكة في صنعاء وعن الحكومة اليمنية السيد عبده علي عبدالرحمن نائب وزير الخارجية اليمنية.

وتشمل الاتفاقيات التي تم تبادل وثائق التصديق بشانها اتفاقية التعاون في مجال القوى العاملة واتفاقية التعاون في مجال الاوقاف والارشاد والشؤون والمقدسات الاسلامية.

سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٤٦٤٦٨٦٨

ACCESS

ليوم الاثنين ٢٩ / ٦ / ١٩٩٨

قطاع البنوك

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
355.500	170.000	البنك العربي	370	71133	191.000	193.500	191.500	193.000	192.250	+1.05%	189.393	18	1.04	15.8
2.340	1.660	البنك الأهلي الأردني	350	585	1.690	1.670	1.670	1.670	1.670	-1.18%	1.673	1	4.19	13.6
3.540	1.320	بنك الأردن	6730	9051	1.340	1.360	1.320	1.360	1.345	+1.49%	1.364	12	0.00	4.3
1.500	0.890	بنك الشرق الأوسط	1500	1380	0.910	0.920	0.920	0.920	0.920	+1.10%	0.931	2	0.00	60.4
5.300	4.660	بنك الإسكان	7966	21412	2.670	2.730	2.700	2.730	2.722	+2.25%	2.737	20	3.66	17.3
4.180	1.820	الأردني الكويتي	89	180	1.900	1.840	1.840	1.840	1.820	-3.16%	1.879	2	0.00	11.4
0.920	0.620	الأردن والخليج	38500	25795	0.670	0.670	0.670	0.670	0.670	0.00%	0.656	12	10.45	4.0
4.020	1.960	البنك الإسلامي	15623	26898	1.750	1.740	1.720	1.720	1.722	-1.71%	1.766	26	0.00	14.6
1.400	0.900	بيتا	100	84	0.820	0.840	0.840	0.840	0.840	+2.44%	0.856	1	0.00	4.1
4.990	3.500	بنك المؤسسة	53483	120023	2.250	2.250	2.140	2.250	2.244	0.00%	2.321	12	0.00	17.7
			124621	278541								106		

مؤشر البنوك: 259.700 التغير: 2.510 نقطة - +0.98%

قطاع التأمين

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
2.400	1.590	الفرنسية للتأمين	2250	5423	2.410	2.410	2.410	2.410	2.410	0.00%	2.410	2	10.37	8.7
6.170	3.150	النسر للتأمين	500	1660	3.160	3.320	3.320	3.320	3.320	+3.06%	3.408	1	1.51	49.0
			2750	7083								3		

مؤشر التأمين: 123.940 التغير: 0.850 نقطة - +0.69%

قطاع الخدمات

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
2.140	1.550	الكهرباء الأردنية	17028	25711	1.510	1.510	1.500	1.510	1.510	0.00%	1.516	27	5.46	9.8
8.800	7.900	الفنادق والسياحة	100	866	8.260	8.650	8.650	8.650	8.650	+4.72%	8.359	1	0.00	23.0
4.030	1.320	كهرباء إربد	1100	2310	2.000	2.100	2.100	2.100	2.100	+5.00%	1.919	2	4.76	13.0
7.500	3.750	اتحاد السيارات	500	1300	2.700	2.600	2.600	2.600	2.600	-3.70%	2.684	1	4.62	10.7
1.550	0.930	المحفظة الوطنية	36546	37244	1.000	1.020	1.010	1.020	1.019	+2.00%	1.011	14	0.00	40.7
1.120	0.860	عقاركو	750	608	0.810	0.810	0.810	0.810	0.810	0.00%	0.837	2	0.00	15.9
0.590	0.370	المركز الأردني	850	317	0.380	0.380	0.370	0.380	0.373	0.00%	0.378	5	0.00	-
9.350	6.700	الرأي	450	2559	5.560	5.750	5.660	5.750	5.687	+3.42%	5.285	3	6.96	8.8
1.480	1.130	فنادق الشرق الأوسط	400	450	1.090	1.140	1.120	1.140	1.126	+4.59%	1.095	3	0.00	218.6
1.090	0.900	الزرقاء للتعليم	500	450	0.890	0.900	0.900	0.900	0.900	+1.12%	0.889	1	0.00	15.8
4.600	2.890	الدولية للتعليم	17350	34353	1.980	1.980	1.980	1.980	1.980	0.00%	2.000	9	2.02	9.8
1.830	1.560	الموحدة لتنظيم النقل	5000	7145	1.420	1.440	1.420	1.440	1.429	+1.41%	1.473	17	7.64	6.4
1.360	0.890	المتحدة المالية	10000	11190	1.110	1.110	1.110	1.110	1.110	0.00%	1.134	1	0.00	9.1
			90574	124412								86		

مؤشر الخدمات: 113.740 التغير: 0.650 نقطة - +0.57%

قطاع الصناعة

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
4.450	2.680	مصانع الإسمنت	6369	13550	2.100	2.170	2.110	2.170	2.127	+3.33%	2.200	17	5.07	12.9
7.050	5.620	البوتاس	600	3420	5.450	5.700	5.700	5.700	5.700	+4.59%	5.336	6	3.51	28.1
11.180	9.200	مصفاة الأردن	1669	17792	10.550	10.750	10.570	10.750	10.660	+1.90%	10.587	21	8.27	10.4
2.480	1.100	الإنتاج (م)	850	922	1.070	1.120	1.080	1.120	1.085	+4.67%	1.132	3	0.00	66.2
7.350	5.800	الأجواخ الأردنية	100	666	6.520	6.660	6.660	6.660	6.660	+2.15%	6.402	1	3.00	8.7
5.700	3.440	العربية للأدوية	40618	99690	2.430	2.470	2.440	2.460	2.454	+1.23%	2.525	58	3.05	6.8
2.940	2.250	الألبان	100	277	2.760	2.770	2.770	2.770	2.770	+0.36%	2.708	1	10.03	6.2
1.250	1.080	السجائر الدولية	3230	3314	1.010	1.030	1.010	1.030	1.026	+1.98%	1.033	5	0.00	7.2
2.330	1.800	تعدينكو (م)	250	398	1.510	1.590	1.590	1.590	1.590	+5.30%	1.526	1	4.40	111.5
1.420	0.770	رقيا للصناعة (س)	1000	740	0.760	0.740	0.740	0.740	0.740	-2.63%	0.795	1	0.00	-
6.350	4.400	دار الدواء	25508	131084	4.950	5.060	4.940	5.050	4.945	+2.02%	5.224	34	6.93	6.1
0.820	0.570	مجمع الشرق الأوسط	11350	6359	0.560	0.570	0.560	0.570	0.560	+1.79%	0.557	14	0.00	10.3
0.850	0.660	حديد الأردن	3612	2997	0.820	0.840	0.830	0.840	0.830	+2.44%	0.827	7	8.33	9.4
3.460	2.220	الألمنيوم/آرال	4150	8380	1.900	2.000	2.000	2.080	2.060	+5.26%	2.067	2	12.50	14.8
0.580	0.400	المواشي والدواجن (م)	5500	2420	0.440	0.440	0.440	0.440	0.440	0.00%	0.448	2	0.00	14.9
2.250	1.380	العالمية للصناعات	1450	1465	1.030	1.010	1.010	1.010	1.010	-1.94%	1.106	6	7.92	10.3
3.690	1.880	الإستثمارات العامة	100	315	3.000	3.150	3.150	3.150	3.150	+5.00%	2.644	1	3.17	14.4
3.000	0.920	الوطنية للكوابل	18400	16782	0.900	0.920	0.910	0.910	0.911	+1.11%	0.969	21	0.00	42.7
0.790	0.530	السلفوكيماويات (س)	500	270	0.548	0.540	0.540	0.540	0.540	0.00%	0.547	2	0.00	10.2
1.560	1.150	العربي الدوائية	1250	1548	1.210	1.250	1.230	1.250	1.238	+3.31%	1.258	6	4.80	13.8
1.670	0.810	الزيوت النباتية	12800	10494	0.810	0.820	0.810	0.810	0.820	0.00%	0.825	9	7.41	12.9
1.080	0.810	الكابلات الحديثة	9600	7685	0.780	0.810	0.800	0.800	0.802	+2.56%	0.810	10	12.50	11.3
			150006	330478								229		

مؤشر الصناعة: 98.070 التغير: 2.950 نقطة - +3.07%

السوق الموازي

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
1.050	0.910	بنك الصادرات **(ج)	19950	12757	0.920	0.940	0.920	0.920	0.923	0.00%	0.919	10	0.00	17.0
0.530	0.340	التسهيلات التجارية	900	488	0.440	0.460	0.460	0.460	0.461	+4.55%	0.459	3	0.00	-
0.470	0.300	المركزية للتجارة	3450	966	0.270	0.280	0.280	0.280	0.280	+3.70%	0.290	2	0.00	-
0.620	0.360	العربية للاستثمارات (س)	40560	13512	0.340	0.340	0.330	0.340	0.333	0.00%	0.362	18	0.00	-
1.000	0.750	قبال للطباعة والتغليف **(ج)	3750	1838	0.740	0.740	0.740	0.740	0.740	0.00%	0.744	4	10.24	11.3
0.640	0.370	المستلزمات الطبية (س)	2050	779	0.370	0.390	0.380	0.380	0.390	+2.70%	0.383	4	0.00	-
0.780	0.610	الدولية السياحية (ج)	10000	6600	0.680	0.660	0.660	0.660	0.660	-2.94%	0.665	1	0.00	38.6
0.470	0.240	التجارة الدولية	282	73	0.270	0.280	0.280	0.280	0.279	+3.70%	0.285	2	0.00	32.3
0.960	0.470	البصريات والسمعيات **(ع)(ج)	1200	384	0.580	0.570	0.570	0.570	0.570	-1.72%	0.576	2	0.00	372.4
0.920	0.920	بنك الصادرات /مزاد **	145079	97203	0.920	0.920	0.920	0.920	0.920	0.00%	4.365	17	0.00	17.0
2.220	1.050	النسر للاستثمار (ج)(ع)	100	122	1.160	1.220	1.220	1.220	1.220	+5.17%	1.301	1	0.00	-
0.750	0.360	تامركو (ج)(س)	7250	2833	0.400	0.400	0.390	0.390	0.391	-2.50%	0.404	5	0.00	-
0.600	0.310	نيزك لصناعة المحركات (س)	200	80	0.380	0.400	0.400	0.400	0.400	+5.26%	0.354	1	0.00	-
0.690	0.580	شرق اوسط دولية 90%(ع)	16300	8136	0.590	0.610	0.590	0.610	0.598	+3.39%	0.594	8	0.00	N/A
0.730	0.550	[illegible]	700	427	0.600	0.610	0.610	0.610	0.610	+1.67%	0.636	2	0.00	N/A
0.460	0.240	المتحدة الهندسية	21500	5165	0.240	0.250	0.240	0.250	0.240	+4.17%	0.243	10	0.00	-
0.830	0.510	الصناعات الغزلية	3500	1470	0.410	0.420	0.420	0.420	0.420	+2.44%	0.417	6	0.00	11.0
0.640	0.370	اللؤلؤة (ع)	200	67	0.340	0.340	0.330	0.340	0.335	0.00%	0.376	2	0.00	N/A
0.700	0.480	الأهلية للمراكز التجارية (ع)	1180	338	0.270	0.280	0.280	0.280	0.279	+3.70%	0.335	3	0.00	-
1.000	0.660	المصرية الخليجية (ج)(م)	500	405	0.820	0.810	0.810	0.810	0.810	-1.22%	0.816	1	0.00	N/A
0.740	0.480	الوطنية للدواجن (م)	250	135	0.530	0.540	0.540	0.540	0.540	+1.89%	0.535	1	0.00	-
1.450	1.060	زارة للاستثمار	200	256	1.220	1.280	1.280	1.280	1.280	+4.92%	1.102	1	0.00	94.0
1.310	1.000	دار القلم (ج)(ع)	4950	4511	0.940	0.930	0.930	0.930	0.930	-1.06%	0.981	5	0.00	***.***
			282924	158455								109		

المؤشر العام: 172.22 التغير: 2.63 نقطة - +1.55%

المجموع: 650872 | 896969 | 533



توقيع عقود اميركية صينية بقيمة ملياري دولار

بكين - وكالات - وقعت الولايات المتحدة والصين امس الاثنين سلسلة من سبعة عقود وصفقات بقيمة ملياري دولار بينها طلبية لشراء ٢٧ طائرة بوينغ تقدر قيمتها بنحو ١.٢ مليار دولار.

وافاد بيان صحفي ان شركة «جنرال اليكتريك» الاميركية فازت من جهتها بعقد بقيمة ١٦١.٧ مليون دولار لتزويد محركات مخصصة للمرحلة الثالثة من محطة ديزهو الكهربائية.

اما العقود الاخرى فتشمل شراء مليوني طن من الاسمدة الكيميائية (٤٠٠ مليون دولار) وبيع اجهزة مراقبة للملاحة الجوية «خمسة ملايين دولار» ستنتشر في احدى عشرة مدينة صينية.

من جهة اخرى قال الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس الاثنين ان من الضروري ان تتعاون الولايات المتحدة والصين لتحقيق استقرار النظام المالي العالمي.

وقال كلينتون في كلمة بجامعة بكين: تحملت الصين بقدر كبير من الصمود مسؤوليتها تجاه المنطقة والعالم في هذه الازمة المالية الاخيرة. واضاف: وللمساعدة في منع حدوث دورة اخرى او تخفيض خطير في قيمة العملة يجب علينا ان نواصل العمل معا لمواجهة هذا التهديد للنظام المالي العالمي ولنمو الازدهار الذي يجب ان يشمل المنطقة باسرها. وقال: فعندما تنخفض اسواق الاسهم في هونغ كونغ او جاكرتا فان الآثار لا تصبح محلية بل انها عالمية.

احتمال تخفيض قيمة الروبل

موسكو - وكالات - اعتبر وزير المال الروسي ميخائيل زادورنوف امس الاثنين ان خفض قيمة الروبل امر وارد في حال لم تتحسن عملية جني الضرائب بنسبة الثلث خلال الاشهر المقبلة.

وهي المرة الاولى التي يثير فيها مسؤول روسي بشكل مباشر احتمال اعتماد هذا الاجراء الذي استبعدته السلطات الروسية حتى الآن.

وجاء تصريح زادورنوف الذي نقلته وكالة «انترفاكس» للانباء قبل يومين من جلسة لمجلس الدوما تخصص لمناقشة الخطة الحكومية لمواجهة الازمة المالية في البلاد.

وقد كثف المسؤولون الروس خلال الايام الماضية تصريحاتهم القلقة لحمل النواب على اقرار البرنامج الحكومي سريعا.

وحذر الوزير في كلمة امام لجنة الموازنة في الدوما قائلاً «اما ان يتحسن جني الضرائب بنسبة الثلث (في الاشهر الثلاثة او الاربعة المقبلة) واما سيتم تخفيض» قيمة الروبل. من جهة اخرى اوردت وكالة انباء انترفاكس ان الرئيس الروسي بوريس يلتسن قال امس الاثنين انه لا يرى ازمة مالية في روسيا فيما حث البرلمان على اقرار برنامج طوارئ للحكومة دون تاجيل.

ونقلت الوكالة عن يلتسن قوله للصحفيين عقب اجتماعه مع رئيس الوزراء سيرجي كيرييتكو ليس لدينا ازمة ولذلك لا اصف برنامج الحكومة بانه برنامج لمواجهة ازمة بل برنامج لتحقيق استقرار.

وانخفضت الاسهم الروسية وارتفعت عائدات السندات الحكومية في اعقاب الازمة المالية في آسيا مما دفع موسكو لطلب قروض جديدة من صندوق النقد الدولي لحماية العملة الوطنية.

وفي الاسبوع الماضي اعلنت الحكومة خططاً لفرض اجراءات تقشف واصلاحات هائلة في النظام الضريبي لزيادة الدخل في الميزانية ودعم الصناعات الوطنية واستعادة ثقة المستثمرين.

مطالبة برفع نسبة اعفاء قطع غيار الآلات الصناعية

مستثمرون اردنيون: حركة الاستثمار بطيئة لاسباب تتعلق بالقطاعين

■ ضرورة اجراء تعديلات على قانون مؤسسة المناطق الحرة

عمان - بترا - من حسن عقيل - دابت الحكومة على ايجاد المناخ الاستثماري الذي من شانه جذب رؤوس الاموال لاقامة المشاريع الاستثمارية في شتى المناحي الاقتصادية ولكن على الرغم من ذلك لا تزال حركة الاستثمار تسير ببطء وذلك يعود لاسباب ودوافع كثيرة تتعلق بالقطاعين العام والخاص.

وتحدث لوكالة الانباء الاردنية عدد من المستثمرين الاردنيين حول الاستثمار المحلي.. الاسباب والحلول اللازمة لدفع حركة الاستثمار الى الامام.

جميل جبران

السيد جميل جبران رئيس جمعية المستثمرين في مدينة عمان الصناعية قال تسعى دائما الى خدمة القطاع الصناعي في مدينة سحاب الصناعية من خلال الجمعية التي تعتبر حلقة وصل بين الصناعيين ومؤسسة المدن الصناعية وكافة الجهات الرسمية وحل المشكلات التي قد تعترض مستثمري المدينة وهناك ايجابيات في العمل الاستثماري بالاردن ولكن هناك معوقات منها ما يتعلق بالقطاع العام ومنها ما يتعلق بالقطاع الخاص ومنها مشتركة بين القطاعين.

واكد ضرورة اقبال الاجهزة الرسمية على شراء مستلزماتها من الصناعة الوطنية موضحا انه تم اثارة هذا الموضوع مع رئيس الوزراء والمعنيين حيث اصدر السيد رئيس الوزراء توجيهاته الى كل الاجهزة الرسمية لاعطاء الافضلية للمنتجات المحلية المطابقة للمواصفات المطلوبة مشيرا الى ان دائرة العطاءات الحكومية عقدت ورشة عمل لدراسة بلاغ رئيس الوزراء ومتابعة تطبيقه بحضور المؤسسات المعنية.

واشار الى ضرورة وضع تشريع يتعلق بمحفزات الاستثمار وتسخير علاقات الدولة مع الدول الاخرى لفتح ابواب التصدير للصناعات الوطنية وان يتم تحصيل ضريبة المبيعات لفترة ثلاثة اشهر على الاقل لان البيع في اسواقنا بالاجل ولفترات قد تصل في متوسطها الى اربعة اشهر او يزيد بالاضافة الى تقصير فترة التدقيق للبيانات المقدمة لضريبة المبيعات التي قد تصل في كثير من الاحيان الى سنة كاملة مما يترتب على ذلك عبئا ماليا اضافيا على الصناعي.

وطالب السيد جبران باعفاء قطع الغيار للآلات الصناعية والمحددة بالقانون بـ١٥ بالمائة مشيرا الى ان هذه النسبة قليلة قياسا بحجم الاستثمار بالنسبة لبعض الصناعات وقليلة بالنسبة للتسهيلات التي تقدم في الدول المجاورة للمستثمرين الى جانب ارتفاع كلفة الكهرباء والماء والتي تؤثر سلبا على الكلف النهائية للسلع التي تنتجها المصانع مما يفقدها عنصر المنافسة في الاسواق الخارجية وفي اسواقنا المحلية حيث اصبح كلفة المتر المكعب من الماء بدينار ونصف وان كلفة استهلاك الكهرباء ترفع من كلفة المنتج وبالتالي تقلل من منافسة الصناعات الاخرى في الاسواق العالمية بالاضافة الى المبالغ التي تؤمنها المؤسسات الصناعية لدى شركة الكهرباء والتي لا يستفيد منها الصناعي.

ودعا بنك الانماء الصناعي لتعديل قوانينه بحيث تسمح باعطاء قروض على الماكنات من خلال رهن الموجودات المتحركة «الماكينات» مما يساهم في توفير سيولة نقدية للمصانع مشيرا الى ضرورة توفر المعلومات التي تساعد الصناعي في ايجاد مناخ استثماري والمساهمة في زيادة عمليات التصدير والاستيراد من افضل الشركات العالمية وباقل الاسعار والمعلومات المتعلقة بالتكنولوجيا الحديثة في الصناعات التي تستخدم من اجل مواكبة التطور في هذا المجال.

وتحدث عن معوقات القطاع الخاص في الاستثمار تتلخص في دراسات الجدوى الاقتصادية التي يقوم بها المستثمر تكون غالبا شكلية وليست حقيقية وان المكاتب الاستشارية لا تكون بذات المستوى الذي يؤهلها لدراسة جدوى المشروع حيث انه لا بد من الدقة في اجراء الدراسات الفنية للمعدات والاجهزة الصناعية بالاضافة الى ان معظم المصانع تفتقر الى وحدات متخصصة للبحث والتطوير للتقدم بصناعاتها وتطويرها بما يتناسب والاسواق العالمية وعدم الاهتمام بالجانب التدريبي المستمر للعمالة الوطنية مما يؤدي بالتالي الى تدني الانتاجية.

واوضح ان هناك معوقات مشتركة بين القطاعين العام والخاص تتعلق بعدم وجود محترفين لصيانة الاجهزة والمعدات الصناعية مما يؤثر سلبا على ميزانية الشركة الصناعية والميزان التجاري للدولة حيث يضطر الصناعي الى استيراد قطع الغيار الاصلية من الخارج بدلا من اصلاحها بايد وطنية.

حسن البيتوني

السيد حسن البيتوني رئيس جمعية المستثمرين في المناطق الحرة الاردنية قال.. نسعى بكل ما نستطيع لخدمة الصناعيين والقطاع الصناعي في المناطق الحرة بالاردن وكل المستثمرين في جميع المجالات ونبذل الجهود لازالة المعوقات التي تعترض حركة الاستثمار في البلاد حيث نصت المادة ١٣ الفقرة ب من قانون المناطق الحرة الاردنية على السماح بقيام وتاسيس المصانع في المناطق الحرة والتي من شانها رفع مستوى مهارات اليد العاملة وكذلك الصناعات التي تلبي حاجات الاستهلاك المحلي وتشجيع الصادرات وتدفق العملات الصعبة للبلد مشيرا الى ان هذا القانون جاء خاليا من نصوص تحمي الصناعة من التشريعات والتعليمات التي تصدر عن بعض الجهات ذات العلاقة بالاستثمار والصناعة كوزارة الصناعة والتجارة والجمارك وبعض الدوائر التي لها مساس بالصناعة والاستثمار الامر الذي شكل العائق الرئيسي لنمو حركة الاستثمار الصناعي في المناطق الحرة الاردنية.

واكد على ضرورة اجراء تعديلات على قانون المؤسسة الصادر عام ١٩٨٤ الذي اصبح لا يواكب المتغيرات التي طرات في المنطقة في المجالات السياسية والاقتصادية وانعكاسات عملية السلام.

واوضح انه تم وضع تعديلات على هذا القانون منذ عام ١٩٩٤ ولغاية الان لم تاخذ طريقها الى التصديق والمناقشة او لاصدار قانون حديث يواكب كل المتغيرات في المنطقة وعجلة الاقتصاد المحلي والاقليمي والدولي في عصر التكتلات الاقتصادية في منطقتنا والعالم مشيرا الى ارتفاع اجور المتر المربع الواحد للاراضي الممهدة في المدن الحرة حيث تم رفع هذه الاجور ثلاث مرات متتالية في غضون سنة واحدة الامر الذي جعله من العوائق امام حركة الاستثمار في المناطق الحرة.

ودعا الجهات المسؤولة عن المناطق الحرة الفصل في بعض الامور التي تعتبر فيها المناطق الحرة الاردنية وكانها اراض خارج الاردن وتارة اراض داخل الاردن تطبق عليها جميع التشريعات والقوانين والتعليمات الداخلية المتعلقة بالاستثمار وحوافزه مؤكدا على ضرورة العمل على استقرار الامن الوظيفي للعاملين والمسؤولين في المناطق الحرة ودوائرها ومؤسساتها والعمل كذلك على تاهيلهم وتدريبهم على الوسائل والسياسات التي من شانها جذب الاستثمار والمستثمرين.

واشار الى ان قانون مؤسسة المناطق الحرة بين كيفية انشاء صناعات في المناطق الحرة وتعامل معها على اساس انها صناعات وطنية هدفها خدمة الاقتصاد الوطني ولم يمنحها الامتيازات التي منحتها القوانين للصناعات في المدن الصناعية او غيرها لكي تستطيع الصمود والاستمرارية حيث اعفيت الصناعات في المناطق الحرة من ضريبتي الدخل والخدمات الاجتماعية لمدة ١٢ سنة تبدأ من سنة التقدير التي تلي بداية الانتاج او مزاولة النشاط الاستثماري واعفاء منتجات المشاريع الصناعية في المناطق الحرة عن وضعها للاستهلاك في السوق المحلي من الرسوم الجمركية في حدود قيمة المواد والتكاليف والنفقات المحلية الداخلة في صنعها. واشار الى الامتيازات التي تمنح للصناعات القائمة داخل المملكة وهي ان جميع المكائن الصناعية معفاة من كافة الرسوم والضرائب بموجب جدول التعرفة الجمركية وقانون الاستثمار وقانون الضريبة العامة على المبيعات وان معظم مدخلات الانتاج معفاة من الرسوم الجمركية وتمنح المدخلات للانتاج الصناعي حق الادخال المؤقت مع تعليق استيفاء الرسوم الجمركية للبضائع الخاضعة للرسوم الجمركية وان المنتج المصنع داخل المملكة يخضع لضريبة المبيعات اذا لم تستفد مدخلات الانتاج من حق الادخال المؤقت ويخضع للرسوم الجمركية عند استحقاقها وان البضائع المصنعة داخل المملكة تمنح شهادة منشا وطنية بغض النظر عن نسبة التصنيع التي تلحق بها وبغض النظر عن جنسية مالك المصنع.

وقال ان الصناعات في المناطق الحرة لم تمنح هذه الامتيازات وخاصة شهادة المنشا الوطنية التي تمنح الصناعات حق الدخول للاسواق العربية وحق الاستفادة من الاعفاءات الجمركية المتحققة في الاتفاقات التجارية بين الاردن والبلاد العربية وانما تمنح شهادة منشا مناطق حرة فلا تستطيع الاستفادة من الاتفاقيات لانها لا تسري على صناعات المناطق الحرة من خلال طلب الاطراف الموقعة على هذه الاتفاقيات.

نقيب المقاولين لـ الأسواق

٩٠٪ من المقاولين المصنفين والمسجلين غير عاملين حاليا

■ قطاع الانشاءات يعاني من ركود غير مسبوق

كتبت - نادية سعد الدين

● وائل طوقان

قال نقيب المقاولين السيد وائل طوقان، ان حجم المشاريع الانشائية للقطاع الخاص بلغت مليار دينار في العام الماضي، الا انه يتوقع انخفاض قيمتها الى النصف تقريبا مع نهاية العام الحالي، في حين انخفضت مشاريع القطاع العام الى ٥٠ مليون دينار خلال الستة اشهر الماضية.

وقال السيد طوقان، ان الاحصائيات المتوفرة حول قطاع الانشاءات، تدلل بوضوح على مدى الركود الملحوظ الذي يعاني منه ذلك القطاع منذ فترة.

وبين ان حجم مشاريع القطاع العام انخفضت من ٤٧٥ مليون دينار عام ١٩٩٥ الى ١٩٦ مليونا عام ٩٦، في حين لا تتجاوز خلال الستة اشهر الماضية ٥٠ مليون دينار.

كما انخفض حجم نشاط البناء والمساحات المرخصة من ٥ ملايين و٤٧١ الف متر مربع عام ١٩٩٦، الى ٨٢٥ الف متر مربع خلال الستة الاشهر الاولى العام الجاري.

واوضح السيد طوقان لـ «الاسواق» انه اذا لم يتم ايجاد حلول سريعة لمشاكل ذلك القطاع، تساهم في انتشاله من ركوده غير المسبوق فانه سيتجه نحو الزوال تدريجيا.

وقال: ان قطاع الانشاءات كان يساهم بنسبة ١٦٪ من الناتج القومي الاجمالي، الا انه الآن بالكاد يساهم بنسبة ١٢٪.

واضاف ان نسبة ٦٠٪ من حجم مشاريع القطاع الخاص تذهب لشركات اجنبية، في حين تذهب ٢٠٪ لمقاولين اردنيين مرخصين، و٢٠٪ لمقاولين غير مصنفين او مسجلين في النقابة، منوها ان هذا الامر يتسبب في احداث الركود في ذلك القطاع.

وقال ان هذا الامر انتج ٩٠٪ من المقاولين والمصنفين غير العاملين الآن، في حين ان ١٠٪ منهم فقط هو عامل في قطاعه، منوها بانه لا يوجد اية رؤية او سياسة صريحة وواضحة لدعم ذلك القطاع.

اكسبو جوردن تضع الترتيبات النهائية للمعرض العربي للجودة

الأسواق

بدأت اكسبو جوردن بانهاء الترتيبات المتعلقة بافتتاح المعرض العربي للجودة والذي يقام لاول مرة في عمان للشركات الاردنية والعربية الحاصلة على شهادات الجودة العالمية.

ويفتتح المعرض في العشرين من تموز القادم تحت رعاية سمو الامير الحسن ولي العهد وبحضور عدد من المسؤولين من الاردن والدول العربية المشاركة.

يرافق هذا المعرض والذي يستمر خمسة ايام لقاء علمي يناقش عددا من المواضيع ذات العلاقة بتطبيق انظمة الجودة العالمية في الدول العربية باشراف الجمعية الاردنية للجودة وعدد من الجهات الرسمية الاردنية وعقدت اللجنة العلمية المشرفة على اعداد هذا اللقاء سلسلة من الاجتماعات لترتيب برنامج اللقاء العلمي تحت عنوان «الملتقى العربي للجودة» والذي يضم نخبة من الخبراء الاردنيين والعرب في مجال الجودة.

هذا وقد تم تحديد تاريخ ١٩٩٨/٧/٥ كموعد اخر لقبول طلبات الشركات الراغبة بالمشاركة في هذا النشاط والذي وصل عدد المشاركين فيه حتى الان الى ٩٠ شركة اردنية وعربية حاصلة على شهادات الجودة العالمية.

وستبدأ اكسبو جوردن خلال الايام القادمة بتجهيز قاعة المعرض واجنحة المشاركين ووضع اللمسات الاخيرة على القاعة التي تم انشاؤها خصيصا لعقد اللقاء العلمي. جدير بالذكر ان الشركة المنظمة استغرقت قرابة عام كامل لاعداد هذا النشاط والذي يقام لاول مرة على مستوى المنطقة ولم تشهد عمان مثيلا له في السنوات الماضية.

قموه يترأس اجتماع لجنة التخطيط بـ «البريد والاتصالات»

عقد ندوة عن خصخصة البريد قريبا

● سامي قموه

عمان - بترا - عقدت لجنة التخطيط في وزارة البريد والاتصالات اجتماعا امس برئاسة السيد سامي قموه وزير البريد والاتصالات وبحضور المهندس مزاحم المحيسن امين عام الوزارة تم خلاله استعراض تقارير عن الخدمات البريدية والاتصالات بالاضافة الى مناقشة بعض الامور التي تهم مصلحة العمل الرسمي واتخاذ الاجراءات اللازمة حيالها.

وتقرر خلال الاجتماع عقد ندوة عن خصخصة البريد في القريب العاجل بهدف توضيح الافكار المطروحة في هذا المجال والاتفاقية التي تعطي ميزات عديدة لقطاعات عدة من الشركات والافراد مما يساهم في تحسين توزيع البريد ويعود بالنفع على المواطنين المستفيدين من الخدمة والمستثمرين فيها.

كما تم الاتفاق على ان يتم التنسيق والتعاون بين الوزارة والملكية الاردنية بخصوص تسريع عمليات نقل الارساليات البريدية واعطاء المجال للبريد الاردني في النقل الجوي على كافة رحلات الملكية الاردنية وتوفير كافة السبل الميسرة لذلك.

وطلب السيد الوزير تطوير صفحات خاصة بالوزارة لنشرها على الانترنت بحيث تكون بالخدمة في منتصف شهر تموز بالاضافة الى اعداد الدراسة اللازمة لادخال خدمة الانترنت في المكاتب البريدية العاملة في المملكة.

اما في مجال الاتصالات فقد تم الاتفاق على اعداد الدراسة اللازمة لعقد ندوة متخصصة بالتنسيق والتعاون بين وزارة البريد والاتصالات ومنظمة الاتصالات الفضائية بحيث يكون موضوعها التكنولوجيا الحديثة في الاتصالات ومشكلة الكمبيوتر عام ٢٠٠٠.

نظمتها شركة التأمين الوطنية الاهلية

ورشة عمل حول التامين لقطاع المقاولين

الأسواق

عقدت في مبنى شركة التامين الوطنية الاهلية ورشة عمل بالتعاون مع والتنسيق مع نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين وحضر الورشة عدد من مقاولي الانشاءات ومسؤولين من القطاعين العام والخاص وكان منطق الحوار المسؤولية العشرية/متطلبات التامين لقطاع مقاولي الانشاءات.

والقى السيد غالب ابو قورة المدير العام لشركة التامين الوطنية الاهلية كلمة في جلسة افتتاح الورشة ركز فيها على علاقة التامين بعقد المقاولة.

وقال ان المادة (٧٨٨) من القانون المدني نصت على ما يلي:

فقرة (١)

اذا كان عقد المقاولة قائما على تقبل بناء يضع المهندس تصميمه على ان ينفذه المقاول تحت اشرافه كانا متضامنين في التعويض لصاحب العمل عما يحدث خلال عشر سنوات من تهدم كلي او جزئي فيما شيداه من مبان او اقاماه من منشات. وعن كل عيب يهدد متانة البناء وسلامته اذا لم يتضمن العقد مدة اطول.

فقرة (٢)

يبقى الالتزام في التعويض المذكور ولو كان الخلل او التهدم ناشئا عن عيب في الارض ذاتها او رضي صاحب العمل باقامة المنشات المعيبة.

فقرة (٣)

تبدأ مدة السنوات العشر من وقت تسلم العمل.

المادة (٧٨٩)

اذا اقتصر عمل المهندس على وضع التصميم دون الاشراف على التنفيذ كان مسؤولا فقط عن عيوب التصميم واذا عمل المقاول باشراف مهندس او باشراف صاحب العمل الذي اقام نفسه مقام المهندس فلا يكون مسؤولا الا عن العيوب التي تقع في التنفيذ دون عيوب التصميم.

المادة (٧٩٠)

يقع باطلا كل شرط يقصد به اعفاء المقاول او المهندس من الضمان او الحد منه.

المادة (٧٩١)

لا تسمع دعوى الضمان بعد انقضاء سنة على حصول التهدم او اكتشاف العيب.

وقال السيد ابو قورة انه يتضح من ذلك انه لا بد وطبقا للقانون من ان تبقى مسؤولية هذا المقاول او المهندس مستمرة لمدة عشر سنوات.

وهنا يدخل دور التامين ليقدم الحماية لهذا المهندس او المقاول من حق العودة عليه بالاضرار التي قد تنتج نتيجة خطا يقع به ويؤدي الى الاضرار في صاحب البناء. واكد السيد ابو قورة في ختام كلمته استعداد التامين ليحمل عن المقاولين تبعات العودة عليه من قبل صاحب المشروع عند وقوع اي خطأ يتسبب به المهندس او المقاول.

الفرنك الكونغولي يحل اليوم محل الزائير الجديد

كينشاسا - ا ف ب - يفترض ان يحل الفرنك الكونغولي اليوم الثلاثاء محل الزائير الجديد في جمهورية الكونغو الديمقراطية (زائير سابقا) في المرحلة الاخيرة من اصلاح نقدي يشكل مجازفة كبيرة لنظام لوران ديزيريه كابيلا.

وياتي تغيير العملة الذي وعد به كابيلا منذ توليه السلطة في كينشاسا في ايار ١٩٩٧ في اطار عملية اصلاح نقدي ومالي اعدها النظام الجديد «لاعادة تنظيم» قطاع منكوب نتيجة سنوات التضخم الهائل وصك عملة بلا تغطية من قبل نظام الماريشال موبوتو.

ومنذ عام كانت كل المصارف التجارية تقريبا مفلسة بينما حول تراجع سعر الزائير الجديد يوميا الدولار الاميركي الى عملة التبادل الحقيقية في البلاد. كما فقد السكان ثقتهم بالعملة الوطنية والمصارف.

وقد عهد كابيلا بمهمة طرح عملة «مستقرة» الى رجل مال كونغولي كان يعمل في مصرف اميركي ويدعى جان كلود ماسانغو الذي عين حاكما للمصرف المركزي ومنح صلاحيات واسعة.

بعد عام من عودتها للصين

هونغ كونغ تعاني من انكماش اقتصادها وتنامي البطالة

هونغ كونغ - رويترز - حبس العالم انفاسه عندما تدفقت قوات وناقلات جنود مدرعة صينية على هونج كونج في تموز الماضي وسط مخاوف بتعرض الحقوق السياسية والديمقراطية لاخطار جسام بمجرد ان تثبت بكين قدميها في المستعمرة البريطانية السابقة.

ومر عام ليهب سكان هذا المعقل الراسمالي العالمي ليس دفاعاً عن حقوقهم السياسية ولكن احتجاجاً على انكماش اقتصادهم وتدني قيمة مساكنهم وتنامي البطالة.

قال المحاضر الجامعي هو لوك سانج اعتقد الناس ان الحقوق السياسية هي التي ستتاكل وان الاقتصاد لن يواجه اي مشاكل ولكن ما حدث هو العكس.

لم تتاثر حرية الصحافة او الجمعيات السياسية بل ان السلطات سمحت لدعاة الديمقراطية بتنظيم اعتصام ضم عشرات الالاف من حملة الشموع في الرابع من حزيران الحالي في الذكرى السنوية لسحق مظاهرات الطلبة في ميدان تيانانمين في بكين عام ١٩٨٩ .

وفي ٢٤ ايار تدفق الناخبون على مراكز الاقتراع في اول انتخابات للمجلس التشريعي بعد عودة هونج كونج للصين وكان الاقبال الكبير انتصاراً لمعسكر الديمقراطية وان اسفر النظام الانتخابي الصيني المعقد عن فوز المتعاطفين مع بكين باكثر المقاعد.

قال تسانج يوك سينج الذي انتخب عضواً بالمجلس ان الناس كانوا متشائمين جداً من الناحية السياسية ومتفائلين كثيراً بشان الاقتصاد.

وبعد ١٢ شهراً من قيام بريطانيا بتسليم آخر مستعمراتها الرئيسية للصين ارتفع معدل البطالة لرقم قياسي لم تشهده هونج كونج منذ ١٥ عاماً. وفي الاشهر الثلاثة الاولى من ١٩٩٨ انكمش اقتصادها لاول مرة منذ ١٣ عاماً.

انخفضت اسعار المساكن الرمز الاكبر للنجاح في هذه البقعة التي يقطنها ٦,٦ ملايين نسمة بنسبة وصلت الى ٥٠ في المائة بالمقارنة مع الذروة التي بلغتها عام ١٩٩٧ .

ويثقل كاهل كثيرين في هونج كونج سداد مدفوعات قروض عقارية عالية منذ رفع اسعار الفائدة لحماية الدولار المحلي.

وبينما يرجع اقتصاديون ما حدث في هونج كونج الى الاضطراب الاقتصادي في آسيا فان السكان يصبون جام غضبهم على الحكومة.

في احتجاج صاخب امام مقر الحكومة صرخت سيدة قائلة انها حكومة لا تستحي وبلهاء وعاجزة.

كانت ضمن نحو ١٠٠ مستثمر يطالبون بتعويضات بعد فقدان مدخراتهم في انهيار بعض مؤسسات الاستثمار والسمسرة المحلية.

وفي احد المؤتمرات اثار تونج شي هوا حاكم هونج كونج الذي يحظى بشعبية كبيرة دهشة الحضور بقوله يسالني الناس كيف اقيم نفسي.. واقول انني فشلت فشلاً ذريعاً لعجزي عن تسوية الازمة المالية الآسيوية.

وحتى الآن تلتزم الصين بسياسة بلد واحد بنظامين مختلفين والتي تسمح بان يستمر نظام هونج كونج الراسمالي لمدة ٥٠ عاماً اخرى ولكن الجانبين يختبران حاليا مبدأ البلد الواحد.

فمع انكماش النشاط السياحي لجأت حكومة هونج كونج للصين لانقاذها وحصلت على ٣٠ في المائة من الحصة اليومية لتصريحات دخول السياح للبر الصيني.

كما ان صناعة السينما في هونج كونج والتي علا ثمن افلامها في جنوب شرق اسيا اصبحت تصنف الآن كافلام صينية بعد ان كانت تعتبرها الصين افلاماً اجنبية، ولا تسمح الصين الا بعرض عشرة افلام اجنبية فقط على شاشاتها سنوياً.

مالية «النواب» اقرت قانون «الصناعة والتجارة»... والفرصة مهيأة للانتهاء من تعديلات قانون تشجيع الاستثمار

د.الملقي: «النواب» و «الاعيان» اوشكا على الانتهاء من اصدار حزمة القوانين الاقتصادية

■ توجه الحكومة للخروج بسياسة صناعية تعزز الميزة التفضيلية للمنتجات الاردنية ■ المناصرة: الصناعات الاردنية قادرة على اختراق الاسواق الخارجية

كتب - هيثم اليسير

قال الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة انه في غياب النظرة الشمولية للصناعة الاردنية، وغياب اطلاع المستوردين والمسؤولين في الدول العربية على القدرات الموجودة في الصناعات الاردنية .. تبقى الاتفاقات الاقتصادية المبرمة مع المحيط العربي بدون تطبيق.

واضاف د.الملقي لـ «الاسواق» ان زيارة الوفد الجزائري جاءت بناءً على دعوة اردنية بهدف اطلاع الجزائريين على مدى التطور الصناعي الذي حدث في المملكة ولوضع الاتفاقات الاقتصادية بين البلدين موضع التنفيذ.

وقال السيد الوزير ان النظرة الشمولية للصناعات المحلية تزيد من القيمة المضافة لها وتؤهلها للاستفادة من اتفاقيات التجارة الحرة التي تتطلب وجود القيمة المضافة في المنتجات الاردنية.

واكد د.الملقي ان الميزة النسبية لاي صناعة تعتمد على الميزة التفضيلية لها مشيراً الى ان الميزة النسبية في مجملها تصبح في النظرة الاقتصادية الميزة التفضيلية وبناءً على ذلك قال «من هنا تاتي اهمية توجه الدولة نحو الخروج بسياسة صناعية اردنية تعزز من الميزة التفضيلية للمنتج الاردني من خلال مجموعة من الميزات النسبية».

ومن المعروف ان الميزات النسبية هي المزايا التي تتصف بها المنتجات من حيث قربها للسوق الاستهلاكي والعمالة المدربة التي تنتجها ... فالميزة التفضيلية هي مجموعة من التمايز النسبي يصار الى تجميعها ووضعها في قالب الميزة التفضيلية .. وبهذا فان د.الملقي يؤكد على اهمية وضع سياسة صناعية لتعظيم المزايا النسبية للصناعات الاردنية وتفعيلها ليصار للوصول بميزة تفضيلية لهذه الصناعات يمكن أن تؤهلها على الصمود امام المرحلة الاقتصادية المقبلة والتعامل معها بكل اريحية.

وعن القوانين الاقتصادية التي سيصار الى اصدارها المح د.الملقي الى ان مجلسي النواب والاعيان قاربا على الانتهاء من قانون حماية الانتاج الوطني وهو احد اهم القوانين الاقتصادية التي سيصار الى اصدارها قريباً، مشيراً الى ان اللجنة المالية في مجلس النواب اقرت قانون الصناعة والتجارة وهو القانون الذي سينظم عملية الصناعة والتجارة بحيث توجه الصناعات الاردنية نحو الميزات النسبية والتفضيلية مبيناً ان قانون الصناعة والتجارة سيكون مدار بحث في مجلس النواب خلال دورته المنعقدة حالياً.


● د.هاني الملقي
● م.عامر المجالي

واشار الى ان قانون منع الاحتكار سيكون من القوانين التي يتم بحثها خلال دورة مجلس النواب والاعيان المنعقدة حالياً، معرباً عن امله ان يكون تعاون مع القطاع الخاص واللجنة المالية في مجلس النواب للوصول الى المراحل النهائية من القانون ويصار الى عرضه ومناقشته في مجلس النواب.

واضاف د.الملقي ان الفرصة مهيأة الآن للانتهاء من التعديلات على قانون تشجيع الاستثمار ليصار الى اخراجه بصورة اكثر عصرية وجديدة يتم بناءً عليها تشجيع اكبر لاقامة الصناعات المختلفة وجلب الاستثمار الاجنبي المباشر في مختلف مناطق المملكة.

وكان د.الملقي يتحدث لـ «الاسواق» بعدما انهى جولة في عدد من الصناعات القائمة في مدينة عمان الصناعية في سحاب امس يرافقه السيد عبدالمجيد مناصرة وزير الصناعة واعادة الهيكلة الجزائري والمهندس عامر المجالي مدير عام مؤسسة المدن الصناعية.

من ناحيته قال السيد عبدالمجيد المناصرة ان قدرة الصناعات الاردنية على اختراق الاسواق الخارجية بالاضافة الى المزايا الاستثمارية في الاردن تعطي المملكة افضلية نسبية للاستثمار.

وعن زيارته لمؤسسة المدن الصناعية «مدينة عمان الصناعية» قال لـ «الاسواق» ان تجربة مؤسسة المدن الصناعية في الاردن تجربة مهمة وعصرية تحتاج للاستفادة منها.

وعن جولته في مدينة عمان الصناعية واطلاعه على بعض الصناعات المقامة فيها قال ان الصناعات الدوائية والنسيجية وغيرها في الاردن تعتبر جيدة ويكون منها صناعات تنافسية تزيد من قدرتها على اختراق الاسواق العالمية.

وقال ان التخصص في الصناعة يزيد من القدرة التنافسية ملمحاً الى ان هذا التوجه هو السائد في الاردن حالياً.

واكد على اهمية توزيع التخصصات الصناعية على المستوى العربي للاستعداد بشكل فعال للمرحلة الاقتصادية المقبلة مؤكداً كذلك على اهمية وجود تكامل صناعي عربي في اطار منطقة التجارة الحرة العربية.

وكان السيد المناصرة والوفد المرافق قد استمعوا الى ايجاز قدمه المهندس المجالي تناول فيه التجربة الاردنية في مجال اقامة المدن الصناعية والمراحل التي مرت بها واهميتها في خدمة الاستثمارات الصناعية وتوفير كل مسببات النجاح لها.

واشاد م.المجالي خلال زيارة الوفد الجزائري برئاسة وزير الصناعة الجزائري الى مدينة عمان الصناعية بعمق العلاقات الاخوية التي تربط الاردن بالجمهورية الجزائرية والتعاون الاقتصادي والتجاري القائم بين البلدين الشقيقين مثمناً التوجه لتدعيم اواصر التنسيق والتعاون الذي يسعى اليه البلدان وتعظيم فرص الاستفادة من الامكانات المتاحة فيهما لما فيه من مصلحة مشتركة لهما.

واكد في هذا الصدد بان مؤسسة المدن الصناعية تضع خبراتها في مجال اقامة المدن الصناعية بتصرف الاشقاء في الجمهورية الجزائرية ومؤكداً نجاح التجربة الاردنية في هذا الصدد حيث ووفقا للمقاييس الدولية صنفت المدن الصناعية ضمن المجموعة الاولى لدول الشرق الاوسط وشمال افريقيا في مجال خدمة الاستثمار الصناعي والبنية التحتية له. واضاف بان المؤسسة ومن منظور حرصها على تذليل كافة الصعوبات التي تعترض اقامة المشاريع الصناعية تسعى بشكل دائم لتطوير خدماتها وتحسين الاداء والارتقاء بكافة المرافق بما يتلاءم ومتطلبات المرحلة القادمة والتوجه العالمي نحو سياسة الانفتاح والسوق العالمية.

كما اشار الى فكرة المنطقة الصناعية المؤهلة ودخول المنتجات الصناعية الى الاسواق الاميركية معفاة من الرسوم والضرائب الجمركية وما يمكن ان تساهم به في تعزيز فرص نجاح الاستثمارات الصناعية في المملكة وتعزيز قدرتها على استقطاب المزيد من الاستثمارات الصناعية العربية والاجنبية وزيادة الاهمية النسبية والمناخ الاستثماري للاردن والشركة العالمية للسجاد واطلع خلالها على المستوى الذي وصلت اليه الصناعة الاردنية.

ثم دار نقاش شارك به الحضور تناول كافة الجوانب المتعلقة بالمناخ الاستثماري في المملكة ودور المدن الصناعية واهميتها والمشاريع الصناعية القائمة في مدينتي عمان والحسن الصناعيتين واهم المنتجات لها.

كما تجول الوفد الضيف في اجنحة المعرض الدائم للصناعات القائمة في مدينة عمان الصناعية وزار مصانع شركة الرام للصناعات الدوائية وشركة رم للصناعات المعدنية والشركة العالمية للسجاد والموكيت اطلع خلالها على المستوى الذي وصلت اليه الصناعة الاردنية.

عقدت هيئتها العامة بحضور وزير النقل العراقي

قموه يدعو لتوسيع نشاطات «النقل البري العراقية الأردنية»

● جانب من الاجتماعات

عمان - بترا - بدات في عمان امس اجتماعات الهيئة العامة لشركة النقل البري العراقية الاردنية برئاسة السيد سامي قموه وزير النقل والبريد والاتصالات، رئيس الدورة الحالية للهيئة العامة للشركة والدكتور احمد مرتضى احمد وزير النقل والمواصلات العراقي.

وقال السيد قموه في كلمة القاها في الجلسة الافتتاحية للاجتماعات ان الشركة حققت خلال العام الماضي انجازات ونتائج ايجابية رغم تواضعها معربا عن امله في ان تتوسع نشاطات وعمل الشركة «لان النقل بانواعه البري والبحري والجوي اساس حيوي لتطوير اي اقتصاد في المنطقة».

وقال ان تحسين التبادل التجاري والبيئة الاقتصادية الكلية لا يتم الا بوجود شبكة انتقال جيدة بانواعها كافة.

واشار الى مطالبة الاردن المستمرة برفع الحصار عن شعب العراق الشقيق لما له من آثار سلبية خاصة وان مبررات هذا الحصار قد انتهت مشيرا الى ان جهود جلالة الملك الحسين واضحة في جميع المحافل الدولية.

وقال ان هذا الحصار يجب ان يرفع وان يستعيد العراق عافيته وبناء اقتصاده معربا عن امله في ان تتبلور شركات اخرى بين البلدين الشقيقين تكون رافدا للعمل العربي المشترك وتكون مجالات عملها في مختلف القطاعات الاقتصادية.

وبين السيد قموه اهمية وضع خطة عمل طويلة المدى للشركة لتكون قادرة على استيعاب المستجدات والمتغيرات المتعلقة بتطوير اعمال الشركة.

من جانبه قال السيد وزير النقل والمواصلات العراقي ان شركة النقل البري العراقية الاردنية تعتبر من الشركات الرائدة التي ساهمت خلال الفترة الماضية بشكل فعال في توفير انسيابية نقل البضائع المختلفة دعما للتكامل الاقتصادي بين البلدين الشقيقين.

واعرب عن امله في ان تسفر اجتماعات الجمعية العمومية عن المزيد من التوصيات والنتائج خدمة لتطوير اعمال الشركة وتعزيز اواصر التعاون والعلاقة الثنائية لفتح مجالات نقل جديدة.

وقال ان من المهام الضرورية لهذه الشركة زيادة وتطوير اسطولها من الشاحنات التي تنقل البضائع او التي تساهم في نقل النفط ومشتقاته وان يكون في برنامجها زيادة المواد المنقولة بين القطرين الشقيقين بما ينعكس ايجابيا على نشاطها.

واكد رغبة العراق الحقيقية في مواصلة الدعم اللامحدود وبشتى الوسائل للشركة وتطويرها وزيادة نشاطها لخدمة اقتصادي البلدين الشقيقين.

وقال ان «موقفنا الثابت والمبدئي هو دعم كل عمل عربي مشترك في مختلف المجالات».

واوضح انه سيناقش مع الجانب الاردني موضوع شراء العراق لقدرات اتصالية الى جانب موضوعات اخرى من شانها خدمة البلدين في هذا المجال.

وتناقش الهيئة العامة للشركة على مدى ثلاثة ايام موازنة الشركة للعام الماضي وتوزيع الارباح على البلدين اضافة الى التقرير المالي والاداري والتشغيل للنصف الاول من العام الحالي.

بلتاجي يشارك باجتماع وزراء السياحة العرب

دمشق - وكالات - بدات في دمشق امس اجتماعات الدورة الاولى للمجلس الوزاري العربي للسياحة بحضور وزراء السياحة في الدول العربية ويمثل الاردن وزير السياحة والآثار السيد عقل بلتاجي الذي سيلقي كلمة في الاجتماعات. وافتتح رئيس الوزراء السوري محمود الزعبي الاجتماعات التي تستمر ثلاثة ايام بالدعوة الى تنمية السياحة العربية البينية وتعزيز الاستثمار المشترك في المجالات السياحية.

كمبيوبيس للتدريب على استخدام برامج الكمبيوتر تفتح مكتبها في عمان

برامج تدريبية متميزة ليس لها مثيل من حيث المرونة والشمولية

الأسواق

كمبيوبيس هي احدى ابرز مؤسسات التدريب على استخدام برامج الكمبيوتر افتتحت لها مكتبا في عمان لتقدم من خلاله برامجها التدريبية الرائدة للسوق الاردني.

لقد اكتسبت كمبيوبيس سمعتها الجيدة بفضل برامجها التدريبية التي تلائم اوقات الجميع حيث يتم تقديم برنامج تدريبي خاص وهو مصمم بشكل فردي لكل متدرب بحيث يلائم الاوقات والفترات المرغوبة.

فمثلا يحق للمتدرب ان يستفيد من البرامج التدريبية يوميا او اسبوعيا ان اراد وذلك حتى ١٥ ساعة يوميا، سبعة ايام في الاسبوع و٣٦٥ يوما في السنة. والمرونة التي تقدمها كمبيوبيس تصل لدرجة عدم الحاجة لتاكيد موعد معين للتدريب؛ حيث يمكن للشخص ان يحضر للتدريب في اي وقت، ويتميز البرنامج التدريبي بانه غير محدد بفترة زمنية. وينتهي التدريب بعد ان ينجح المتقدم باجتياز الامتحان في البرنامج الذي تدرب عليه. بنسبة ٩٠٪ على الاقل، وان لم ينجح يمكنه متابعة الدراسة لمدة غير محدودة وبدون اي تكاليف اضافية.

يتميز مدربو كمبيوبيس بانهم معتمدون ويتمتعون باعلى المؤهلات في مجال التدريب على برامج الكمبيوتر العامة والمتخصصة ولديهم كفاءة فنية ولغوية.

وتعتمد كبرى شركات الكمبيوتر والبرمجيات مثل شركة مايكروسوفت وكومباك وغيرها البرامج التدريبية المقدمة في كمبيوبيس وتعتمد ايضا المواد التعليمية المستخدمة للتدريب على البرامج التعليمية.

حيث يتم استخدام فقط الكتب المعتمدة من الشركة الصانعة والتي صممت خصيصا للتدريب ولشركة كمبيوبيس عدة فروع موزعة عبر بلدان المنطقة، حيث هناك ١٥ فرعا موزعة في مصر ولبنان والمملكة العربية السعودية والامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وعُمان.

وبالتالي فان برامج التدريب المتطورة التي تقدمها كمبيوبيس قد استفاد منها الالوف عبر المنطقة وقد آن الاوان ليستفيد منها المتدربون في الاردن.

اكثر البرامج التدريبية المطلوبة لدى كمبيوبيس تضم: مقدمة للكمبيوتر، مايكروسوفت ويندوز ٩٥/٩٨ وبرامج تدريبية تغطي معالج النصوص (مايكروسوفت وورد) او الجداول الالكترونية (مايكروسوفت اكسل) او قواعد البيانات (مايكروسوفت اكسس) او برامج العروض (مايكروسوفت باوربوينت) وغيرها.

كما تدرب ايضا شركة كمبيوبيس على البرامج الخاصة بالمختصين الفنيين لتاهيلهم لتقديم الامتحانات المعتمدة من الشركة المانحة. حيث توفر جميع انواع الدورات لتقديم امتحانات شركة مايكروسوفت للحصول على الاعتماد كمهندس نظم (Microsoft Certified System Engineer) وكمطور حلول (Microsoft Certified Solution Developer) وغيرها من شركات الكمبيوتر والبرمجيات. بالاضافة الى ان كمبيوبيس توفر الامتحانات لجميع الشركات المانحة لمثل هذه الشهادات، حيث تم اعتماد كمبيوبيس كمركز معتمد للامتحانات Authori/ed promctric Testing Center. كمبيوبيس معتمدة من قبل شركة مايكروسوفت «كمركز تعليمي فني معتمد (Authorized Technical Education Center) كما تتمتع كمبيوبيس بكونها مركز مايكروسوفت معتمدا لتقديم الحلول المعلوماتية (Microsoft Certified Solution Provider) ومركزا معتمدا للتدريب من اوتوديسك AutoDesk ونوفيل Novell وكومباك Compaq.

في الاجتماع غير العادي للشركة

التوصية بالغاء صفة القابضة عن «الدار الوطنية»

الأسواق

● د. الحروب يترأس الاجتماع
■ تصوير - ماجد جابر

بلغت ايرادات شركة الدار الوطنية للصحافة والاعلام خلال ٩٧ بحدود «٢,٥٦» مليون دينار وبلغت المصاريف حوالي «٣,٥٣» ملايين دينار حيث تحققت خسارة بحدود «٩٦٢,٩» الف دينار.

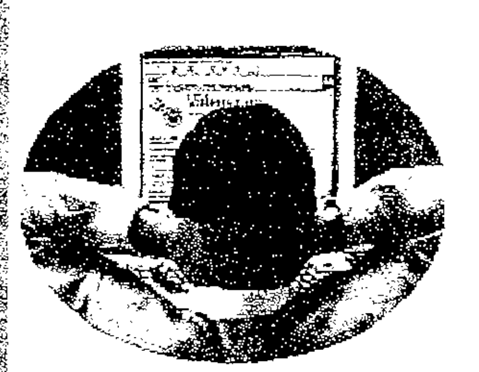
وقد اقرت الهيئة العامة للشركة في اجتماعها غير العادي الذي عقدته يوم امس برئاسة د. رياض الحروب رئيس مجلس الادارة توصية المجلس بالغاء صفة القابضة عن الشركة حسب التعديلات المرفقة لتصبح شركة مساهمة عامة وان توفق اوضاعها خلال فترة قريبة كما اقرت في الاجتماع العادي تقرير مجلس الادارة والحسابات الختامية للشركة وانتخاب السادة المهنيون العرب كمدققين لحسابات الشركة للعام الحالي والمصادقة على تعيين اعضاء في مجلس الادارة خلفاً للاعضاء المستقيلين والتوصية باعادة تبويب ارقام الميزانية.

وقال د. الحروب ان نتائج اعمال الشركة مشجعة ومبشرة بان عام ٩٨ سيكون عاماً مختلفاً عن ٩٧ وقال ان هناك جهوداً لاعطاء الاعلانات الاهمية القصوى بصفتها المورد الرئيسي للشركة وتنشيط الاشتراكات السنوية للافراد والشركات. وقد بلغ مجموع الميزانية الموحدة للشركة نهاية ٩٧ حوالي «٤,٤٥» ملايين دينار وقدرت الموجودات المتداولة بحدود «٢,٠١» مليون دينار من ضمنها «١,٠١» مليون دينار ذمم مدينة وبلغ مجموع المطلوبات المتداولة قرابة «٢,٦» مليون دينار.

وقدرت حقوق المساهمين نهاية العام الماضي بحدود «١,٨٥» مليون دينار «بلغ رأس مال الشركة المدفوع» «٢,٨٤» مليون دينار.

وكان السيد محمد العماوي مندوب مراقبة الشركات قد اعلن في بداية الاجتماع عن قانونيته وما يصدر عنه من قرارات حيث حضره «١٨» مساهماً يحملون اسهماً بالاصالة والوكالة ما مجموعها «٢,٨٦» مليون سهم تشكل ما نسبته «٧٢٪» من راس مال الشركة المكتتب به والبالغ «٤» ملايين سهم.

الكمبيوتر و التكنولوجيا



إعداد
سامر ابو لبدة
E-Mail : alaswaq@globalone.com.jo
alaswaq@nets.com.jo

اميركا تقيد مبيعات الكمبيوتر للهند وباكستان

رويترز - اعلنت الحكومة الاميركية انها ستقيد صادرات اجهزة الكمبيوتر القوية الى حكومتي الهند وباكستان المتنافستين لكنها لن تمنع الشركات الاميركية من بيعها الى القطاع الخاص في البلدين.

وقال مكتب ادارة الصادرات في وزارة التجارة الاميركية انه سيمنع مبيعات اجهزة الكمبيوتر المتطورة الى المؤسسات الهندية والباكستانية المعنية بالبرامج النووية والصاروخية بسبب المخاطر التي تمثلها على الامن القومي الاميركي.

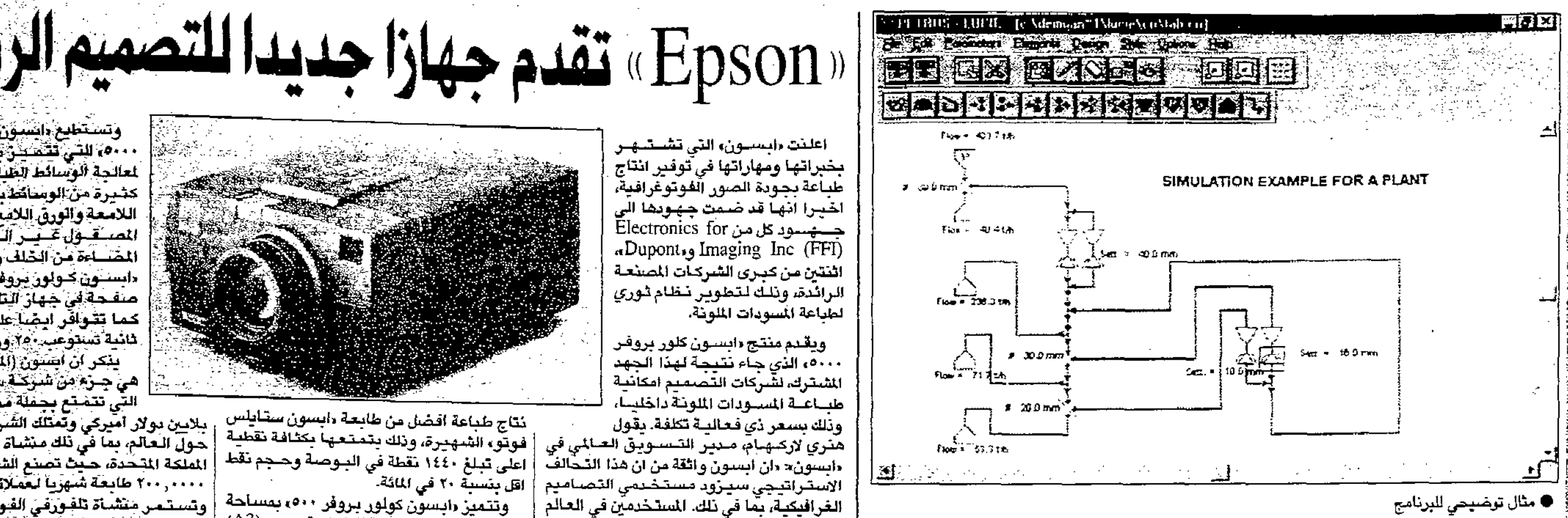
لكن المكتب اعلن امكانية استمرار المبيعات شريطة معرفة «المستخدمين النهائيين».

ورحبت صناعة الكمبيوتر التي كانت تخشى من قيود اكثر صرامة بتلك التعليمات التي ستطبق على اجهزة متنوعة ابتداء بمحطات التشغيل وانتهاء باجهزة الكمبيوتر المتطورة.

استخدام النفايات وتحويلها الى اسمدة

تقنية مبتكرة تستخدم العضويات المجهرية لتحويل النفايات الصناعية الى اسمدة نافعة للزراعة. تقوم التقنية، التي يطلق عليها اسم Green Gaia بتحويل المواد الصناعية العضوية الى اسمدة بواسطة عملية التخمير وخلال فترة نصف يوم فقط ويتم خلال عملية التخمير القضاء على الجراثيم المرضية في النفايات وازالة الروائح الكريهة منها في الوقت نفسه. ستصلح التقنية في تحويل نفايات مصانع الاغذية وبقايا صناعة الاسماك ومخلفات وبراز الماشية وحمأ الزيوت وبقايا المحاليل الغذائية الاخرى وتحويلها الى اسمدة نافعة.

للمعلومات الاتصال بالشركة اليابانية المنتجة Kiymoto Bio C. Ltd. على رقم الفاكس في اليابان: ٣٨٩٩ ٥٨ ٩٨٥ (٨١).



● مثال توضيحي للبرنامج

تبحث عن وكلاء لها بالمنطقة

LUCIE واحدث برامج الكمبيوتر المتطورة في مجال التحكم في خطوط انتاج خامات البناء والتعمير

توصلت شركة SITIA بالتعاون مع اتحاد من الشركاء الاوروبيين الى تصميم برنامج الكمبيوتر الجديد LUCIE. ويعد LUCIE. احدث برنامج محاكاة ورفع كفاءة المصانع الخاصة بانتاج خامات البناء والتعمير (مثل الرمال والحجارة.. الخ) ويتمتع برنامج LUCIE. بنظام حسابات متطور وفعال كفيل بتحديد في زمن قياسي كل من سرعة التدفق ووزن وحجم الخامات المصنعة مع اختيار افضل المعدات الخاصة بعمليات المعالجة (مثل استخدام ماكينات التكسير والغربلة) وذلك من اجل الوصول الى مستويات الانتاج المرجوة لكل نوع من المنتجات النهائية. وينفرد برنامج LUCIE. بسهولة استخدامه عن طريق برنامج الـ WINDOWS في الحاسبات الشخصية الـ PC.

كذلك يتميز البرنامج بخاصية تشغيل فريدة من نوعها مما يسمح بدقة متناهية وبسرعة كبيرة التحكم عن بعد في جميع التغيرات التي تحدث في خطوط الانتاج.

وسوف يقوم البرنامج الجديد بدور هام وفعال للمتخصصين في مجال تصميم المصانع الخاصة بانتاج خامات البناء والتعمير (تحديد العمليات المطلوبة ، اختيار الخامات..).

فنجد انه يحتوي على الوحدات التالية:

● **وحدة معالجة اولية**

وهي عبارة عن وحدة موائمة خاصة بالتشغيل من شأنها التعرف على مختلف المصانع عن طريق ادوات بيانية سهلة الاستخدام ، وتحتوي وحدة الموائمة على مفاتيح تشغيل متنوعة وفقا لمختلف المعدات الاساسية المستخدمة في المحاجر (مثل معدات التكسير ، الغربلة، التنقية..).

● **قاعدة بيانات**

وتتضمن جميع القياسات الخاصة بمختلف اجهزة التكسير والغربلة. ومن هنا تعمل هذه القاعدة المتاحة على تحديد مواصفات المعدات.

● **نظام تحليل**

اما بالنسبة لنظام التحليل فهو ينقسم الى وحدتين الا وهما:

وحدة محاكاة تقوم باجراء الحسابات الخاصة بنقاط الاتزان (من حيث توزيع التدفق) عن طريق التحكم في معدلات الادخال في المصنع - ومن ثم تستطيع هذه الوحدة تحديد اقصى متوسط مسموح به لمعدلات التدفق فضلا عن تحديد معدلات الانتاج التي يمكن الحصول عليها وذلك من اجل اختيار افضل المعدات.

● **وحدة رفع كفاءة**

وتعمل هذه الوحدة طبقا لبعض المعادلات الرياضية على تحديد اقل وزن مثالي لكل معيار وذلك لتحقيق التوازن من اجل الالتزام بمتطلبات واهداف الانتاج، وبالتالي تؤدي هذه العملية الى تحديد القياسات المثلى لمعدات التكسير في اطار شروط الانتاج المحددة.

● **وحدة معالجة نهائية**

وتختص هذه الوحدة بعرض النتائج على شاشة المراقبة وتتضمن النتائج كلا من القيم الخاصة بقياسات الاجهزة التي تم التوصل اليها مسبقا، ومعدلات التدفق والانتاج وفقا لاحجام الجزيئات في خامات البناء خلال جميع مراحل الانتاج في المصنع.

هذا وقد حصل برنامج LUCIE. على صلاحية الاستخدام في حوالي ثلاثين مصنعا مثل: REDLAND (فرنسا)، GRALEX (بلجيكا)، DRAGADOS Y CONSTRUCCIONES (اسبانيا)، FRIAS (البرتغال)، READYMIX (انجلترا) حيث اثبتت سلسلة القياسات التي يتم تقديرها مطابقتها لقيم الانتاج الحقيقية . كذلك يعد برنامج LUCIE. الحل الامثل لجميع المتخصصين في تصميم اجهزة قياس مواصفات المعدات في المصانع، العاملين في مكاتب دراسة خطوط الانتاج وفي عمليات التنقيب في المناجم ومن ثم فهو اداة فعالة في دعم اتخاذ القرار وفي ادارة الانتاج.

واخيرا تبحث شركة SITIA عن موزعين لها من اجل توسيع قاعدة تصدير منتجاتها على المستوى الدولي.

SITIA
Contact: M. ARIGNON ou
M. ARNAUD
1, Rue de la Noe
B.P. 32104
44321 NANTES Cedex 03
France
Tel: +33 (2) 40375137
Fax: +33 (2) 40370335
E-Mail: sitia@sitia.ec-nantes.fr

«Epson» تقدم جهازا جديدا للتصميم الرقمي

اعلنت «ابسون» التي تشتهر بخبراتها ومهاراتها في توفير انتاج طباعة بجودة الصور الفوتوغرافية، اخيرا انها قد ضمت جهودها الى جهود كل من Electronics for Imaging Inc (FFI) و«Dupont»، اثنتين من كبرى الشركات المصنعة الرائدة، وذلك لتطوير نظام ثوري لطباعة المسودات الملونة.

ويقدم منتج «ابسون كلور بروفر ٥٠٠٠» الذي جاء نتيجة لهذا الجهد المشترك لشركات التصميم امكانية طباعة المسودات الملونة داخليا، وذلك بسعر ذي فعالية تكلفة. يقول هنري لاركهام، مدير التسويق العالمي في «ابسون»: «ان ابسون واثقة من ان هذا التحالف الاستراتيجي سيزود مستخدمي التصاميم الغرافيكية، بما في ذلك المستخدمين في العالم العربي، بحل احترافي وذي فعالية تكلفة للطباعة الرقمية لمسودات مما يجعل من غير المنطقي بالنسبة لشركات التصميم طباعة المسودات الملونة داخليا. وتتمتع ابسون كولور بتروفر ٥٠٠٠، بالكثافة النقطية والسلاسة والثبات الضروري لتقييم وطباعة المسودات الملونة بدقة وذلك بسعر اقل بكثير من اسعار المنتجات الحالية.

وتجمع «ابسون كولور بروفر ٥٠٠٠» ما بين نتاج الطباعة عالي الجودة الناتج عن تقنية (Micro Piezo) من الجيل التالي لدابون، وما بين نظام ذي الاداء العالي من (EFI) وبالاضافة الى ذلك. قامت «ابسون» بالتعاون مع «دوبونت»، التي تصنع وهو المقياس النظيري الفعلي لصناعة طباعة التصاميم، بتطوير واسطة مسودات تجارية ذات جودة عالية، وهي ورق المسودات التجاري من دوبونت / ابسون.

وتقدم «ابسون كولور بروفر ٥٠٠٠» ايضا نتاج طباعة افضل من طابعة «ابسون ستايلس فوتو» الشهيرة، وذلك بتمتعها بكثافة نقطية اعلى تبلغ ١٤٤٠ نقطة في البوصة وحجم نقط اقل بنسبة ٢٠ في المائة.

وتتميز «ابسون كولور بروفر ٥٠٠» بمساحة حقيقية كبيرة قابلة للطباعة حجم (A3) (٣٢٩×٤٨٣ ملم كحد اقصى)، مما يمكن من طباعة التصاميم الممتدة وتقدم «ابسون كولور بروفر ٥٠٠٠»، التي تضم برنامج قدرات اسرع وتدرجات اكثر سلاسة ودقة الوان محسنة، بالاضافة الى ١٣٦ نوعا من حروف الطباعة والقدرة على الطباعة المباشرة لملفات PDF.

ويوفر نظام «Fiery» ذو الاداء العالي انتاجية فائقة والوانا دقيقة والتحكم السهل، بالاضافة الى الدعم الشامل للشبكة، وتمكن تقنية المشرف على النظام من معالجة وطباعة الصفحات في وقت واحد، مما ينتج عنه اقل قدر من التاخير وسير العمل باكبر قدر من الفعالية اما نظام المخصص لدابسون كولور بروفر ٥٠٠٠» فهو يمنح المستخدمين قدرة التحكم التام بنتاج الطباعة الملونة للحصول على الملفات ومساحات الالوان المختلطة في وثيقة واحدة.

وتستطيع «ابسون كولور بروفر ٥٠٠٠» التي تتميز بمرونة فائقة لمعالجة الوسائط الطباعة على انواع كثيرة من الوسائط بدءا من الافلام اللامعة والورق اللامع وحتى الورق المصقول غير اللامع والافلام المضاءة من الخلف وتستوعب «ابسون كولور بروفر ٥٠٠٠» ٢٥٠ صفحة في جهاز التلقيم القياسي كما تتوافر ايضا علبة اختيارية ثانية تستوعب ٢٥٠ ورقة.

يذكر ان ابسون (المملكة المتحدة) هي جزء من شركة سيكو ابسون التي تتمتع بجملة مبيعات تبلغ ٧ بلايين دولار اميركي وتمتلك الشركة ٢٠ مصنعا حول العالم، بما في ذلك منشأة في تلفورد في المملكة المتحدة، حيث تصنع الشركة اكثر من ٢٠٠,٠٠٠ طابعة شهريا لعملائها في اوروبا. وتستمر منشأة تلفورفي الفوز بالكثير من الجوائز البيئية كما تنظم «مؤتمر موردين» سنويا لمناقشة السياسات البيئية. وحققت ابسون هذا النجاح من خلال مجموعة من العوامل تشمل الابتكار في مجال التقنية والتسويق الفعال، بالاضافة الى انتهاج اسلوب رائد في مجال الخدمة والدعم.

وتدار الشبكة التي تضم موزعي ووكلاء ابسون في كل من المملكة المتحدة وايرلندا واسكندينافيا وافريقيا والشرق الاوسط من المملكة المتحدة.

كما احدث ابسون (المملكة المتحدة) المحدودة ثورة في سوق اجهزة العرض مع طرح اول جهاز عرض قابل للحمل فعلا في العام ١٩٩٥. وتطرح الشركة اليوم اجهزة عرض البيانات القابلة للحمل تماما، والتي تعد الاكثر سطوعا بين اجهزة العرض المتوافرة حتى الآن، وهي اجهزة «اي ام بي - ٥١٠٠» (EMP - 5100)، و«اي ام بي - ٧١٠٠» (EMP - 7100).

مكافحة واضحة للقرصنة في هونغ كونغ

١١,٤ بليون دولار اجمالي خسائر الشركات من القرصنة في العالم

وصلت تقديرات خسائر الشركات المصنعة لانظمة الـ «سوفتوير» في العالم من عمليات القرصنة الى قرابة ١١ بليون دولار اميركي ٢٧٪ الانظمة المستخدمة في الولايات المتحدة هي مزورة وغير اصلية. ومن خلال الجدول، نلاحظ ان فيتنام تاتي في المرتبة الاولى ثم الصين من حيث سرقات البرامج وذلك للعلاقات الفاترة بين الولايات المتحدة الاميركية اكبر مصنع للانظمة وتلك الدول.

ويبين الجدول كذلك ان خسائر تلك الشركات في اسيا فقط وصل الى ٣,٥ بلايين دولار اميركي مع زيادة في مكافحة القرصنة في هونغ كونغ.

Software* piracy rates
1997, %
1994 | 1997
0 20 40 60 80 100
Vietnam
China
Indonesia
Russia
Thailand
Turkey
Philippines
Greece
India
Hong Kong
South Korea
Argentina
Brazil
Mexico
Poland
Hungary
Singapore
Chile
Israel
Czech Republic
South Africa
Germany
Japan
Britain
United States
*Business-related
Source: International Planning and Research Corporation

اعادة تكوين الكون كاملا على جهاز كمبيوتر

(أ.ف.ب) ذكرت مجلة «ساينس» في عددها الاخير ان علماء بفيزياء الفلك وخبراء معلوماتية اعادوا تكوين الكون بكامله على جهاز كمبيوتر.

وقال واضع المقال الرئيسي جيمس غلانز ان هذا النموذج «الذي يمثل مجموع الفضا والزمن الملحوظين هو اهم محاكاة كونية انجزت حتى الآن».

وتابع يقول ان هذا النموذج يظهر «كيف ان الجاذبية شيدت البنى الضخمة التي تشغل الكون الملحوظ».

وشدد جيمس غلانز على ان هذا الانجاز يجب ان يستخدم «كاداة قوية لتفسير نتائج عمليات المراقبة التي تتم في الفضاء الحقيقي».

واعتبر مايكل نورمان عالم الفيزياء الفلكية المتخصص في المعلوماتية من جامعة ايلينوي الذي لم يشارك في هذا المشروع في مقابلة مع مجلة «ساينس» ان «هذه المحاكاة تشكل منعطفا في علم الكونيات الرقمي».

واجرى هذه التجربة فريق «فيغو كونسورسيوم» الدولي على سوبر كمبيوتر «كراي» في مركز شركة «ماكس بلانك» في غارشينغ (المانيا).

رد «غيتس» على الايكونوميست..

صناعة برامج الكمبيوتر اسهمت بـ ٨٪ من اجمالي الناتج القومي و٢٥٪ من النمو الاقتصادي الاميركي

■ نجاح وشعبية وندوز لا يعنيان انها غير معرضة للهجوم او المنافسة.. ■ مزايا وندوز تزداد بشكل دراماتيكي

نشرت مجلة الايكونوميست البريطانية في عددها الصادر بتاريخ ١٣ حزيران الجاري ردا تلقته من بيل غيتس صاحب شركة مايكروسوفت للكمبيوتر على ما كانت قد نشرته في عددها الصادر يوم ٢٣ ايار الفائت.

وقالت المجلة: لقد نشرنا في عدد يوم ٥/٢٣ ان وزارة العدل الاميركية كانت محقة في اقامة دعوى مضادة للاحتكار على شركة مايكروسوفت. وقد طلبنا من بيل غيتس موافاتنا برده على ما نشرنا، وقد وافانا بهذا الرد الذي ننشره كما ورد:

بصفتي من المعجبين منذ مدة طويلة بمواقف مجلة الايكونوميست من النشاطات التجارية والاقتصادية، فقد فوجئت بتغطيتكم عن مايكروسوفت، وانتهز هذه الفرصة لاضع بعض الحقائق امام القراء بصدد خلافنا مع وزارة العدل.

فخلال اقل من عقدين من الزمن، اصبحت صناعة البرامج الكمبيوترية الاميركية بل صناعة الكمبيوتر الشخصي باكملها، من اسرع الصناعات تطورا ونشاطا واوسعها مجالا للتنافس في العالم، وقد تمكنت هذه الصناعة في معزل عن التدخل الحكومي الذي يقيد او يتدخل في ادارة نشاطاتها وقدراتها الابداعية، تمكنت من ان تساهم بما نسبته ٨٪ من اجمالي الناتج القومي و٢٥٪ من النمو الاقتصادي الحقيقي الاميركي. ومن عناصر هذا النجاح وجود برنامج يمكن تشغيله على كافة اجهزة الكمبيوتر الشخصي مع وجود جهاز بيني واستعمالات مختلفة ومتعددة. ويعتبر برنامج وندوز الذي انتجته مايكروسوفت اكثر البرامج شعبية وانتشارا اليوم وهذا بالضبط يعزى الى وضوحه وسهولة تناوله من قبل المطورين والمبرمجين.

كما ان المستهلكين يشيدون بانظمتنا المقترحة وللاثار المفيدة جدا التي لمسوها على التكاليف، والتي تراجعت كثيرا منذ ان اخترعت اول اجهزة المعالجة الدقيقة في مطلع السبعينات، ويقول عملاؤنا انهم يستطيعون الاختيار بين الاف الموديلات والصناعات من اجهزة الكمبيوتر الشخصي ويعزى ذلك الى برامج وندوز الشائعة، ومع ذلك فهم يعرفون كيف يستعملون الجهاز الذي يقع اختيارهم عليه. ونظرا لطبيعة برمجة مشتركة تطبقها برامج وندوز فان المستهلكين يعلمون انه في النهاية يمكن لاي جهاز كمبيوتر شخصي ان يعمل، مهما كان صانعه، على الالاف من التطبيقات.

ويطلب من العملاء كذلك ان تظل انظمة تشغيل الكمبيوتر الشخصي على الدوام محل تحسين وتطوير وبملامح وتطبيقات جديدة.

وقد ساهم الجهد المتواصل لتطوير الوندوز وترخيصها في مختلف بلاد العالم قد ساهم الى حد كبير في النمو المذهل الذي تحققه صناعة برامج الكمبيوتر حول العالم.

وخلال عقد واحد، ارتفع عدد الشركات التي تقوم بصورة مستقلة بتطوير برامج كمبيوتر للوندوز الى ٢.٢ مليون شركة في الولايات المتحدة وخمس ملايين في العالم كله. وقد اوجدت صناعة الكمبيوتر الشخصي منذ عام ١٩٩٥ حتى الان ١٦٢٠٠٠ وظيفة جديدة في اوروبا الغربية وحدها كما تساهم الان بما يربو على ١٥ مليار دولار من الايرادات الضريبية التي تدفعها وتضخها في خزائن الحكومات الاوروبية.

أسست الشركة حسب معايير مفتوحة

يعمل في شركات خدمات الكمبيوتر الاميركية مما يزيد على ٣٠٠ الف شخص بوظائف تتعلق ببرامج مايكروسوفت ويشكلون صناعة تدر دخلا يربو على ٤٠ مليار دولار سنويا.

وهناك فرص عمل لانشطة وخدمات الكمبيوتر القائم على اساس وندوز في الولايات المتحدة اكثر بنسبة الضعف عما هو متوفر لدى شركات اي بي ام، نوفيل، اوراكل ويونيكس مجتمعة، ان المعايير المفتوحة هي التي تمثل الاسباب وراء ارتفاع مبيعات الوندوز.

ان النجاح والشعبية التي تتمتع بها وندوز لا يعني انها غير معرضة للهجوم او المنافسة اذ ان الشركات المنافسة القوية مثل اي بي ام صن ميكروسيستم واوراكل، تنفق مئات الملايين من الدولارات سنويا لتطوير برامج تستطيع ان تحل محل الوندوز، ولهذا السبب فاننا نبيع الوندوز بسعر مخفض، فلو رفعنا الاسعار، او فشلنا في احداث الابداعات الجديدة او توقفنا عن ادخال التحسينات والمميزات التي يطلبها العملاء فاننا سنفقد مكاننا في السوق بسرعة كبيرة.

وتعتبر وندوز جزءا من ملكية فكرية متاحة لكل منافس. كما ان برامج اجهزة نقل المعلومات يتم نشرها مجانا مما يمكن ملايين من الشركات المستقلة التي تطور برامج الكمبيوتر من ان يستخدموا تسهيلاتنا في تصميماتهم. كما ان نفس اجهزة نقل البيانات قد تم توفيرها بحرية للشركات التي تصنع الاجهزة المحيطية للكمبيوتر حيث تستفيد كثيرا من مزاياها. كما نقوم بترخيص الوندوز بسعر رخيص لاي شركة صانعة للكمبيوتر ترغب باستعماله وهي استراتيجية مكنت شركات الكمبيوتر مثل كومباك وديل من التركيز على تحسين منتجاتها. وقد اصبحت وندوز بمثابة الامر الواقع لاننا منذ البداية تبنينا سعرا رخيصا الى جانب جهاز يستوعب حجما هائلا من النشاطات، كما ان تاكيدكم على ان تكلفة تطوير الوندوز الافرادية قد ارتفعت باكثر من الضعف منذ عام ١٩٩٠ فيه شيء من التضليل. فقبل ان نطرح الوندوز ١٩٩٥ كان مشترو اجهزة الكمبيوتر الشخصي يحتاجون الى كل من نظامي دوس ووندوز اذا ارادوا جهاز نقل بياني. وكانت تكلفة هذين القطاعين عام ١٩٩٠ التي يدفعها العملاء نفس سعر وقتنا الحاضر لبرنامج وندوز ٩٨ وهو ما يقارب ٨٩ دولارا. وهذا الثبات النسبي في السعر خلال التسعينات يتمشى مع انظمة المشغلين المنافسين، كما ان هذه التكلفة تعتبر جزءاً ضئيلاً من تكلفة الانظمة التشغيلية على نظام يونيكس مثل صن سولارلين.

40 35 30 25 20 15 10 5 0
1981 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97* 98†
*Estimate †Forecast
Source Information Technology Industry Council

● جدول يبين الزيادة المستمرة في تصنيع الاجهزة الشخصية (بالمليون وحدة).



● عملاء مايكروسوفت في تقبل مستمر للبرامج

ويعتقد العملاء ان تكلفة رفع مستوى وكفاءة الوندوز مقابل القيمة الاضافية المحسنة تعتبر ممتازة، وقد ابتاع الملايين من المستهلكين اجهزة تحسين الاداء رغم ان الاجهزة الموجودة في حوزتهم يمكنها الاستمرار في العمل على انظمتها التشغيلية الاصلية.

وندوز في تحسن مستمر

ومع بقاء سعر الوندوز ثابتاً نسبياً، فإن الخصائص والمميزات التي يتمتع بها فضلاً عن منافعها لصالح المستهلكين ومطوري البرامج، قد تزايد بشكل دراماتيكي، وذلك نتيجة للجهود الهائلة التي نبذلها في مجال الابحاث والتطوير، ويتضمن وندوز ٩٨ جهاز نقل زر للمستخدم شبيه بالشبكة ونظام ملفات اكثر كفاءة، وسرعة لارسال الطلبات واسناد ذي مراقبة مزدوجة ورسماً بيانياً ذا ثلاثة ابعاد وارتباطاً اسهل في الاجهزة المحيطية (مثل الكاميرات الرقمية)، وكل ذلك مقابل السعر المنخفض نفسه مثل وندوز ٩٥.

وفي كل المقاييس، يبقى الوندوز صفقة رابحة، وبالنسبة للمستهلكين الذين يرفعون سعر السوق لشراء اجهزة رفع الكفاءة فإن تكلفة الاستعمال اليومي للوندوز ٩٨ على مدى ثلاث سنوات (وهي فترة عمرية منخفضة من حيث التقدير) ستبلغ فقط ٨ سنتات لا غير، وبالنسبة للمستهلكين الذين يشترون الوندوز مع كمبيوتر شخصي جديد، فإن التكلفة تتدنى الى ما دون خمسة سنتات في اليوم.

ومما يثير السخرية ان الدعوى التي اقامتها وزارة العدل الاميركية نيابة عن شركة نيتسكيب Netscape تشن هجومها على المبادئ الاساسية التي اشعلت ثورة التحسينات السريعة في الكمبيوتر الشخصي، ذلك ان كل شركة يجب ان تتمتع بالحرية وان تجد وتجتهد في سبيل اختراعات جديدة، وتستمر في تحسين منتجاتها نيابة عن المستهلكين باضافة ميزات جديدة وقدرة اداء اكبر.

وتتركز الدعوى التي اقامها المشرعون ضدنا على الادعاء باننا دمجنا التكنولوجيا في مجال الابحاث على الانترنت مع وندوز في محاولة، كما جاء بلغتكم غير قانونية لمواجهة باحث شركة نيتسكيب، «ان العيب الرئيسي في هذا الادعاء هو انه لا توجد البتة اية قوانين تمنع الاختراع والابداع، وفي الحقيقة فإن القانون يقول ان كل شركة من اصغرها المبتدئة حديثاً الى تلك متعددة الجنسيات، يجب ان تعمل دوماً على تحسين منتجاتها لحساب المستهلكين.

وعلى النقيض من اتهامات الحكومة الرئيسية، فقد خططت ميكروسوفت لهذا الدمج التكنولوجي في الوندوز قبل ان ترى شركة نيتسكيب النور، وقبل وقت طويل من شحنها اول باحث في اكتوبر تشرين الاول عام ١٩٩٤، ان كثيراً من العناوين البريدية الاليكترونية لمايكروسوفت والمذكرات من عام ١٩٩٣ ومطلع ١٩٩٤ تدلل على تلك الاستراتيجية وتعكسها.

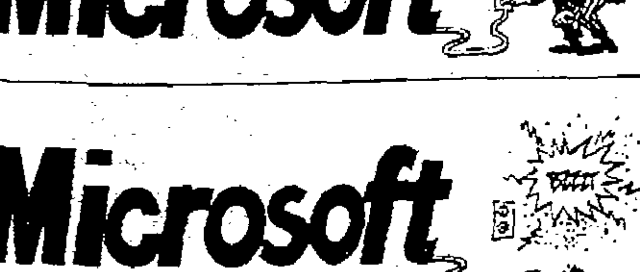
وعلى سبيل المثال في السابع من كانون الاول عام ١٩٩٣ بعث ستيف بالمر، مدير المبيعات ونائب المدير التنفيذي في مايكروسوف بمقترحات خاصة بالبريد الاليكتروني «بانه قد يساعد على جعل وندوز ٩٥ المقبل اكثر شعبية وانتشارا اذا امكن وضع النظام التشغيلي واعتباره الواجهة الامامية الكبرى للانترنت»، وفي رسالة بالبريد الاليكروني في السادس عشر من ديسمبر كانون الاول ١٩٩٣ نوه خبير تكنولوجي من ميكروسوفت قائلاً «ان قابلية الانترنت للارتباط يجب ان تكون جزءا لا يتجزأ من النظام التشغيلي، وان العملاء سيحبوننا لتزويدهم بهذه التسهيلات» وفي خطاب القيته مطلع عام ١٩٩٤ نشرته الصحفة تحدثت مطولاً عن خططنا لتوحيد الدخول الى الانترنت من خلال الوندوز ١٩٩٥.

حرية الاختيار بين «اكسبلورر» ونتسكيب

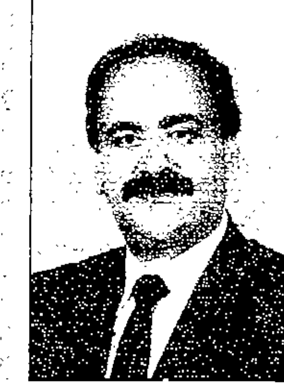
ان الحقيقة القائلة بان باحثنا تم دمجه في وندوز ٩٥ منذ البداية لم يمنع العملاء على اية حال من اختيار باحث آخر، فقد تزايد عدد المستهلكين للوندوز وحصلنا على ١٩ نقطة من اصل ٢٠ نقطة في مراجعة نيتسكيب، وهذا السبب الذي يجعل المزيد من العملاء يتوجهون للوندوز، انني فخور جداً بالانجازات التي حققها فريقنا ليجعل من السهل على مستعملي الوندوز الدخول الى الانترنت كما اريد لدينا العديد من التحسينات على الطريق.

ويحاول المشرعون ان يبلغوا المحكمة ان وندوز ٩٨ ليس منتجاً واحداً بل اثنين، وهما نظام تشغيلي وباحث على الشبكة وان الاول قد يكون صالحاً للعمل تماماً بدون الآخر، وهذا ليس صحيحاً ابداً، فقد تم تصميم وندوز ٩٨ من الصفر كمنتج منفرد يؤدي مجموعة من العمليات بما في ذلك البحث على الشبكة، فإذا كان البرنامج الذي يوفر القدرة التشغيلية للباحث على الشبكة قد استبعد من وندوز ٩٨، فإن النظام التشغيلي قد يخفق في عملية في العديد من النواحي.





الحموات.. ظاهرة تتجدد


● د. صلاح الدين أبو الرب

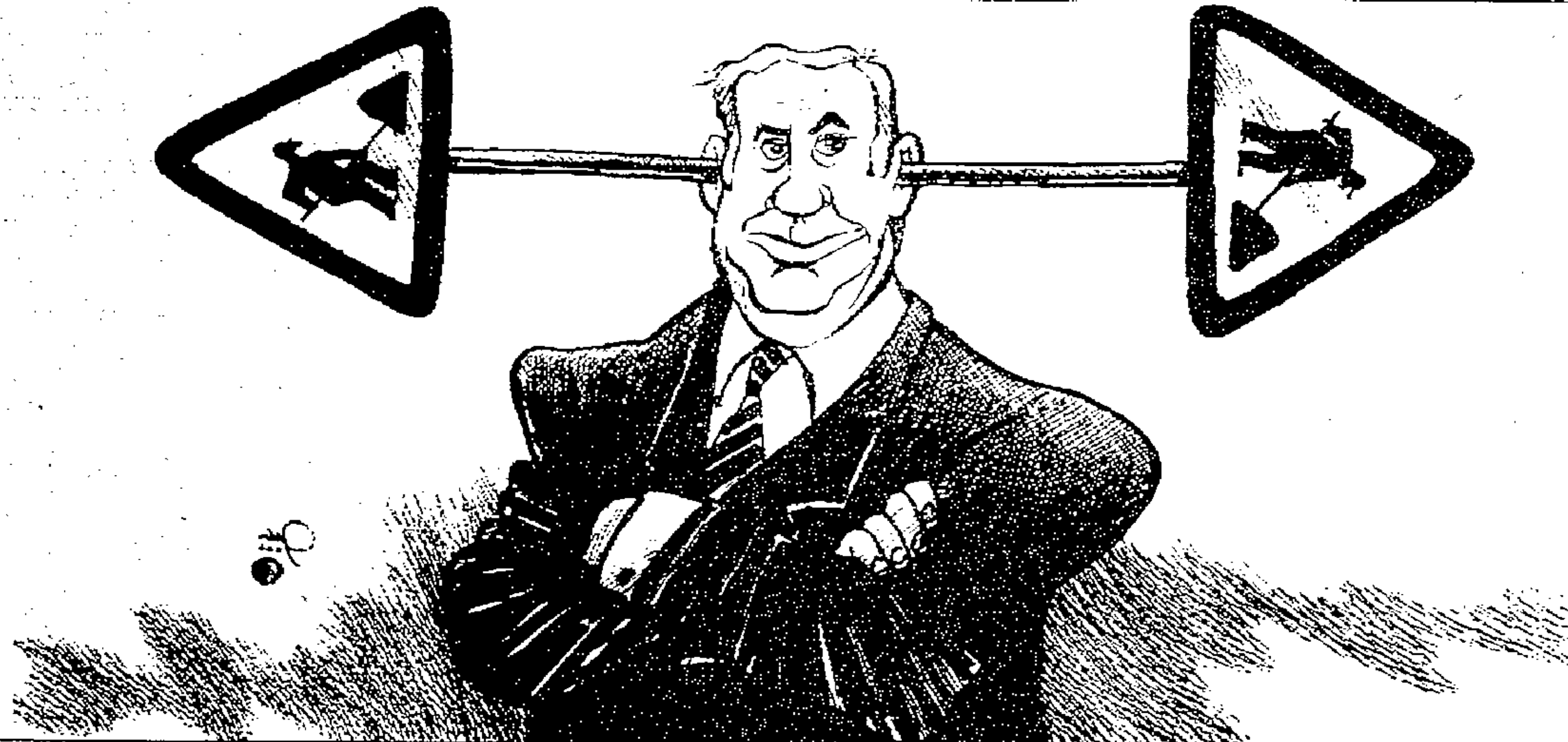
كنا نعتقد ان ظاهرة الحموات قد اختفت ولم يبق منها الا افلام الراحلة المبدعة ماري منيب.. والغريب اننا ما زلنا نسمع ونقرأ بين فترة واخرى عن مشكلة هنا او حادثة هناك سببها الحموات.. والاغرب ان اغلب هذه الحالات تكون من ام الزوجة (.. وللحقيقة هذا لا يشملني..) ولا ندري هل الفكرة القديمة ما زالت قائمة؟.. تلك الفكرة التي تقول ان السيطرة على الرجل هامة لاستمرار الحياة الزوجية.. من اجل ذلك تسعى الزوجة على السيطرة على كامل وقت وفكر الزوج وتسعى للاستحواذ على ما بجيبه او بجيب اهله وقد يصل الامر لذهب والدته وما بيد شقيقاته.. لماذا؟

.. حتى لا يفكر بالزواج من غيرها.. او حتى لا يفكر باي شيء مطلقا غيرها.. لعل الاسباب التي تدور في ذهن الحموات كثيرة.. انما النتيجة واحدة خراب للبيوت.. ومشاحنات قد تؤدي الى انفصال العقد.. والمصيبة ان كان هناك اطفال..

في نظرة سريعة لمجريات العلاقات الاجتماعية في هذا العصر.. عصر جنون السرعة.. لم يعد هناك مكان لمواضيع الحب والغرام والعشق من اول نظرة على نمط افلام الستينات والسبعينات.. ولاحظنا ان الوضع عاد للطريقة القديمة وهي ما يمس بالزواج التقليدي.. في البحث عن بنت الاصول وعن طريق الاهل والمعارف مع ترك مساحة من حرية الاختيار واتخاذ القرار للعريسين.. من هنا نجد ان مشاكل الحموات قلت الى درجة كبيرة.. نوعا ما.. اما تلك القصص العابرة التي نسمعها عن العشق من اول نظرة.. في الشارع العام او امام محل البوظة ثم يتبعها العاشق الولهان.. ثم يسحب اهله من خلفه - ابن الدلال - ليتم الزواج بدون سؤال او استفسار.. هنا لا بد ان يكون في الزواج منفعة خاصة واستغلال للفرص مما يترك المجال للحموات بعد ذلك للعمل.. فهذه تريد العروس كما تشتهي وتفكر.. ابنة جديدة لها.. وتلك تريد العريس خادما مطيعا لرغبات ابنتها.. وزوج يلبي طلبات العروس ليداري تسرعه تارة وهياما بالقد المشوق والبياض المزيف والجمال الزائد.. وزوجة غالبا ما تكون صغيرة السن عديمة التجربة لا يتعدى الزواج في نظرها لعبة او فيلما سينمائيا تنتظر نهايته لتذهب فتنام في حضن امها.. هذا ان لم يشارك اهل الزوج التطبيل والتزمير لكل عمل تقوم به (الكنة).

اعتقد بان الملام الاول هو الرجل.. الذي ان تنازل عن شخصيته في البيت.. انتهى البيت وانهار وغالبا ما يكون على رؤوس الابناء.

■ د. صلاح الدين ابوالرب



التجربة المجرية الاقتصادية

● د. عدنان بسيسو

يحار الباحث الاقتصادي في تفسير بعض الظواهر والاحداث الاقتصادية ذات الطابع المميز والمنفرد والتي لا يمكن اعطاؤها صفة الشمولية والعمومية في تفسير ظواهر واحداث مشابهة.

من هذه التساؤلات التي تنوه عنها بعض التجارب المميزة التي انفردت بها بعض دول المنظومة الاشتراكية السابقة دون غيرها.

ففي الوقت الذي خرجت فيه كل الدول الاشتراكية من تبعية تطبيق النظرية الماركسية في الاقتصاد والاجتماع نجد ان بعض الدول قد نجحت في الخروج دون مشاكل تذكر في الوقت الذي عانت فيه الدول الاخرى، وما زالت تعاني من ازمات ومشاكل استدعت تدخل الأسرة الدولية، وكذلك الاستنجاد بصندوق النقد الدولي وأجهزته المختلفة.

مثال على ذلك لماذا تعثرت روسيا في الأخذ باقتصاديات السوق؟ وما زالت تخرج من ازمة لتدخل ازمة اخرى اكثر حدة وشراسة، في الوقت الذي تمكنت بلدان مثل المجر وتشيكو وبولندا على سبيل المثال لا الحصر من التحول التدريجي من الاقتصاديات مركزية التخطيط الى الاقتصاديات الحرة التي تخضع لقوانين السوق وقوى العرض والطلب دون مشاكل وعوائق.

ان الجواب على هذا التساؤل ليس بالأمر السهل اذ انه يستدعي القيام بدراسة مكثفة لدراسة هذه الظاهرة الجديرة بالتمعن والتمحيص لأنها تجربة انسانية في الفكر والتطبيق، بمعنى أخر انها تشكل جدلية علمية ومنهجية جادة وهي هل كان سقوط النظرية الشيوعية لأسسها النظرية أم لخطأ في التطبيق، فهناك بلدان كالصين الشعبية وكوبا ومنغوليا ما زالت تطبق النظام الشيوعي، وان كانت قد اجرت عليه تعديلات جذرية، وهناك بلدان لم تتمكن من الابقاء على النظام الشيوعي واعتبرته نظاماً لا يتناسب مع العصر ولا معطياته المعاصرة.

الوقوف على أسباب هذه الظاهرة أمر ضروري ومفيد بل وحيوي للتاريخ الاقتصادي العربي المعاصر الذي شكلت النظرية الاشتراكية جزءاً هاماً في العديد من الدول التي تبنت التخطيط المركزي في العالم العربي، والتي ما زالت تتخبط في اي اتجاه تذهب واي نظام تتبع، نقول هذا لأن تجارب الامم -الناجح منها والفاشل- ليست بالضرورة ملائمة ومناسبة للكل على حد سواء، بل هي تعود في الدرجة الاولى الى البنية المحيطة بالمجتمع وظروفه الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التي يجب اخذها بعين الاعتبار بصورة واعية وجادة بدلاً من نسخ تجارب الامم الاخرى نسخاً اعمى وتقليدها تقليدا لا ينم عن فكر واستيعاب، واذا حدث مثل هذا النسخ -وقد حدث حينما أخذنا بمبدأ الاقتصاد المخطط وتاميم عوامل الانتاج في الخمسينات والستينات في العديد من دولنا العربية- اتضح لنا بعد مدة اننا قد اضعنا الوقت وهدرنا الجهد في تطبيق اقتصادي، ولا يناسب تركيبتنا المجتمعية، اننا سنكرر التجربة الاشتراكية الفاشلة.

● د. عدنان بسيسو

بعض من هذه التساؤلات دارت في مخيلتنا ونحن نستعرض نجاح التجربة المجرية في التحول من النظام الاشتراكي الى النظام الاقتصادي الحر، وذلك على امتداد فترة زمنية قصيرة لم تتجاوز السنوات الخمس، وقد زرت المجر مؤخراً عندما كنت احضر مؤتمراً لاتحاد المصارف العربية، واتيحت لي فرص لقاء بعض الفعاليات المجرية الرسمية وغير الرسمية والتي اعتقد انها اعطت لي انطباعاً جيداً عن المستوى المهني الذي وصلته تلك الفعاليات، والوعي الكامل للمشاكل التي واجهها الاقتصاد المجري، وايجاد الحلول الناجحة والملائمة، والأخذ بمبدأ التحرر الاقتصادي، وفتح المجالات للاستثمارات الاجنبية دون ان يحيل المجر الى بلد تابع لأية جهة اجنبية، فقد كانت المجر من اوائل دول المنظومة الاشتراكية التي دخلت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية «الكارتل» الذي تسيطر عليه الدول الصناعية في العالم، كذلك تأهلت المجر لدخول السوق الاوروبية المشتركة العام القادم مع بولندا وبلاد التشيك في الوقت الذي لم يحالف الحظ دول اشتراكية سابقة اخرى للوصول الى هذا المستوى.

انطباعي عن التجربة المجرية انطباع ايجابي اذ اعتقد ان سبب نجاح تلك التجربة يعود الى الادارة الواعية المستوعبة للمشاكل التي واجهها الاقتصاد المجري بعد خمسين عاماً من التجربة الاشتراكية، ويعزو احد من قابلتهم في بودابست من الفعاليات الاقتصادية ذلك الى التقاليد الديمقراطية المتأصلة في الشعب المجري، والى تضافر كافة الجهود وعلى كافة المستويات للوصول الى الاهداف التي يتفق عليها المجتمع المجري، ويظهر ذلك جلياً من اعتزاز الشعب المجري بمظاهر الفخامة والابهة التي خلفتها امبراطورية هابسبورغ في مطلع القرن العشرين بقصورها الغاية في الضخامة والتي حافظ عليها بل واستعملها كدار لرئاسة الجمهورية ورئاسة مجلس الوزراء والبرلمان وابقى على نظافتها وجمالها ولم يعبث بها ويعتبرها مظهراً من مظاهر الاستغلال الراسمالي عندما اجتاحته النظرية الشيوعية وقام بتطبيقها ومن ثم عاد عنها ليصبح في طليعة الشعوب الاوروبية الشرقية التي اندفعت بحماس وتفهم نحو الاقتصاد الحر.

ولا يبدو ذلك غريباً اذ ان الحكومة المجرية على اختلاف ميولها السياسية والعقائدية قامت باتمام برنامج التخفيض في اقل من اربعة سنوات، واخذت بمبدأ التحرر الاقتصادي والعولمة بصورة مدروسة لم تعرض الاقتصاد الى اية هزة او أزمة او حتى مشاكل خلاف المشاكل الاجرائية العادية التي تصاحب عملية التغيير في غالب الاحيان.

التجربة المجرية درس ناجح يمكن الاستفادة منه فهل نحن فاعلون؟

نحو مظلة نووية عربية

● معصوم مرزوق *

اصبحت العقوبات الاقتصادية الاميركية تشمل ٧٣ دولة بعد اضافة الهند وباكستان، اي ما يزيد على نصف سكان الكرة الارضية. ولن يتأثر الوضع باضافة دولة او دولتين، اذ اوشكت اميركا ان تعاقب سكان الكرة الارضية جميعاً لمجرد وجودهم في الحيز المداري نفسه الذي تعيش فيه تلك الدولة العظيمة!

اصبح الكونغرس الاميركي معبداً توزع فيه صكوك الغفران على التائبين العابدين، او عقوبة الحرمان من الفردوس للعصاة المتمردين وكل من اقترف خطيئة مخالفة مزاج ذلك المجلس النيابي او اي «لوبي» قوي يملك بعض المال وبعض الاصوات الانتخابية.

لست من مؤيدي فكرة «القنبلة الاسلامية»، فهذا الدمار البشع لا يجوز ان ينسب الى «اي دين»، فضلاً عن ان سياسات باكستان عموماً لا ترسم في سكرتارية منظمة المؤتمر الاسلامي، ولا هي تخرج عن اطار النسق الامني في منطقة شبه القارة الهندية، وباستثناء فترة الغزو السوفياتي لافغانستان، التي اقحمت الفكرة الاسلامية في مواجهته وباركتها عواصم حلف الاطلسي.. قنبلة باكستان ليس لها دين، وانما هي باختصار سياسة وامن.

واخشى ان من يريد مقولة «القنبلة الاسلامية» انما يعزف انغام الدعاية الاسلامية التي تريد ان تضيف مبرراً آخر لامتلاكها لاسلحة الدمار الشامل، والاهم من ذلك ان نفهم ان امتلاك باكستان لتلك القنبلة هو خطر كامن على مستقبل الامن العربي الجماعي اشد من خطورته على الهند، ثم ان التهليل لتلك القنبلة يفقد قضيتنا صدقيتها فنحن ضد انتشار الاسلحة النووية، ونحن مع اقامة منطقة خالية من السلاح النووي في الشرق الاوسط.

التفجيرات النووية الهندية والباكستانية بعد ثلاث سنوات فقط من مد معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية يؤكد حقائق عدة اهمها:

١- ان تلك المعاهدة - من دون توفر ارادة سياسية - هي مجرد حبر على ورق.

٢- ان دول ما يسمى «النادي النووي» لن تتنازل ابداً عن تميزها النووي في حسابات القوة وتوازناتها.

٣- ان عامل الرعب النووي سيكون اداة لبعض التوازنات الاقليمية، من خلال الردع المتبادل، بحيث يلعب الدور نفسه الذي لعبه اثناء الحرب الباردة ولكن على مستويات ادنى.

٤- ان العقوبات الاقتصادية لن تؤدي الى تغيير الامر الواقع، ولن تصبح رادعاً فاعلاً في هذا الاطار، لجهة ان الدول تسعى الى مواجهة الخطر الذي يتهدد وجودها ومكانتها، وهي مستعدة في ذلك كي تدفع ثمناً اقتصادياً مؤقتاً.

٥- لا توجد دولة يمكنها ان توكل سلامتها الاقليمية في مواجهة الخطر النووي الى دولة اخرى، فلن تدخل اي دولة حرباً نووية بالوكالة عن دولة اخرى مهما كانت الضمانات المقدمة او الالتزامات التعاهدية الدقيقة، وبعد الدمار لن يجدي تتبع هذه الضمانات او الالتزامات امام المحاكم الدولية.

في ضوء الحقائق السابقة، يتطلب التوازن الاقليمي في الشرق الاوسط سعياً جدياً الى ايجاد بديل عربي نووي يمكنه ان يلعب دور الردع للقوة النووية الاسرائيلية، واعتقد ان هذا العامل من اهم عوامل تحقيق السلام المنشود في الشرق الاوسط لان انفراد اسرائيل بالخيار النووي يعني استمرارها في عربدة القوة وتهديد امن الاقليم عموماً والدول العربية خصوصاً.

عدا ذلك، قد تصل ترددات التفجيرات في شبه القارة الهندية قد تصل تردداتها الى الشرق الاوسط عن طريق ايران، وهو خطر يتسلل لا بد ان نتنبه له آخذين في الاعتبار حقائق السياسة الخالدة من انه لا توجد عداوات دائمة ولا صداقات دائمة وانما مصالح دائمة. وفي فترة من الفترات كانت ايران حليف اسرائيل في الشرق الاوسط كما ان نيران الخلافات المذهبية الدينية لا تزال كامنة تحت الهشيم، ومجرد النظر الى ما حدث ويحدث في البلقان، يثبت ان الثارات التاريخية لا تموت مهما توقف قلبها سنوات طويلة، وان زمان الفتنة الكبرى يمكن له ان يعود في اي توقيت اذا ما توافرت ظروفه خصوصاً ان هناك جهات كثيرة تغذي هذا اللهب على حوافي المنطقة العربية.

الدولة المؤهلة لحمل البديل النووي العربي هي مصر، لاسباب عدة منها:

١١- توافر الاستقرار السياسي والاقتصادي بالشكل الذي يضمن اتزان قراراتها السياسية.

٢- توافر الكوادر الفنية والتقدم التكنولوجي النوعي.

٣- الدور التاريخي الذي لعبته مصر في تحقيق التوازن الاقليمي في منطقة الشرق الاوسط.

٤- ان مصر لاسباب تتعلق بمكانتها ودورها لا يمكنها ان تقبل استمرار انفراد اسرائيل بالخيار النووي في المنطقة.

٥- ان مصر، فضلاً عما تقدم، هي دولة افريقية تلعب دوراً مهماً في اطار القارة الافريقية التي بدأت تستحوذ على اهتمامات قوى عدة، ومن الاهمية بمكان تقوية هذا الدور للمحافظة على السلام والامن الافريقيين.

وقد يبدو التناقض في الطرح السابق من حيث النظر الى الخيار النووي باعتباره عاملاً لتحقيق السلام، ولكن علينا الا ننسى ما لهذا الخيار من فضل حين جنب العالم ويلات الحرب العالمية الثالثة ابان الحرب الباردة. لقد فرضت علينا تفجيرات شبه القارة الهندية واقعاً دولياً جديدا، اذ لا يبدو في الافق اي امل في الحد من سباق التسلح النووي. فمن ناحية لا تزال دول النادي النووي تضع التسليح النووي على رأس قائمة عناصر الامن والدفاع. ومن ناحية اخرى لا يتوفر اي رادع لمنع الانتشار سوى باللجوء الى الخيار النووي نفسه. وهكذا فان الدول كافة ستسعى، كل بطريقتها، للحصول على هذا الخيار في نظام دولي جديد يرتكز على تعدد مراكز القوة.

قد لا نستسيغ هذا البديل البشع الذي يتعارض مع قناعاتنا اليوتوبية. قد يبدو فكراً لا اخلاقياً. ولكن قضايا الوجود والمصير لا تحتمل، للاسف، اي تأخير/. فلن تنزع اسرائيل اسلحتها النووية تحت وطأة المناشدة الاخلاقية او آلاف القرارات والمعاهدات الدولية. والتاريخ القريب خير شاهد على ذلك، ولكنها قد تفكر في التخلي المتبادل عن هذا البديل حال توفره لدولة عربية، في سبيل سلام وامن حقيقيين لكل الاطراف.

اما عن الاستنكار الدولي والعقوبات الاقتصادية، فليس ادل على النفاق الدولي من ان اشد الدول استنكاراً لتفجيرات شبه القارة الهندية هي الدول نفسها التي تمتلك في ترساناتها من الاسلحة النووية ما يكفي لتدمير الكرة الارضية مرات عدة، فاذا صدقت فعلاً نيات تلك الدول فان عليها ان تعطي المثال بالتخلص مما تملكه من هذه الترسانات، ودعم الموقف المصري في ان تكون منطقة الشرق الاوسط خالية من السلاح النووي.

وفي النهاية، من البديهي تأكيد الارتباط الوثيق ما بين قضايا الامن وقضايا التنمية. اذ لن تتحقق لشعوب المنطقة آمالها في النمو الاقتصادي من دون توافر الامن والاستقرار، ولا يمكن ان نستمر في بناء المصانع وزرع الحقول تحت ظلال الرعب النووي، وليس هناك بديل من مظلة نووية عربية.

* ديبلوماسي مصري

مرحلة تمييع

● عبدالوهاب بدرخان

مشروع توسيع القدس، كما اعتمدته حكومة اسرائيل، يتعلق مباشرة بالمواضيع التي سيتم التفاوض عليها لاحقا، وفقا لاتفاق اوسلو.

من الواضح ان ليكود ماض في فرض عقيدته القائلة بأن لا تفاوض على القدس. واخطر ما في الامر ان كل الاتجاهات السياسية في اسرائيل تصبح ليكودية عندما تكون القدس هي الموضوع، هناك اجماع اسرائيلي، بعضه معلن وبعضه مضمر، على ان كل مكسب يحصله التطرف الليكودي هو مكسب مرحب به، يتساوى في ذلك ان يفسد هذا المكسب عملية السلام اولا يفسدها.

معلوم ان التفاوض مجمد عند مسألة الانسحابات ونسبتها، لكنه مجمد خصوصا لان بنيامين نتنياهو يريد ضمان الحد الاقصى من الانسحابات وجعله اذى حد ادنى.... لم تعد العقدة واحدا في المائة اكثر او اقل وانما العقدة ما سيحصل بعد الانسحاب. وطالما ان نتنياهو لم يحصل على ضمان اميركي فانه يستغل الوقت الضائع ليفرض امرا واقعا على الارض لا يترك شيئا للتفاوض عليه لاحقا. اي انه يلتف على «المبادرة» الاميركية ويحتال على كل الجدل الدائر حاليا حول قبوله او رفضه لتلك المبادرة.

بعيدا عن اي ثرثرة عقيمة لا بد من التذكير بأن التفاوض افتقد دائما الى مرجعية، تحديدا الى مرجعية فاعلة ذات صلاحية فاذا كان الاتفاق ارجأ التفاوض ولو المؤجل وبالتالي يفترض ان لا تطرأ عليها تغييرات تعقد التفاوض بتفاصيل جديدة او تلغيه بتغليبها قوة الاحتلال على قوة التسوية السلبية وفي هذه الحال. اي طالما ان احد الطرفين يخل بأساسيات الاتفاق- من هي الجهة التي تستطيع ان تحاسب الاخلال او توقفه؟ لا احد. كان يمكن «راعي» السلام اي الولايات المتحدة، ان يكون نظريا ومبدئيا هو الجهة المخولة تلك الصلاحية. الا ان واشنطن تخلت بسهولة وتلقائيا عن هذا الدور، بل انها بددت اي احتمال تدخل من جانب الامم المتحدة.

يبدو نتنياهو حاليا وكأنه ربح فعلا في المواجهة مع «المبادرة» الاميركية فهو تمكن على الاقل من افشال ضغطها عليه وعمد الى اجراءات منها توسيع القدس، تتجاوز تلك المبادرة وتجعلها بلا معنى ثم انه تعامل بحذاقة مع المواعيد التي حددتها واشنطن وعطل مفاعيلها، انه يضيع الوقت على الاميركيين والعرب من دون ان يضيع وقت اسرائيل. صحيح ان الادارة الاميركية توقعت منه ردا على اقتراحاتها، في غضون هذين اليومين. الا انه يؤجل هذا الرد الى آخر الشهر المقبل معولا على دخول الكنيست عطلته السنوية. لكن هذا لا يعني انه سيتخذ قرارات انقلابية في غياب البرلمان. بل على العكس سيستفيد من هذا الغياب ليطيل التسويف والانتظار.

حتى الآن، لم يتغير شيء في برنامج نتنياهو، لم يتوصل الضغط ولا الانتقاد من كل انحاء العالم في تعديل خطابه او في تبديل خططه. حتى انه استطاع عمليا ان يوقف الضغط الاميركي عند حد معين فاسما بالتهديد والوعيد ان اي تحرك مقبل لن تجرؤ فيه واشنطن على تحميله اي مسؤولية واستطرادا استطاع بشكل مباشر وغير مباشر ان يميع السعي العربي الى اعلان موقف جديد بلسان قمة عربية. مثل هذه المعاملة يشجع نتنياهو على الاعتقاد انه على صواب.

الافتتاحية

تسديد فاتورة الرقابة والتفتيش

لم يعد موضوع القيام بأعمال الرقابة والتفتيش على المستوردات السلعية مقبولا قانونا وعرفا في قرار فرض الحصار على العراق، فالتفتيش لم يعد يمنع اختراق الحصار ولا هو اداة لاحكام فرضه، واذا كان لا بد من التفتيش ومراقبة البضائع الواردة الى العراق فلماذا لا يمارس ذلك الا على ارض الاردن وبكلفة يتحملها اقتصاد الاردن بينما تشهد منافذ عبور البضائع من كل الدول المجاورة للعراق حركة لا تخفى على القاصي والداني ولا تتحمل هذه الدول ازاء ذلك اي اعباء اقتصادية او اكلاف تدفعها؛ واذا كان قرار القوارب البحرية الاميركية باعتراض السفن في خليج العقبة اثر اتخاذ قرار الحصار على العراق قد تم استبداله بقيام شركة لويدز بأعمال الرقابة والتفتيش فان هذا لا يعني ان يتحمل الاقتصاد الاردني كلفة هذا الاستبدال ولا يجوز ان تجير فاتورة لويدز لتسدد على حساب ميزان المدفوعات الاردني بدل ان تتحملها الامم المتحدة ذاتها او اي جهة اخرى ترى ضرورة ملحة لوجود هذه الشركة وفي هذا البلد على وجه الخصوص.

اذ ليس من المنطقي الحديث عن القانون الدولي وعن ضرورة التقيد به وفي ذات الوقت تفرض اجراءات تفتيش ومراقبة على دولة بينما لا تفرض على اخرى وتتحمل دولة اعباء اضافية جراء ذلك بينما لا تتحملها دولة اخرى، اذ ليس من القانون الدولي في شيء ان ينفرد التعامل مع الاردن وان يشذ عن باقي الدول في تحمل هذه الاعباء وبالتالي فان التوقف عن تسديد هذه الفاتورة هو على اقل تقدير رسالة احتجاج واشارة واضحة لموقف الاردن تجاه ذلك.

فنحن الآن نتحدث عن مرحلة يمتثل فيها العراق لقرارات الشرعية الدولية ونتحدث عن مستجدات ايجابية مهمة اقليميا وعربيا ودوليا ونتحدث عن النفط مقابل الغذاء وعن امكانية فتح حوار مباشر بين واشنطن وبغداد وعن دور الاردن واستثماره لثقله النوعي في رفع المعاناة عن شعب العراق ونتحدث كذلك عن نهايات الازمة رغم كل المحاولات لعرقلة الوصول الى نهاية للحصار، وبالتالي فنحن ورغم استمرارية وجود الحصار الا اننا قطعا امام ظاهرة هي ليست تلك التي كانت عام ١٩٩١ وامام تفاعلات دولية تختلف عن ذاك التفاعل الذي ساد في تلك الفترة، وعليه فنحن امام معطيات جديدة لا يستساغ معها المراوحة عند قرار التفتيش واعتباره نقطة زمنية جامدة ومفصلا مهما وثابتا من ثوابت فرض الحصار، بل على العكس فان رفع قرار التفتيش يجب ان يكون من استحقاقات التجاوب مع موقف الاردن وتعزيزا لجهوده وتثمينا لمواقفه في كل ما يبذل وما بذل من مساع تجاه الحصار والمعاناة وتجاه تلطيف الاجواء والعمل على تجاوز كل سلبيات الماضي وبالتالي خلق كل القنوات اللازمة لتضييق الخناق على الازمة تمهيدا لانهائها وتقويض اركانها وفتح صفحة جديدة من التاريخ والسياسة والجغرافيا السياسية.

■ الأسواق





الجوع الطليان
.. والفرنسيين والنرويجيين
والبرازيليين والجنوب افريقيين
و.. و..
المغرب
تونس

عرفات يلتقي السفير الصيني

عمان - بترا - اجتمع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الليلة الماضية بالسفير الصيني لدى السلطة الوطنية الفلسطينية.

وذكرت اذاعة صوت فلسطين ان الاجتماع تناول آخر تطورات عملية السلام والدور الصيني في انقاذ العملية السلمية.

باريس: تحريك السلام شرط مسبق لعقد «الدولي»

من جانبها - اعتبرت فرنسا ان تحريك عملية السلام شرط مسبق لعقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط الذي اقترحه رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو.

وقالت الناطقة باسم وزارة الخارجية الفرنسية ان غازو - سوكريه خلال المؤتمر الصحافي اليومي ان «التقدم على المسار المتعدد الاطراف لعملية السلام رهن بالتقدم في تطبيق الاتفاق الانتقالي الاسرائيلي - الفلسطيني وبصورة عامة تطبيق المبادىء التي اعتمدت في مدريد في ١٩٩١ وخصوصا مبدأ الارض مقابل السلام».

واضافت «من الواضح انه يجب ارساء السلام في الشرق الاوسط على اساس القرارات الدولية والاتفاقات التي ابرمت في مدريد واوسلو».

منتقداً القصور العربي

السلطة تدعو لمؤتمر اسلامي لدعم القدس

غزة - «ا ف ب» - دعت السلطة الفلسطينية امس الى عقد مؤتمر لوزراء خارجية الدول الاسلامية «لمواجهة الخطة الاسرائيلية بتوسيع القدس» منتقدة بشكل مبطن قصور الدعم العربي والاسلامي للمدينة المقدسة.

وامام ندوة نظمتها وزارة الاوقاف الاسلامية الفلسطينية في مدينة غزة تحت عنوان «القدس في خطر» قال الطيب عبدالرحيم امين عام الرئاسة الفلسطينية ان الرئيس ياسر عرفات «دعا الرئيس الايراني محمد خاتمي الى عقد مؤتمر لوزراء خارجية الدول الاسلامية لمواجهة الخطة الاسرائيلية بتوسيع القدس ونحن نبحث الان عن دولة عربية او اسلامية تقبل باستضافة ٥٥ وزير خارجية إسلامياً خلال الصيف».

واضاف عبدالرحيم في هذه الندوة التي حضرها حوالي الف شخص من علماء وقضاة شرعيين ورجال دين مسلمين ومسيحيين واساتذة جامعات ومثقفين «بصراحة ان عدم انعقاد القمة العربية هو الذي ساهم في تشجيع «رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين» نتنياهو على تنفيذ مخططاته لتوسيع القدس وفي مواصلة الاستيطان ورفضه لكل المبادرات الرامية لدفع عملية السلام».

وتطرق في ذات السياق الى «رحلات وجهود الرئيس عرفات لعقد قمة عربية لمواجهة السياسة الاسرائيلية» مشيرا الى ان «قوى عربية كثيرة تريد عقد القمة غير ان قوى كانت تسير خلف الرئيس عرفات من بلد الى آخر لتعطيل انعقادها».

ثم توجه عبدالرحيم الى الحضور قائلا «المطلوب الان حركة فلسطينية اقوى واصلب عودا من السابق لان الهجمة الاسرائيلية على القدس اشد، واقول لكم بكل صراحة بدون حركة فلسطينية لن يكون هناك تحرك عربي ولا اسلامي ولا دولي».

وشدد عبدالرحيم على ان «كل الخيارات امامنا مفتوحة ومن هذه الخيارات الدفاع بكل ما نملك عن مقدساتنا وارضنا» داعيا كل القوى الفلسطينية «للتوحد خلف القيادة الوطنية الفلسطينية».

وايزمان يدعو لانتخابات اسرائيلية مبكرة لتحريك السلام

القدس المحتلة - رويترز - دعا الرئيس الاسرائيلي عيزر وايزمان لاجراء انتخابات مبكرة مبرراً دعوته بالمأزق الذي دخلته عملية السلام في الشرق الاوسط تحت قيادة حكومة بنيامين نتنياهو رئيس الوزراء.

وقال فايتسمان للصحفيين في القدس مفجراً قنبلة الدعوة لاجراء انتخابات جديدة في اسرائيل «عملية السلام تعرج ومررنا ببضعة اشراك خلال الشهور القليلة الماضية.

«اذا كنت في مكان «نتنياهو» لتحركت صوب اجراء انتخابات مبكرة، كلما اسرعنا باجراء انتخابات مبكرة عرفنا موقف الراي العام في اقرب وقت ممكن».

ومنصب رئيس الدولة في اسرائيل منصب شرفي في الاساس ولا يخوله حق الدعوة لاجراء الانتخابات.

لكن المحللين اشاروا الى ان هذه هي المرة الاولى التي يدعو فيها رئيس اسرائيلي لاجراء انتخابات مبكرة.

وقال هانان كريستال المحلل السياسي في راديو اسرائيل «الرئيس اخذ في الاساس موقفاً ضد رئيس الوزراء.. لم يعد يثق به.

«استطيع القول ان موقف وايزمان يمثل هزة قوتها تسع درجات او عشر درجات بمقياس ريختر».

وتولى نتنياهو رئاسة الحكومة الاسرائيلية عام ١٩٩٦ ودعا في برنامجه الانتخابي الى السلام والامن.

وتعطلت عملية السلام الفلسطينية الاسرائيلية لاكثر من ١٥ شهراً حين اعطت حكومة نتنياهو في آذار اشارة البدء لبناء مستوطنة اسرائيلية في القدس الشرقية المحتلة اما محادثات السلام بين الدولة اليهودية وسوريا فلم تستأنف قط منذ تولي نتنياهو.

ويحل موعد الانتخابات الاسرائيلية المعتادة عام ٢٠٠٠.

وقال وايزمان ان دعوة نتنياهو لاجراء استفتاء عام بشأن اي اتفاق ترعاه واشنطن تنسحب بمقتضاه اسرائيل من مزيد من اراضي الضفة الغربية وتسلمها للفلسطينيين وهو اقتراح اسقط فيما يبدو يظهر مدى الحاجة لاجراء انتخابات مبكرة.

ومضى وايزمان قائلاً «قضينا اسبوعاً نتحدث عن الاستفتاء ومن حق رئيس الوزراء طرح الفكرة والغائها.

«لكن حين اتساءل عن السبب الذي دفعه لاثارة هذه الفكرة اخلص الى انه معني بمعرفة الراي العام بشأن قضية على هذه الدرجة من الاهمية. واعتقد انه لو لم يقرر اجراء الاستفتاء فيجب ان تكون الخطوة التالية هي الدعوة لاجراء انتخابات».

وقال نتنياهو يوم الاحد الماضي انه لا تزال هناك هوة واسعة بين الجانبين فيما يتعلق بقضايا الامن وان ذلك يعطل التوصل الى اتفاق المرحلة التالية من الانسحاب الاسرائيلي من مزيد من اراضي الضفة وتسليمها للفلسطينيين.

● عازر وايزمان

تواصل الاتصالات الاسرائيلية الاميركية حول عملية الانسحاب الثانية

نتنياهو: المؤتمر الدولي الجديد ليس بديلاً عن الاتفاق الانتقالي

عمان - بترا - قال رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامن نتنياهو ان عقد مؤتمر دولي جديد لا يمكن ان يحل مكان المحادثات الثنائية ولا بديلاً عنها وذلك بعد اتمام الاتفاق الانتقالي.

وقال في حفل استقبال رئيس الوزراء الاسباني خوسيه ماريا ازنار الليلة قبل الماضية ونقلته الاذاعة الاسرائيلية «انه بمجرد اكمال الاتفاق المؤقت في غضون وقت قصير فسيكون من الممكن بعد ذلك عقد مؤتمر دولي لا يمكن ان يحل محل المباحثات الثنائية ولا ان يكون بديلاً لها. وساكون مسروراً لو يتم تنظيمه في مدريد».

ومن جهته قال رئيس الوزراء الاسباني «انه اذا عقد مؤتمر كهذا فسيكون سعيداً ان تكون مدريد مكان انعقاده كما كانت قبل سبع سنوات».

وقال التلفزيون الاسرائيلي ان الادارة الاميركية اوضحت بانها لا توافق على عقد مؤتمر دولي في الوقت الراهن وانما في اعقاب التوصل الى اتفاق بشأن عملية اعادة الانتشار الثانية في الضفة الغربية.

وقال نائب وزير الخارجية الاسباني «ان بلاده مستعدة لاستضافة مؤتمر سلام دولي بعد استكمال الاتفاقات الانتقالية مع الفلسطينيين بغية تنشيط العملية السلمية».

ويرفض زعماء المعارضة الاسرائيلية دعوة نتنياهو الى عقد مؤتمر دولي جديد ووصفوها بانها من اساليب المماطلة التي يتبعها نتنياهو.

وكان نتنياهو قال «انه يعتقد انه من الممكن التوصل الى اتفاق حول تسليم مزيد من اراضي الضفة الغربية الى الفلسطينيين بحلول الشهر القادم لكنه لم يشر الى ان اسرائيل اصبحت مستعدة لقبول الاقتراحات الاميركية بتسليمها ١٣٪ من الضفة الغربية الى السلطة الفلسطينية.

وقال التلفزيون الاسرائيلي ان داني نافيه سكرتير الحكومة الاسرائيلية اقترح بان تنصب جل الجهود على التوصل الى اتفاق بشأن عملية الانسحاب الثانية وان الاتصالات مع الادارة الاميركية حول هذا الموضوع متواصلة.

واشار الى انه بعد ان يتم التوصل الى اتفاق ستكون هناك حاجة لفحص امكانية اجراء استفتاء عام بشأن عملية الانسحاب الثانية من الضفة الغربية.

واكدت الاذاعة الاسرائيلية امس انه من المقرر ان تكون الاتصالات بين اسرائيل والادارة الاميركية بخصوص تطبيق المرحلة الثانية من اعادة الانتشار قد استؤنفت يوم امس.

وقالت «ان اسرائيل تنتظر الحصول على ردود من الولايات المتحدة بكل ما يتعلق بتطبيق السلطة الفلسطينية لالتزاماتها».

واشارت الى انه لم يتحدد بعد موعد لالتئام المجلس الوزاري الاسرائيلي المصغر لمواصلة النقاش في حجم المرحلة الثانية من اعادة الانتشار.

من جهة اخرى قال الجنرال الاسرائيلي «ماتان فيلنائي» الذي كان مرشحاً لمنصب رئيس الاركان الجيش الاسرائيلي» ان النظرية الامنية الاسرائيلية ليست ملائمة للوقت الراهن».

وانتقد العسكري الاسرائيلي صانعي القرار في اسرائيل لعدم اتخاذهم مواقف واضحة من مواضيع امنية مثل قضية جنوب لبنان او مستقبل الضفة الغربية.



● نتنياهو لدى استقباله خوسيه ماريا

مصرع لحديين بانفجار بجنوب لبنان

مرجعيون - رويترز - قال مصدر بميليشيا جيش لبنان الجنوبي الموالية لاسرائيل ان اثنين من افراد الميليشيا قتلا في انفجار قنبلة زرعها حزب الله الشيعي على احد الطرق.

واضاف المصدر ان الرجلين قتلا عندما انفجرت القنبلة قرب دوريتهما بمنطقة جزين التي تسيطر عليها الميليشيا وتقع الى الشمال مباشرة من الشريط الحدودي المحتل من جنوب لبنان.

وفي بيروت اعلن حزب الله المدعوم من ايران مسؤوليته عن الانفجار.

وصرح المصدر بأن مقاتلي حزب الله استخدموا ايضا بنادق آلية وقذائف في الهجوم الذي رفع عدد افراد الميليشيا العميلة الذين قتلوا في اشتبكات بجنوب لبنان منذ بداية العام الحالي الى ١٤ شخصا.

واضاف ان الميليشيا ردت باطلاق قذائف على مواقع لحزب الله في هجوم لم ترد انباء بعد عن سقوط قتلى او جرحى فيه.

ويقاتل حزب الله من اجل اخراج نحو ١٠٠٠ جندي اسرائيلي من الشريط الحدودي المحتل الذي يمتد ١٥ كيلومترا داخل الاراضي اللبنانية. ويدعم القوات الاسرائيلية في المنطقة نحو ٢٣٠٠ فرد بميليشيا جيش لبنان الجنوبي.

بغداد تدعو لعقد قمة عربية عاجلة حول فلسطين

بغداد - ا ف ب - دعت صحيفة «الثورة» العراقية امس الدول العربية الى عقد قمة عربية عاجلة حول القضية الفلسطينية. وقالت «الثورة» ان «الامر يحتاج الى قمة عربية عاجلة بل عاجلة جدا وموسعة يحضرها العراق بثقله ودوره ورايه. قمة بجدول اعمال من موضوع واحد هو القضية الفلسطينية، قمة لا تنفض الا بحشد القدرات العربية للعمل باستراتيجية واضحة تضع الصراع العربي الصهيوني في سياقه الصحيح».

واكدت ان «حل القضية الفلسطينية واية قضية عربية اخرى ليس في واشنطن ولا في نيويورك ولا في اوسلو ولا في مدريد بل هنا في الارض العربية حيث يجتمع العرب على ارض العرب وتتفق كلمتهم على الخير».

وتأتي هذه الدعوة بعد دعوة مماثلة اطلقها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات من البحرين يوم السبت معتبرا ان التهديدات التي تتعرض لها مدينة القدس تستوجب عقد قمة عربية «في اسرع وقت».

وكانت الكويت التي غزتها القوات العراقية في آب ١٩٩٠ وبقيت فيها حتى شباط ١٩٩١ قد اعلنت انها لا تعترض على مشاركة العراق في قمة عربية. وجدد وزير خارجيتها الشيخ صباح الاحمد الصباح هذا الموقف بعد اجتماع لوزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي في الرياض امس الاول.

تقرير إخباري

تقنيات التجسس المذهلة بين سفارتي اميركا وروسيا

صراع مخابراتي في النصف الثاني من القرن العشرين

موسكو-تقرير إخباري

في ١٦ ايار ١٩٦٩ وقع الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة اتفاقية مشتركة لبناء مجمعات السفارتين الجديدتين في عاصمتي البلدين.

وبموجب هذه الاتفاقية حددوا قطعة ارض في شمال شرق واشنطن لبناء السفارة السوفيتية، وقطعة ارض في زقاق ديفياتنسكي خلف السفارة القديمة للولايات المتحدة في موسكو.

واقبل الاميركيون على البناء في عام ١٩٧٩ بعد ان حصلوا على ١٩٢ مليون دولار من الميزانية واتموا الاعمال التصميمية ووفق الاتفاقية يزود الطرف المقابل مواد البناء الاساسية والهياكل الحديدية والخرسانية. اما المواد اللازمة للاعمال التكميلية الداخلية والخارجية ومختلف اللوازم مثل مواسير المياه والاجهزة والمعدات الكهربائية والمصاعد والنوافذ الجاهزة والابواب وغيرها فيمكن للمالك شراؤها من أي مكان يرغب.

واعلنت واشنطن ان كل هذه اللوازم قد تم شراؤها لسفارتها في موسكو ووصل قسم منها من بعض البلدان الاوروبية.

ومع اتفاقية ١٩٦٩كانت ثمة عملية سرية كبرى يتم اعدادها في موسكو: فقد صادق المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي على عملية «التسرب الفعال» في دارة السفارة الاميركية المقرر انشاؤها. و بكلام مفهوم استلمت لجنة امن الدولة (كي جي بي) اوامر المكتب السياسي «بتجهيز» الطابوق والحديد والخرسانات باجهزة استماع هي غاية في الدقة والصغر، وصنعت خصيصاً لهذا الغرض ولا يوجد لها مثيل في العالم من حيث الدقة والقدرة على الاختفاء واعماء الاجهزة الكاشفة المضادة... ونفذت المخابرات السوفيتية هذا الأمر كما ينبغي لكن تلك الاجهزة الفريدة والمتقدمة لم تستخدم.

واشار رئيس الدائرة التكنيكية للعمليات في «الكي. جي. بي» اندريه بيكوف فيما بعد الى انه في «عام ٩٨٦ وبسبب تغيير الاوضاع السياسية وسياسة ميخائيل غورباتشيف الجديدة امر المكتب السياسي قيادة «الكي جي بي» بالكف عن تزويد مواد البناء بأجهزة الاستماع، وسحب «الكيبلات الخاصة» بايصال اشارات ما تم زرعه».

وبعيداً عن ثقتنا او عدمها بتصريح المسؤول الروسي فان خبراء وكالة المخابرات المركزية «سي.أي.أيه» ودائرة التحقيقات الفيدرالية «أف. بي. أي» علموا بخطة زرع اجهزة الاستماع في حيطان سفارتهم الجديدة واسقفها واعمدتها الخرسانية في عام ١٩٨٢. كما ان الصحف الاميركية نشرت اخبار هذه القضية عام ١٩٨٤.

وفي الواقع، فان جوهر القضية لم يتغير بمن عرف قبل الاخر... حيث توقف بناء السفارة الجديدة في ١٧ آب ١٩٨٥ في وقت كانت اعمال البناء انجزت حوالي ثلثيها.

ميكروفونات

عندما وصل افضل الخبراء الاميركان المختصين بفحص هذا النوع من اجهزة الاستماع مستخدمين اخر ما توصلت اليه التكنولوجيا الاميركية في هذا الحقل، لم يتمكنوا من معرفة وتحديد اماكن هذه الاجهزة وصرح ممثل المخابرات المركزية وقتها لمراسل الواشنطن بوست ان «هذا النوع من الاجهزة وبهذا المستوى توصلنا الى معرفته نظرياً فقط».

وبعد ان عثر على بعضها وتم عرضها من خلال بعض القنوات التلفزيونية الغربية اصيب المشاهدون العاديون بالدهشة. فقد كانت اجهزة الاستماع الروسية مثبتة في التقاطعات ولم يتم كشفها بطريقة اشعة الرونتجين العادية، لأن المادة التي صنعت منها كانت لها نفس كثافة الهياكل الخرسانية او الطابوق وكانت مزودة بوسائل «ابدي» يقوم بعملية شحنها وتزويدها بالطاقة الى ما لا نهاية حيث تعوض الخسارة في الطاقة باستمرار وتقترب المقاومة نحو الصفر، وتتم عملية الشحن الابدي على حساب حركة الابخرة في البلاط كما ان الاشعاع الموجه اليها ذو تردد مناسب يتغير مع عناصر التركيب الخاصة والقادرة على التقاط الذبذبات الصوتية المنشأة اثناء المحادثة. وعلى هذا النحو يعمل الاشعاع المرتد من الدار معه نوعاً مغايراً من المعلومات وعما نطق داخل المبنى، وافترض مبتكرو هذه الاجهزة ان مصدر الاشعاع والجهاز اللاقط له يوضعان في كنيسة تقع قرب السفارة، تكون بمثابة مركز تحليل فريد من نوعه.

وتبنى الكونغرس الاميركي عام ١٩٨٥ قراراً خاصاً منع بموجبه السوفيت من استخدام سفارتهم الجديدة التي تم تشييدها في حي ماونت التو. والطريف ان خبراء «الكي. جي. بي» كشفوا ايضاً في هذه السفارة اجهزة استماع لكنهم تمكنوا من الغائها وابطال مفعولها. وفي آن واحد خصص المشرعون الاميركان ٣٠٠ مليون دولار اخرى لبناء مبنى جديد للسفارة الاميركية في موسكو بدلاً من الجديدة - القديمة..

السر الذي لم يعد سراً

لم يتغير شيء البتة خلال ست سنوات، حيث ورث رئيس «الكي جي بي» الجديد فاديم باكتين هذه القضية في خريف ١٩٩١ قبل اشهر او ايام من انهيار الاتحاد السوفيتي حقوقياً واقترح على القيادة السوفيتية اعطاء الاميركيين المخططات الهندسية السرية لاماكن وجود اجهزة الاستماع ومساعدتهم في ازالتها.

قال باكتين في مذكراته التي لم تنشر بعد: «ماذا اعمل؟ هل استمر بالكذب؟ هل استمر بالمحافظة على السر الذي لم يعد سراً على الاميركان؟ لقد قررت ببساطة، ان هذا لا يعني شيئاً في العلاقات بين الدولتين وهو سر ادارة واحدة في جهاز المخابرات ويمكن اعتبارها عملية فاشلة «للكي جي بي»

لاسيما ان الاصرار على الانكار سيعقد العلاقة بين بلدينا».

ما قاله باكتين اعلاه هو محتوى المذكرة التي رفعها الى الكرملين. وبعد مرور وقت ما، كتب الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف العبارة التالية عليها:

«الى باكتين وبانكين...

عليكما مناقشة المسألة معاً، وتحديد ما ينبغي عمله خطوة خطوة بعد اتفاقكما» (بانكين هو آخر وزير خارجية سوفيتي).

وقال فيتشسلاف نيكونوف مساعد باكتين في ذلك الوقت لمراسل مجلة «ايتوغي» الروسية قبل ايام: «كان رأي القيادة العليا والاخصائيين الفنيين في «الكي جي بي» بدعم فكرة اعطاء المخطط للاميركان».

وصادق المكتب السياسي فعلاً على هذا الاقتراح».

وعلى حد تعبيره كانت منظومة الاستماع معطلة تماماً منذ عام ١٩٨٢. واشار نيكونوف الى انه «اعتبر نقل المخطط عملية لابداء حسن النوايا ولم يكشف اياً من الاسرار التي تلحق الاذى بالامن القومي، خاصة وان الاميركان عرفوا بالامر من ناحية المبدأ».

وقبل ان يسلم باكتين المخطط الى نظرائه الاميركيين لم يلق اي اعتراض من زملائه في الجهاز والحكومة، وخصوصاً من جانب وزير الخارجية بوريس بانكين الذي ناقش هذا الامر عدة مرات مع السفير الاميركي في روسيا روبيرت شتراوس وارسل اليه فيما بعد الخطاب الذي جاء فيه:

«... لجنة امن الدولة مستعدة لتقديم الوثائق والخرائط الخاصة بالوسائل التكتيكية الخاصة بجمع المعلومات في المجمع الجديد لسفارة الولايات المتحدة الى الطرف الاميركي».

«... لا نربط هذه الخطوات باجراءات ملزمة للطرف الاميركي. لكننا نتمنى لو اعطتنا الاجهزة الاميركية المختصة الوثائق والخرائط المماثلة الخاصة بسفارتنا الجديدة في الولايات المتحدة.

«مستعدون لتسوية»

وكما يحدث في مثل هذه الحالات، أخذ السفير الأميركي «تايم اوت» للاستشارة مع وزارة الخارجية. وبعثت برسالة جوابية جاء فيها:

«.. اقتراحكم آثار اهتمامنا ونعتبره خطوة طيبة لاثبات حسن النوايا. فوضوني لابلاغكم بأننا مستعدون لتسوية ادعاءاتكم الخاصة بنشاط اجهزتنا الاستطلاعي في مقر سفارتكم الجديد والتي تساوي ٣٠٠ مليون دولار مقابل الحصول على الخرائط والوثائق التي وعدتم بتسليمنا اياها».

«. لا توجد علاقة بين موافقتنا وامكانية استخدام بعثتكم الدبلوماسية للسفارة السوفيتية الجديدة. لن يستطيع موظفوكم احتلال هذا المبنى الا عندما تكون سفارتنا الجديدة في موسكو امينة ويمكنها استقبال بعثتنا الدبلوماسية».

وتم نقل الخرائط والوثائق في كانون الاول ١٩٩١. وسلمها اندريه بيكوف الى الوزير المفوض لسفارة الولايات المتحدة في موسكو جون كولينز وكانت عبارة عن ٧٠ ورقة من الحجم الكبير احتوت على مخططات كاملة لاماكن اجهزة الاستماع وملحقاتها. ويشهد الملحق الصحفي للسفارة الاميركية ريتشارد هوغيلند الذي ما زال في هذا المنصب الى الآن بأن السفير روبيرت شتراوس قال عندما وقعت عيناه على الرسوم والوثائق بأنه اروع يوم في حياته.

والصحفي هوفيند لدرك ان تسليم المخططات ساهم، بلا شك، في توطيد دعائم الثقة بين واشنطن وموسكو. ومع ذلك اعتبر نيكونوف ان هذا الاجراء كان سابقة غير حسنة ومن طرف واحد في مجال حساس هو الجاسوسية ومكافحة التجسس.

ومهما كان من امر فقد الغى الكونغرس بعد سبعة اشهر في ٤ تموز ١٩٩٢ القرار القاضي بمنع الروس من استغلال المبنى الجديد لسفارتهم، ورغم ان الازمة خرجت من عنق الزجاجة، الا ان ذلك لم يمنح باكتين اكاليل الغار.

أموال وشبهات

واذا تمكن الروس من السكن والعمل في مجمع سفارتهم في حي ماونت التو، فان مصير المبنى الأميركي في زقاق ديفياتينسكي لم يتوضح حتى علم ١٩٩٤. وسبب المشكلة يكمن في ان وزارة الخارجية الأميركية والسي آي ايه لم يثقا بباكتين او للعدالة لم يثقوا به بشكل كامل. هكذا يرى الامر نيكونوف الذي قال ان الأميركيين اعتبروا بأن المخططات لم تعط لهم بالكامل. ويصر نيكونوف وباكتين على أن هذا ليس صحيحا. ولذكروا وجود الميكروفونات في الطوابق الثمانية التي شيدت فيما بعد.

غير ان الاموال لم تحل عقدة الشك الأميركية واتخذت وزارة الخارجية الأميركية في تموز ١٩٩٤ قرارها بالبدء في اعادة بناء المبنى الذي لم يكتمل. يقول نيكونوف ان ٣٠٠ مليون دولار لا تعني شيئا للأميركيين لكنه لستغرب من ان الكونغرس يسمح بصرف هذا المبلغ على حساب دافعي الضرائب الأميركيين. واكد الملحق الصحفي للسفارة الأميركية ريتشارد هوغليند بدوره ان بلاده التي عزمت على اعادة البناء انطلقت قبل كل شيء من اعتبارات مالية.

وخصص المشرعون الأميركيون ٢٤٠ مليون دولار لتحقيق المشروع الذي قامت بتصميمه الشركة المعمارية «واشنطن هيلموت وكاسيتيلوم» وانحصر المشروع في تهديم الطابقين العلويين للدار وبناء اربعة طوابق لخرى، وتحويل الدار من ثمانية طوابق الى عشرة. وسيقوم بالمهمة ٣٠٠ عامل أميركي. واكدوا في واشنطن ان هؤلاء تم انتقاؤهم وفق نظام صارم وكل منهم يحمل بطاقة «سري للغاية Top Secret» المشهورة. وقال السفير الأميركي في موسكو: لقد تعلمنا كثيرا من الدروس السابقة.

سيتم انجاز المشروع عام ١٩٩٩. وسيكون الجزء العلوي من المبنى مغلقا تماما ويمتاز بنظام امني الحد الاقصى حيث لا يزال الأميركان يخشون اذني موسكو الطويلتين.

تعليق الحكم الصادر بحقه لحين اصدار «النهائي»

الافراج بكفالة عن رئيس تحرير القبس

الكويت - رويترز - قالت صحف محلية امس ان محكمة استئناف كويتية قررت الافراج عن رئيس تحرير صحيفة القبس الكويتية بكفالة قدرها ١٦٠٠ دولار وعلقت حكم السجن الصادر ضده لحين صدور حكم نهائي في تلك القضية المثيرة للجدل.

وكانت دائرة الجنايات في المحكمة الكلية بالكويت قد اصدرت يوم الاربعاء حكما بسجن محمد جاسم الصقر ستة اشهر مع الشغل والنفاذ واغلاق الصحيفة اسبوعا لنشرها رسما كاريكاتوريا اعتبر مسيئا للاسلام.

وقررت محكمة الاستئناف ايضا تعليق قرار اغلاق الصحيفة اسبوعا.

واستأنف الصقر الحكم الصادر ضده يوم الاربعاء والذي فجر جدلا واسعا حول حرية الصحافة في البلاد.

وستعقد الجلسة التالية يوم ١٢ تموز.١ وتضمن الحكم السابق ايضا معاقبة المصري ابراهيم مرزوق الذي يبعث برسوم كاريكاتورية للصحيفة من القاهرة والذي حوكم غيابيا بالسجن ستة اشهر مع الشغل والنفاذ. وجاء الحكم بناء على دعوى مرفوعة من وزارة الاعلام على الصحيفة لنشرها رسما كاريكاتوريا في الخامس من يناير كانون الثاني يصور طرد ادم وحواء من الجنة لعدم دفعهما الايجار. واعلن عدد من الجماعات السياسية الكويتية وعدد من الصحف تاييدها لرئيس تحرير القبس. وكان اللقاء التضامني مع القبس والسياسة الذي عقد في مقر جمعية الصحافيين الكويتية يوم السبت الماضي قد تحول الى مهرجان وطني لاهل الراي والقلم واكد المشاركون في اللقاء على موقفهم الموحد دفاعا عن الحريات العامة وفي مقدمتها حرية الصحافة وحرية الراي والتعبير وعبر الحضور عما يختلج الصحافيين والمحامين واهل الراي من تعلق بالدستور وحكم المؤسسات واستقلالية القضاء وحرية الصحافة.

واجمع المتحدثون على ضرورة اطلاق حملة تضامنية مع الصحافة واعلنوا تصميمهم على حماية حرية الصحافة من خلال قانون مطبوعات خال من عقوبة السجن لقضايا الرأي.

وشدد الحاضرون على ان المحنة التي تمر بها الصحافة الكويتية تقتضي تحركا من كل المعنيين ببقاء كويت ديمقراطية. ودعوا للمشاركة بحوار هادف بناء يناقش ابعادها.

● جانب من اجتماع جمعية الصحفيين للتضامن مع القبس والسياسة

● الصقر يلقي كلمة في الاجتماع التضامني

تحدث امام ٨٠٠ طالب اختارتهم السلطات بعناية والتلفزيون بث اللقاء مباشرة

كلينتون يدعو الشباب الصيني لاقامة «علاقات جديدة» مع الولايات المتحدة

بكين - «ا ف ب» - للمرة الثانية في غضون ثلاثة ايام شهدت زيارة الرئيس الاميركي بيل كلينتون الى الصين «سابقة ديموقراطية» اذ نقل التلفزيون الرسمي مباشرة خطابا القاه في جامعة بكين اجاب بعدها مباشرة عن اسئلة الطلاب عن الديموقراطية وحقوق الانسان.

وفي الخطاب الذي القاه في بدء جلسته مع الطلاب دعا كلينتون الشباب الصيني الى اقامة «علاقة جديدة» مع الولايات المتحدة في القرن الحادي والعشرين.

وقال لهم ان «اميركا تريد بناء علاقة جديدة معكم في القرن المقبل نريد ان تكون الصين ناجحة ومنفتحة تعمل معنا من اجل مستقبل سلام وازدهار».

غير ان ما لفت اكثر في خطاب كلينتون هو ما لم يقله امام الطلاب الذين يبدو ان السلطات الصينية اختارتهم بعناية شديدة.

فالرئيس الاميركي لم يتطرق الى ساحة تيان انمين في بكين حيث سحق الجيش المئات من المتظاهرين المطالبين بالديموقراطية في الرابع من حزيران العام ١٩٨٩ التي انطلقت من جامعة العاصمة الصينية.

وكانت هذه المرة الثانية منذ بداية الزيارة يسمح فيها النظام الشيوعي ببث مباشر عبر التلفزيون والاذاعة الرسميين لكلمة كلينتون مع علمه بان الرئيس الاميركي سيعبر فيها عن اختلافه مع بكين ازاء مسالة حقوق الانسان.

واكد الرئيس الاميركي في هذا المجال ان حقوق الانسان «لا تتجزأ» مضيفا «نحن لا نحاول فرض وجهة نظرنا على الآخرين ولكننا مقتنعون بان بعض الحقوق عالمية».

واستشهد كلينتون باخر رسالة كتبها بطل الاستقلال الاميركي توماس جيفرسون قبل ١٧٢ عاما وقال فيها ان «كل الاعين فتحت او تتفتح على حقوق الانسان».

ودعا النظام الشيوعي الى تعزيز حريات التعبير والتصويت والعبادة معتبرا ان مستقبل عظمة الصين الاقتصادية رهن باحترامها لحقوق الانسان، وقال ان «الامن الاقتصادي من المكونات الاساسية للحرية».

وسبق للحكومة الصينية ان قررت السبت السماح بنقل تلفزيوني مباشر لوقائع المؤتمر الصحافي المشترك بين كلينتون ونظيره الصيني جيانغ زيمين والذي تخلله جدل واضح بشأن مجزرة تيان انمين، مما سمح نظريا لـ ١,٢ مليار صيني بالاستماع اليه.

وقال المتحدث باسم البيت الابيض مايكل ماكاري ان الوفد الاميركي كان يتوقع موقفا ايجابيا خلال الخطاب في جامعة بكين اذ اعتبر «انه كان من الصعب عدم السماح بنقل وقائع الخطاب بعد ان سمحوا بنقل المؤتمر الصحافي لان ذلك كان سيعني انهم تراجعوا».

واضاف «لكننا لم نتاكد من انهم سيسمحون بذلك الا عندما بدأ البث التلفزيوني المباشر».

وتوجه كلينتون الى الطلاب قائلا وسط التصفيق «جئت اتكلم اليكم اليوم انتم الجيل الجديد من القادة الصينيين عن الاهمية الحاسمة بالنسبة الى مستقبلنا في اقامة شراكة صلبة بين الصين والولايات المتحدة».

ونكر كلينتون بان جودة العلاقات بين البلدين تتطلب تفهما متبادلا افضل. وقال للطلاب ان الصين اقدم من الولايات المتحدة بالاف السنين «الا انها اليوم يافعة اكثر من اي بلد آخر ان القرن المقبل يمكن ان يكون الزمن الذي ستتجه فيه مجددا انظار العالم الى الصين لقوة ثقافتها ونضارة فكرها وعظمة الكرامة الانسانية التي تنبثق من عملها».

وكان قرابة ٨٠٠ طالب وصلوا قبل ساعات عدة صباح امس الى القاعة الرئيسية في جامعة «بيدا» (كما تلقب جامعة بكين) احدى اعرق الجامعات الصينية.

وقالت السلطات انه تم اختيار الطلاب بالقرعة. الا ان العديد من الطلاب الذين يتحدثون الانجليزية قالوا لوكالة فرانس برس بعد لقائهم كلينتون انهم اختيروا من قبل كلياتهم. اما القرعة فكانت محدودة وموجهة، فكانت النتيجة ان معظم الطلاب الذين ناقشوا كلينتون كانوا من المؤيدين للنظام.

وقال طالب في المعلوماتية يبلغ الـ ٢٧ من العمر وافق على الكلام شرط عدم كشف هويته انه طلب المشاركة في القرعة الا ان المسؤولين في كليته اكدوا له انها انتهت.

الرئيس الاميركي كلينتون والسيدة الأولى هيلاري يحييان الجماهير من الطلبة في جامعة بكين أثناء الزيارة التي يقومان بها للصين ■ رويترز

واوضح احد زملائه هو كسياورونغ «٢٥ عاما» طالب الفلسفة ان كليته اختارته بعد ان تقدم بطلب في هذا الشان.

وعلى اي حال، فان ايا من الاسئلة السبعة التي طرحها الطلاب على كلينتون لم تتضمن اي انتقادات ولو بسيطة للنظام، لا، بل ان الرئيس الاميركي سئل وسط تصفيق حاد عن انتهاكات حقوق الانسان في الولايات المتحدة.

ومهما يكن من امر فقد اتيح للشعب الصيني للمرة الثانية في غضون ثلاثة ايام الاستماع الى كلينتون وهو يدافع عن ضرورة تعزيز الحريات كوسيلة لضمان الاستقرار السياسي، وهو طرح متناقض تماما مع النهج الصيني الرسمي.

كما استغل الرئيس الاميركي الفرصة لتوجيه نداء الى شباب العالم للحفاظ على البيئة داعيا الى اثارة هذا الموضوع «على مستوى الجامعة». وفي الصين ست من المدن العشر الاكثر تلوثا في العالم.

وتطرق الى مشكلة البطالة والتغييرات الاجتماعية التي ينبغي على الصين مواجهتها في اطار اصلاحاتها للقطاع العام.

ولم يفاجئ امتناع كلينتون عن ذكر تيان انمين الطلاب من دون ان يعرف، بسبب ترددهم في التطرق علنا الى هذا الموضوع، ان كان ذلك تسبب لهم بخيبة امل.

وقال الطالب في المعلوماتية غيو وو «٢٠ عاما» همسا «لا اعتقد انه «كلينتون» اخطأ» بعدم التطرق الى تيان انمين «لقد كان وقته ضيقا ولم يكن في امكانه التحدث عن كل شيء».

وقال هو كياسورونغ من جهته «لم يفاجئني ذلك لان موضوع تيان انمين حساس جدا».

اما في ما يتعلق بدعوة كلينتون الى تعزيز الحريات فرد الطالب ذاته حازما «يمكننا ان نسوي بانفسنا مشكلات حرياتنا».

وفد اردني رفيع المستوى يغادر الى السودان

كتب - محمد سلامة

غادر وفد اردني رفيع المستوى برئاسة د.عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام يوم امس الى السودان في زيارة عمل تستغرق اسبوعا يلتقي خلالها الفريق عمر حسن البشير رئيس الجمهورية، و د.حسن الترابي رئيس المجلس الوطني السوداني والسيد علي عثمان طه نائب رئيس الجمهورية و د.مصطفى عثمان وزير الخارجية.

وتاتي زيارة الوفد الاردني بدعوة من الحكومة السودانية والمجلس الوطني في السودان بمناسبة مرور تسع سنوات على قيام ثورة الانقاذ الوطني والانتهاء من عملية الاستفتاء على الدستور الدائم في السودان.

ويعكس حجم الوفد الاردني اهمية العلاقات الاردنية السودانية وتطويرها على اثر الزيارة النوعية التي قام بها د.عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء قبل ثلاثة اشهر، وقبيل الزيارة المرتقبة لسمو الامير الحسن الى الخرطوم قبل نهاية العام الجاري.

ويضم الوفد الاردني الذي يراسه د.النسور كلا من السيد نواف الخوالدة، مخلد الزواهرة، محمد الذويب، احمد عويدي العبادي، حمادة فراعنة، ضيف الله الكعبير.

وتشمل المباحثات تطوير العلاقات الرسمية بين البلدين والتعاون البرلماني وتضامن الاردن مع حكومة وشعب السودان الذي يتعرض لظروف الحصار وتقويض وحدة اراضيه بفعل القوى الخارجية التي تستهدف وحدة السودان.

فوز ممثلي قطاع المالكين بالتزكية

اغلاق باب الترشيح لانتخابات نقابة الصحفيين

■ ٣ مرشحين لمنصب النقيب ٧ عن القطاع الخاص، ٥ عن القطاع العام

الأسواق

اغلق امس باب الترشيح لانتخابات نقابة الصحفيين وبلغ عدد المرشحين لمنصب النقيب ثلاثة زملاء هم السادة: سيف الشريف النقيب الحالي، وخالد محادين وباسم سكجها.

في حين بلغ عدد المرشحين عن القطاع العام خمسة مرشحين يتنافسون على ثلاثة مقاعد وهم الزملاء عمر شنيكات، سمير اليافي، نادر الخطاطبة، عبد المجيد ابو خالد ونايف المحيسن.

وبلغ عدد المرشحين عن القطاع الخاص سبعة مرشحين يتنافسون على ثلاثة مقاعد وهم الزملاء نبيل غيشان، طارق المومني، جمال العلوي، جمال الشواهين، محمد الخطايبة، علي عضيبات ودينا زوربا. هذا وفاز الزملاء فخري ابو حمده، وزهدي البدري ونضال منصور المرشحين عن قطاع المالكين بعضوية المجلس بالتزكية.

هذا وتجرى الانتخابات في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت القادم لانتخاب نقيب واعضاء مجلس النقابة، علماً بان عدد الاعضاء المسددين للاشتراكات ويحق لهم ممارسة الانتخاب ٣٤٣ زميلاً وزميلة.

تفريق الاف المتظاهرين المحتجين على ارتفاع الاسعار في اليمن

صنعاء - رويترز - قال شهود ان الشرطة اليمنية استخدمت الهراوات امس لتفريق نحو ثلاثة الاف شخص تظاهروا احتجاجاً على ارتفاع الاسعار وقالت صحيفة ان نحو ٥٠ شخصاً قتلوا في مظاهرات بسبب زيادة الاسعار التي تقررت منذ عشرة ايام.

وتفجرت المظاهرات بعد ان قررت الحكومة رفع اسعار الوقود وبعض السلع الغذائية الاساسية بنسبة ٤٠ في المائة في ١٩ حزيران في اطار اصلاحات اقتصادية تنفذها بمساعدة صندوق النقد الدولي والبنك الدولي.

وقال متحدث باسم وزارة الاعلام «لرويترز» في اتصال هاتفي «جميع المحافظات يسودها الهدوء ولم يتم الابلاغ عن شيء امس».

وقال شهود في بلدة الحوطة بمحافظة لحج ان الشرطة احتجزت ٢١ شخصاً على الاقل بعد قيامهم بمسيرة احتجاج. ولم ترد انباء عن اصابات. واشتبكت القوات اليمنية الاسبوع الماضي مع رجال قبائل اغلقوا طريقاً بين مارب وصنعاء ومنعوا امدادات الوقود من الوصول الى العاصمة.

وقال مصدر امني وشهود ان ٢١ جندياً قتلوا في الاشتباك وتم دفنهم يوم الاحد في جنازة حضرها وزير الدفاع.

واكد مسؤول ان «نحو ٢٠» جندياً لقوا حتفهم. ولم يذكر عدد المصابين من رجال القبائل.

وقالت صحيفة اليمن «تايمز ديلي» الصادرة باللغة الانجليزية في تقرير لم تنسبه الى اي مصدر ان عدد القتلى بلغ ٥٢ قتيلاً والمصابين ٢١٤ شخصاً.

ومنعت الحكومة احزاب المعارضة التي طالبت الدولة بالعدول عن قرار رفع الاسعار من الاشتراك في المظاهرات كما اعلنت وزارة الداخلية انها تعتزم محاكمة المشاركين في احداث العنف.

وقالت احزاب المعارضة انها تعتزم التظاهر في محافظة حضرموت الثلاثاء في تحد للحظر الذي فرضته الحكومة.

وقال وزير الداخلية اليمني حسين محمد عرب في تصريحات نشرت في صنعاء ان خمسة اشخاص قتلوا في المواجهات بين المتظاهرين وقوات الامن في مختلف انحاء البلاد بسبب ارتفاع الاسعار.

كيسنجر يدعو اسرائيل للاعتراف بالدولة الفلسطينية

باريس - «ا ف ب» - دعا وزير الخارجية الاميركي الاسبق هنري كيسنجر امس في باريس الى ان تعترف اسرائيل بدولة فلسطينية معتبرا ان على رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو «قبولها».

وقال كيسنجر في حديث لشبكة التلفزيون الفرنسية الخاصة ال.سي.اي «ينبغي عليه ان يقبل» بالدولة الفلسطينية مؤكدا ان مسالة الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي الفلسطينية مسالة «ثانوية وتافهة».

وقال وزير الخارجية الاميركي الاسبق ان «السؤال الاساسي هو: ما هي حدود اسرائيل النهائية وهل ستكون هناك دولة فلسطينية».

واضاف كيسنجر «انه السبب في انني اعتقد اننا نعلم الان ماذا يجب ان تكون عليه المفاوضات النهائية: اعتراف الاسرائيليين بدولة فلسطينية واعتراف العرب بحدود نهائية لاسرائيل. ولذلك اريد ان تصل المفاوضات الى هذه النقطة تحديدا بدلا من المساومة».

هيكل: الخليج اصبح

معه سر المشاركة العربية، ولم تتوقف المساعدة العربية بعدما تسلم ضياء الحق السلطة، اذ تم دفع مبلغ ٤٠٠ مليون دولار اعتبرت جزءاً من الاموال المرصدة لازاحة القوات السوفيتية من افغانستان.

عدم «اضاعة» الهند

ولاحظ هيكل انه لا القوة الهندية ولا القوة الباكستانية ستتجهان نحو سور الصين ولا نحو الحائط الروسي البارد، وانما سيتوجهان، لمنطق الاشياء، نحو الخليج العربي الذي هو الهدف، واذ اعتبر ان التفجيرات النووية ليست من الخوارق، فقد شبهها بالكتل الصخرية الضخمة التي وقعت على السطح «العربي» فاحدثت تداعيات لا بد ان يتم التعامل معها برؤية مستقبلية للامور، فلا تضيع الهند بعدما ملأت اسرائيل الفراغ الذي احدثه الانسحاب العربي من تلك الدول التي كانت شريكة اساسية للعرب في صياغة شكل جديد للعالم: «ان الطريق بين قلب الامة وجناحها الشرقي ليست سالكة».

واكد على ضرورة عدم ترك الامور تتطور بالصورة التي يحل فيها الصراع العربي «او الاسلامي» - الهندوكي محل الصراع العربي - الاسرائيلي، مشيراً الى ان على الامة ان توضع عند مسؤوليتها لمواجهة المضاعفات السياسية للواقع الجديد من شواطىء الخليج الى شواطىء المتوسط.

واشار هيكل الى انه ينبغي الحفاظ على الخليج عربي الهوية والانتماء والمستقبل، رافضاً تعليق عبارة اسلامية على القنبلة الباكستانية مع ان رئيس وزراء باكستان نواز شريف قال ان القنابل لا دين لها. وذكر ان الولايات المتحدة ابلغت اسلام اباد انها اذا ما لاحظت اي تعامل نووي، مهما كان نوعه مع دولة عربية، فهي مضطرة الى توجيه ضربة سريعة ومؤلمة الى المنشآت النووية الباكستانية.

وكشف ان مصر كانت قد اقامت البنى الصناعية اللازمة التي تمكنها من انتاج القنبلة النووية.

وقال انه في ١٩٦٥ كانت المسافة النووية بين مصر واسرائيل ثمانية عشر شهراً.

واكد ان السبب الحقيقي لحرب عام ١٩٦٧ هو منع مصر من حيازة القوة النووية.

واشار هيكل الى انه حتى مناحيم بيغن اعتبر ان مبادرة الرئيس السادات بزيارة اسرائيل جاءت بفعل المناخ العربي اليائس حيال القوة النووية الاسرائيلية.

واذ وصف امتلاك الهند وباكستان بالهرولة الى الامام، فقد اعتبر ان الانجاز يشكل خطوة نوعية على الصعيد الاستراتيجي، دون ان يرتبط ذلك بتطور على المستوى الانساني والسياسي والانمائي.

ورأى في القنبلة النووية سلاحاً سياسياً هائلاً في كل الصراعات، وقد خبر العرب التاثير النووي عندما وجهت موسكو الانذار الشهير عام ١٩٥٦ الى كل من فرنسا وبريطانيا.

وقال هيكل ان الدول الكبرى لن تستطيع وقف السباق النووي، وان السباق سوف يتصاعد، واكد على ضرورة اعادة التوازن الاستراتيجي بوسائل سياسية، فاية دولة عربية لا تمتلك الوسائل لصناعة القنبلة النووية، واكثر هذه الدول تقدماً تفصلها عن الامكانية النووية ما بين ١٢ و١٥ سنة، ملاحظاً ان ايران هي الاقرب، وتفصلها عن تلك الامكانية ما بين ٣ و٥ سنوات.

واشار الى ان مصر اعدت للوصول الى القنبلة النووية منذ عام ١٩٥٦، وبالتزامن مع بناء مفاعل ديمونا في صحراء النقب، وذلك من خلال برنامج للصناعات التي تتيح ذلك، حتى ان مصنعاً كيميائياً مصرياً نجح في انتاج نصف طن من المياه الثقيلة. وكان مثيراً ان اول مشروع جرى تخصيصه «اي نقله الى القطاع الخاص» كان اهم المصانع الثلاثة والذي يساعد على بناء القنبلة النووية.. وبيع «بنية حسنة» الى اجنبي.

حقوق الانسان

وتحدث هيكل عن الاعتداء على حقوق الانسان في البلدان العربية التي تدخل في القوس المتد بين كابول والدار البيضاء، فقد سجن في هذا القوس ٦٢٠ الف رجل وامرأة، وقتل ٣٧ الف رجل وامرأة واختفى ٣ آلاف رجل وامرأة».

اضاف انه «اذا تحدثنا عن الشرعية في الوطن العربي فلا نعلم الى اين سنصل»، منتقداً السياسة اية وتفسيرها للارهاب منكراً بان الامة الانتقائية الاميركية وتفسيرها للارهاب منكرا بان الامة مهددة بالغرق في بحر الكلام، فيما آن الاوان لاستنهاض عوامل القوة الكامنة والعمل على تثبيت وعي الامة بذاتها». ورأى ان العولمة ليست نهاية للتاريخ وانما تسريع لايقاعه: «ان نعيش الزمان العالمي الواحد» وبهذا تغدو الوطنية متاعاً قديماً، واوضح «اننا لا نستطيع معاقبة الجسم على علله، بدلاً من ان نعمل على معالجة العلل». فالكلام الساكت لا يدفع الى انتاج الفكر والكلام عندنا معلبات من اعشاب الفلسفة والفكر والاعلام».

وتابع: ان هناك ما بين ٢٥٠ و٣٠٠ اجتماع ومؤتمر وحلقة بحث وورشة نقاش تعقد يومياً في ارجاء العالم العربي والكلفة الوسطية هي ثلاثة آلاف دولار لكل مناسبة، مما يعني انه «يدفع يومياً مليون دولار يومياً لكي يتجادل العالم العربي مع نفسه».

وانتقد العرب الذين لا يجدون من طرف يتعاملون معه سوى الغرب «فبعض العرب يقبلون تعدد الزوجات في حياتهم الشخصية، لكنهم لا يقبلون التعدد في التعاطي مع العالم.. فرباطنا العاطفي بالغرب هو من طرف واحد».

ولاحظ ان هناك رأيين قيد التداول للتمكن من المواجهة: الاول يعود بضرورة عقد قمة عليها تاخذ بالاعتبار المخاطر الراهنة وتتخذ القرارات الحاسمة، والآخر يعتبر ان لا داعي لقمة تغطي الانهيار الراهن.

وفي رأيه فان هذا التناقض في النظرة هو دليل ازمة عميقة تهدد الامة في مستقبلها وليس فقط في خياراتها، معتبراً ان العرب امام ضرورتين:

اولاً: ان تنتزع الامة من نفسها فكرة الهزيمة، مع رفض تاييد هذه الهزيمة لتبرير عمليات التراجع، فقد تهزم دولة ونظام ومرحلة، لكن الامة لا تهزم.

ثانياً: ان مستقبل الامة قادر على استيعاب كل الانهيارات من خلال ترسيخ الاتصال بالتاريخ والارض، مع وحدة اللسان والقلب والعقل والضمير.

واكد ان استعادة الامة لنفسها تعادل مائة ترسانة نووية، وتطرق الى ما دعاه بالمازق المثلث الابعاد: مازق الاوهام العربية ومازق الاساطير المؤسسة للسياسة الاسرائيلية والمازق الاميركي في العجز عن بلورة الحل: ومع هذه المازق يصبح السلام مستحيلاً، لكنه رأى ان السلام بات مستحيلاً مع وصول بنيامين نتنياهو الى السلطة، فيما عادت البنية الاسطورية لتشكل الاساس في الممارسة السياسية بعدما تحرت الصهيونية العلمانية. من جانبه وفي مداخلة له بعد محاضرة هيكل حذر الصحفي اللبناني وناشر جريدة النهار غسان تويني من الصراع بين الحضارات فلا نريد للعروبة ان تكون موجهة ضد الهندوكية ولا ان تجعل هذه تتلاحم مع الغرب من خلال التوجس الاسلامي او الرعب الاسلامي الذي ينتاب الغرب.

وركز على الدور التركي الذي قال انه سيكون مهماً جداً، وهو الذي يحركه الحنين الى الامبراطورية الاسلامية، والزي العلماني الذي يستند الى قوة عسكرية مع الموقع الوسط بين الهند وباكستان، وهو موقع خطر على العرب.

ودعا تويني الى مجتمع متعصرن حديث، مشيراً الى ان «التاريخ لا يرحم الذين يتسكعون على ارصفة التاريخ».

واكد على الصراع من اجل «عرب افضل» لا يستمدون قوتهم من ديالكتيه دينية ومن صراع بين الحضارات ورأى ان الحل العسكري الاسرائيلي محكوم عليه بالفشل لان الدولة العبرية لن تستطيع توظيف مثل هذا الحل سياسياً.

وشارك هيكل رأيه في التاكيد على التوازن الاستراتيجي بوسائل سياسية بعدما كان هيكل قد دعا الى عدم الانبهار امام النموذج الاسرائيلي فاسرائيل تلقت منذ نشوئها ٤٥٠ بليون دولار، وهو رقم لو اتيح لاي جهة اخرى لتمكنت من ان تكون بهذه القوة.

كلمات ● كلمات ● كلمات ● كلمات ● كلمات ● كلمات ● كلمات ● كلمات ● كلمات

حسن صبرا والرئيس

مؤسسات الدولة ومؤسسة الصحافة اللبنانية خاصة والاعلان اللبناني عامة عدا انه يشكل في تاريخ هذه العلاقة وصمة عار».

واضاف البيان «ان الصحافة اللبنانية تتوقع من رئاسة الجمهورية مبادرة شجاعة تعيد الاعتبار لهذه العلاقة وتضعها في اطارها الديموقراطي السليم كما تحفظ كرامة الرئاسة والصحافة في آن».

وختم البيان «تريث المجتمعون في الاخذ بمقترحات تقدم بها بعض الزملاء ومنها الاضراب والمقاطعة والمقاضاة وخطوات تصعيدية اخرى وذلك على امل التوصل الى الغاية المرجوة من انتظام العلاقة ضمن اطار القانون والديمقراطية والاحترام المتبادل».

وكان نقيب المحررين ملحم كرم اعلن الاحد ان اتحاد الصحافيين العرب سيعقد اجتماعاً طارئاً في القاهرة الاربعاء لبحث القضية.

كما جاءت

المبادرة المصرية - الفرنسية لمؤتمر دولي، ورفضت المبادرة الفلسطينية لعقد مؤتمر قمة عربي مخصص لدعم القدس، تريد ان يكون لها دورها ووظيفتها الخاصة، وتريد - دمشق - ان تكون هي مركز المنطقة. ولذلك فانها تستغل فرصة التشدد الليكودي الاسرائيلي الذي اتت به للسلطة عمليات المقاومة المدعومة من سوريا، وذلك من اجل اعادة تجميع كل الاوراق العربية بين دمشق لتدخل بها عملية السلام من موقع مختلف. فالحلم السوري كان دوما، كما تقول الايكونوميست، هو البحث عن دور اقليمي جغرا - سياسي، واسع وله طابع المركزية. وقد انتعش هذا الحلم في الفترة الاخيرة بتعبئة قنوات الحوار مع واشنطن وموسكو وباريس بوعود سياسية وصفقات اسلحة واستحضارات للنفوذ، ساعد فيه سيطرتها على لبنان وطبيعة علاقاتها مع دول الخليج وايران. وساعد فيه ايضا تعثر عملية السلام على المسار الفلسطيني - الاسرائيلي وحاجة الادارة الاميركية الى من يساعدها في الخروج من المازق. وتنتهي الايكونوميست في تحليلها الى ان الترسانة العسكرية السورية هي من الاسلحة السوفيتية التي تخطاها الزمن، واقتصادها ضعيف لا يسمح لها بان تصمد طويلاً في البحث عن دور ومسار مستقل فعلا، وقد اصبح مطلوباً منها ان تتجاوب عمليا مع العرض الاسرائيلي للانسحاب من جنوب لبنان ولذلك فان هناك حاجة لدى كل الاطراف في البحث عن وسيلة للخروج بالسلام على المسار السوري - اللبناني - الاسرائيلي الى دائرة المباشرة والتنفيذ.

صحيفة النهار اللبنانية وفي اليوم نفسه تناولت الموضوع ذاته لكن بلغة ايحائية اكثر مباشرة. ففي تحليل عن «صيف لبناني حار» جاءت الاشارة المتكررة الى ان آخر موعد لتنفيذ الانسحاب الاسرائيلي من لبنان قد يكون اواخر الصيف الحالي، فهناك ما يفيد بان اسرائيل جادة بضرورة اقفال جبهة الجنوب المفتوحة عليها ايا يكن الثمن ذلك انها هي التي ادت الى فشل حزب العمل في الاحتفاظ بالسلطة بواسطة الانتخابات العامة الاسرائيلية عام ١٩٩٦. ونتنياهو لا يريد ان يفشل بسبب استمرار استعمال هذه الجبهة خصوصا وان الرئيس الاسرائيلي وايزمن قد بدأ يتحدث يوم امس عن انتخابات مبكرة.

النهار تجاوزت تحليل الايكونوميست بان نقلت عن مصادر دبلوماسية غربية ترجيحها بان تنفيذ اسرائيل لقرار ٤٢٥ سيكون «على الحامي» لان الانسحاب على البارد يقتضي اتصالات ومفاوضات ومساومات مكشوفة غير قابلة للتنفيذ. ويعزز هذا الرأي معلومات اوروبية عن استعدادات تجري داخل اسرائيل تحضيراً لعملية عسكرية محدودة. وتعززه ايضا معلومات عربية جديدة، حسب وصف النهار - عن سخونة كبيرة في لبنان تفتح باب السلام المغلق منذ اعوام، وهذا يعني ان العملية العسكرية المشار اليها مراد لها ان تشغل سوريا، وبما سيدفع المجتمع الدولي الى الضغط على الجميع للعودة الى طاولة المفاوضات.

تحليلات وايحاءات الايكونوميست والنهار تذهب الى ان «حرب تحريك» باتت مطلوبة للانتقال المقنع من المسار الفلسطيني الى المسار السوري - اللبناني، فسوريا التي تصفها الايكونوميست بان هاجسها الاول هو ان تصبح مركز وقيادة الشرق الاوسط. لا تستطيع ان تدخل مسار السلام مع اسرائيل، بعد كل حملاتها الاعلامية - بدون معركة توفر الغطاء النفسي والاعلامي لاتفاقية السلام. وهذا ما تعرفه اسرائيل تماماً وتوافق عليه الادارة الاميركية بقوة اقناع تلامذة كيسنجر ممن يؤمنون بنقطتين.

- الاولى وهي ان الانتقال للمرحلة النهائية للسلام وللمسار السوري اللبناني، يحتاج الى معركة محدودة تبرر اقامة طاولة السلام ونقلها من السرية الى العلنية بعد ان تنعقد القمة العربية التي تعثرت، وتنعقد هذه المرة في دمشق بدون مناقشة.

- والنقطة الثانية التي كرسها كيسنجر منذ ان تولى الخارجية الاميركية هي ان سوريا مؤهلة اكثر من مصر والسعودية لقيادة العرب.

الزيارة الحالية التي يقوم بها الرئيس الاميركي كلينتون للصين جعلت صحيفة الفايننشال تايمز «في عدد يوم الاحد الماضي» تتوسع في نظرية البحث عن «وكلاء اقليميين للقوة الدولية الاولى والوحيدة» التي هي الولايات المتحدة.

وفحوى هذه النظرية Global Sheriff needs deputies هي ان الولايات المتحدة بانشغالاتها الكبرى في اوروبا واقتصاديات شرق آسيا، تحتاج الى من ينوب عنها في الاقاليم الاخرى، ومنها الشرق الاوسط. نفس النظرية تفضل في هؤلاء الوكلاء ان لا يكونوا محسوبين علنا على الولايات المتحدة لان التحكم المحلي بمناطق الازمات المتوارثة يحتاج حسب تعبير الفايننشال تايمز الى وكيل وضابط المخفر معروف عنه انه مشاكس.

استبعاد حصول

وتدهورت صحته على مدى عدة سنوات. وقتل ابنه باسل الذي كان من المتوقع ان يخلف اباه في حادث سيارة عام ١٩٩٤. واستبعدت المنظمة ان يحصل بشار الابن الاصغر للرئيس السوري على دعم المخابرات والحرس الجمهوري.

واشارت الجماعة الى ان قانون الطوارئ القائم في البلاد منذ عام ١٩٦٢ يعني ان الصحفيين محرومون من الكتابة في عدد من القضايا الجوهرية بما في ذلك محادثات السلام مع اسرائيل واعادة هيكلة الاقتصاد.

وتجرم القوانين «زعزعة الثقة العامة» او «معارضة اهداف الثورة». وتسيطر الحكومة على الاعلام وتطبق اجهزة المخابرات القوانين الخاصة بالاعلام.

وقالت الجماعة ان الصحفيين الذين يخالفون هذه القوانين يواجهون الاحتجاز دون محاكمة واساءة المعاملة في مركز الاحتجاز وفقدان حقوقهم المدنية.

وقال فرانس دسوزا مدير المادة ١٩ «يتعين اجراء اعادة صياغة شاملة للنظام القانوني لانهاء تجريم حرية التعبير واطلاق سراح الذين احتجزوا بسبب ممارستهم حرية الرأي والتعبير».

وتتخذ هذه المنظمة اسمها من المادة رقم ١٩ من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية التي تعنى بحرية الرأي والتعبير.

علم وخبر وتبليغ اعلام حقوقي
صادر عن محكمة الحقوق صلح المفرق
رقم الدعوى ٢٣٥ / ٩٨
اسم المدعي، عفيف يعقوب الخوري.

لقد تقرر في القضية الصلحية الحقوقية رقم ٢٣٥/ ٩٨ والتي موضوعها لزالة الشيوع في قطعة الارض رقم ٢ حوض رقم ١ من اراضي المفرق - خربة المشيرفة نوع ميري والمدعي فيها عفيف يعقوب الخوري تبليغ المذكورين ادناه للحضور الى محكمة حقوق صلح المفرق يوم الخميس الواقع ١٦/٧/١٩٩٨ صباحا:

١. وعد عبدالمجيد - زوجة فتحي عنبتاوي ٢. عائشة احمد موسى ابو عليقه ٣. يوسف احمد يوسف ابو عليقه ٤. فاطمة احمد موسى ابو عليقه ٥. شحاده احمد موسى ابو عليقه ٦. موسى احمد موسى ابو عليقه ٧. علي احمد موسى ابو عليقة ٨. اسماعيل احمد موسى ابو عليقه ٩. منصور احمد موسى ابو عليقه ١٠. عدنان توفيق سعد طه الربيع ١١. احمد قاسم محمد منصور ١٢. محمد قاسم محمد منصور ١٣. خلف محمد بن خلف بن رجا، ١٤. باسمه محمد خلف بن رجا ١٥. فارس سلام العوض الشطي ١٦. عبدالحليم بن سليم النجاد ١٧. جاسم بن قاسم المسالمه ١٨. خالد سلامه العوض الشطي ١٩. كريم الاحمد الفندي ٢٠. منيف سلام العوض الشطي ٢١. شكري محمد خلف بن رجا ٢٢. جازي سلام العوض الشطي ٢٣. ورده سليمان بن سلمان ٢٤. لطفي ابراهيم مصطفى ٢٥. انيه شحاده نجم ٢٦. محمد بن احمد حسين البرقاوي ٢٧. رزق بن معدي بجبوج

القرار والحكم

الصادر من قبل الرئيس السيد غالب الكلوب المأذون باجراء المحاكمة واعطاء القرار.

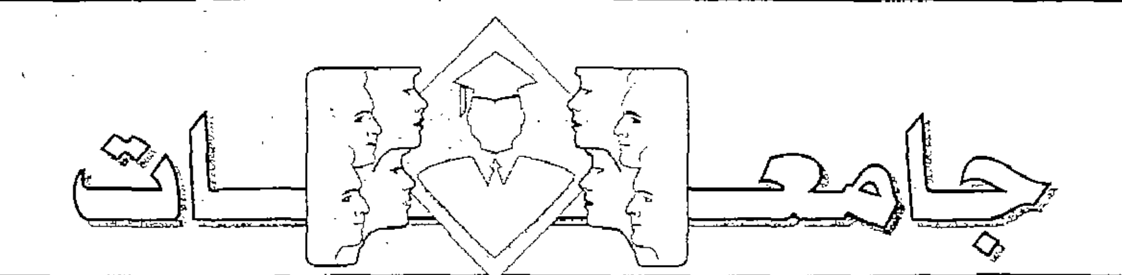
باسم صاحب الجلالة ملك المملكة الاردنية الهاشمية الملك الحسين بن طلال المعظم

اقام المدعي محمود عثمان بدير وكيله المحامي السيد عبدالرؤوف تقي الدين هذه الدعوى ضد المدعى عليه عبدالله يوسف محمد الشولي عمان العبدلي بناية روبين اسكان المدينة الرياضية يطالبه فيها بمبلغ خمسة الاف وتسعمائة وواحد وثمانين دينارا مع الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وتثبيت الحجز التحفظي لاسباب ذكرت في لائحة الدعوى.

وبالمحاكمة الجارية علنا بحضور وكيل المدعي وغياب المدعى عليه المتبلغ بالنشر في جريدتين محليتين وعلى لوحة اعلانات المحكمة والمقرر بناء على الطلب بمحاكمته بمثابة الوجاهي كرر وكيل المدعي لائحة الدعوى وابرز حافظة مستندات المبرز م/١ وختم البينة وطلب الحكم حسب لائحة الدعوى بالتدقيق تجد المحكمة ان واقعة الدعوى تتلخص بان المدعى عليه وحين الطلب تعهد بدفع مبلغ خمسة الاف وتسعمائة وواحد وثمانين دينارا للمدعي وان المبلغ وصله كمشاركة في الباص رقم ٥٦٢٣ وحرر على نفسه كمبيالة بتاريخ ٢/٢/١٩٩٥م وقد طالب المدعي بالمبلغ ووجه الانذار العدلي رقم ١٩١٩/١٩٩٧ وتبلغه بتاريخ ٢٠/٢/١٩٩٧ ولم يدفعه المدعى عليه.

هذه الواقعة ثابتة من حافظة مستندات الجهة المدعية المبرز م/١ لذلك وسندا لحافظة البينات المبرز م/١ والتي لم يرد عكسها او ما يناقضها ثبت انشغال ذمة المدعى عليه بالمبلغ المدعى به فتقرر المحكمة وعملا باحكام المادتين ١٠ و١١ بينات وبالمادة ١٨١٨ من المجلة الزام المدعى عليه بتادية مبلغ خمسة الاف وتسعمائة وواحد وثمانين دينار مع الرسوم والمصاريف ومبلغ ثلاثمائة دينار اتعاب محاماه وتثبيت الحجز التحفظي قرارا بمثابة الوجاهي قابلا للاستئناف صدر بتاريخ ١٥/٦/١٩٩٨م

القاضي



* صفحة يومية متخصصة باشراف احمد العنبوسي

برعاية د. النسور مندوبا عنه د. حمدان وبحضور د. طوقان ود. عالية

كلية عمان للهندسة التكنولوجية احتفلت بتخريج الفوج السادس من طلبتها

كتب - بديع العبوة

تحت رعاية نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام الدكتور عبدالله النسور مندوبا عنه الاستاذ الدكتور محمد حمدان وزير التربية والتعليم والتعليم العالي اقامت كلية عمان للهندسة التكنولوجية / جامعة البلقاء التطبيقية اول امس حفل تخريج الفوج السادس من طلبة الكلية (الفوج الاول من طلبة الهندسة التكنولوجية) وذلك بحضور رئيس الجامعة الاستاذ الدكتور خالد طوقان وعميد الكلية الدكتور محمد عالية وعدد من المسؤولين والاكاديميين واهالي الخريجين وحشد كبير من الحضور حيث بدئ الحفل بعزف السلام الملكي ثم تلاوة اي من القرآن الكريم تلاها الطالب خالد عبدالرحمن ثم القى الاستاذ الدكتور خالد طوقان رئيس جامعة البلقاء التطبيقية كلمة رحب فيها بالاستاذ الدكتور محمد حمدان مندوب راعي الحفل كما رحب بالاكاديميين والتربويين والمدعوين والحضور وهنا الخريجين وذويهم وقال: ان الهدف من انشاء هذه الكلية بارادة ملكية سامية وافتتاح جلالة الملك الحسين المعظم لها في عام ١٩٧٨م هو تخريج الفنيين في التخصصات الهندسية لسد الحاجات المحلية ورفع مستوى الدراسة فيها لتصبح كلية جامعية والاستمرار في اداء رسالتها لاعداد الفنيين المهرة.

واشار الى ان الكلية اصبحت وتنفيذا لقانون جامعة البلقاء جزءا من الجامعة وذلك بدعم من رئيس اللجنة الملكية للجامعة صاحب السمو الملكي الامير غازي بن محمد والذي كان لجهوده الاثر الكبير في دفع مسيرة الجامعة قدما نحو الامام.

واوضح الى ان ما تم انجازه للكلية منذ انضمامها الى الجامعة:

١- الارتقاء ببرنامج الكلية من خلال منح شهادة البكالوريوس في الهندسة التكنولوجية لمدة خمس سنوات دراسية واعتراف نقابة المهندسين بعضويتهم الكاملة فيها.

٢- فتح قنوات الاتصال بين الكلية والصناعات المحلية لاكساب طلبة الكلية الخبرة العملية اللازمة.

٣- تعيين اعضاء هيئة تدريس من حملة الدكتوراه في التخصصات التي تحتاجها الكلية للارتقاء بها الى المستوى الدولي المطلوب.

٤- وضعت الجامعة خطة استراتيجية حددت خلالها مسيرة الكلية من خلال تطوير الجامعة للبرامج التي تقدمها الكلية.

٥- تزويد الكلية بالاجهزة الحاسوبية لمواكبة تطورات العصر والعمل على ربط مختبرات الكلية بشبكات الانترنت.

كما اشار الى ان اعضاء الهيئة التدريسية في الكلية للمرحلة الجامعية المتوسطة سيتم تخييرهم بين الانضواء تحت نظام الهيئة التدريسية للجامعة او البقاء على نظام الخدمة المدنية.

واوضح ان الجامعة في مجال المرافق العامة قامت: ١- تعيين طبيب مقيم للكلية وتجهيز العيادة بالمعدات الطبية اللازمة. ٢- تعيين حرس للمحافظة على امن الكلية. ٣- توصيل الخدمة الهاتفية العمومية للكلية. ٤- تعيين شركة تنظيف للكلية.

وفي النهاية اكد في كلمته على ان ما تقوم به الكلية من تدريس لتخصصاتها ينسجم مع احتياجات المجتمع الآنية والمستقبلية ويخدم اقتصادنا الوطني بصورة استراتيجية وان الجامعة تبذل جهدا كبيرا من اجل التقدم والتطور في المجال التعليمي لخلق التميز للخريج في هذه الجامعة سواء على المستوى العربي او العالمي.

ثم القى عميد الكلية الدكتور محمد عالية كلمته التي اكد فيها ان التعليم قد تحقق واصبح حقيقة واصبح خريج هذه الكلية مهندسا كاملا شانه شان خريجي اية كلية هندسية مشيرا الى انه لم يتحقق هذا الامر لولا المتابعة الحثيثة من صاحب السمو الملكي الامير غازي بن محمد.

كما اشار في كلمته الى دور الهيئة التدريسية الذين تمكنوا من تجديد المواد التعليمية المطلوبة وكتبوا مناهجها وقاموا بتدريسها رغم ضيق الوقت وزيادة احمالهم التدريسية.

منوها الى ان الكلية ما زالت تعمل على توطيد علاقتها بمؤسسات المجتمع المحلي كما انها على ابواب مرحلة تطوير جادة تهدف الى رفع كفاءة العاملين وتحسين البيئة التعليمية ونوعية الخريجين.

وعن مشروعات الجامعة اوضح انه تم انهاء مشروع التعاون الفني مع الحكومة الكندية لتطوير مختبرات (CAD/CAM) والآلات الانتاجية المحوسبة CNC، كما ستزود الجامعة الكلية باربعة آلات انتاجية محوسبة تدريبية كما سيتم تطوير عدد من التخصصات الاخرى القائمة واستحداث تخصصين في مستوى الدبلوم المتوسط وانشاء المرافق اللازمة وذلك من خلال القرض الياباني. واضاف ان الجامعة تعمل جادة على ادخال الحاسوب بشكل مكثف في العملية التعليمية وخلال الشهرين القادمين سيتم تجهيز مختبرين لتدريس مادة في الحاسوب لطلبة برنامج الدبلوم كما تعد الكلية مشروعا لشبكة الكلية وقامت بتوسعة الشارع الشمالي وزيادة مساحة الحدائق وتم تخصيص المبلغ اللازم لتعبيد شوارع الكلية وملاعبها وساحاتها.

ثم القى الخريج اسلام ابو رزق كلمة الخريجين واشار فيها الى ان هذا الصرح العلمي على وعد مع الوطن ليزف اليه كوكبة جديدة من ابنائه الخريجين بعد ان نهلوا من معينه العذب علما نافعا وخلقا رفيعا ليدفع بهم الى ساحات الوطن شبابا مسلحا بالعلم والايمان والفضائل ليسهموا مع اخوة آخرين لهم في دفع عجلة التنمية والاعمار والبناء وليرفدوا انجازات الوطن بطاقات خلاقة ودماء جديدة شابة تتدفق في شريانه فيزداد بهم زهوا ومجدا وكبرياء.

موضحا ان انشاء جامعة البلقاء التطبيقية لم يزد من عدد الجامعات الاردنية فحسب بل حقق حلم خريجي طلاب هذه الكلية وغيرها حيث اصبحت هذه الكلية تمنح الدرجة الجامعية الاولى في الهندسة التكنولوجية.

ثم هنا زملاءه وذويهم وشكر الكلية والقائمين عليها موجها التحية لراعي مسيرة العلم ورافع لوائها جلالة الملك الحسين المعظم.

وفي النهاية وبعد توزيع الشهادات على الطلبة الخريجين قام الدكتور محمد عالية عميد كلية عمان للهندسة التكنولوجية بتسليم درع الكلية لمندوب راعي الحفل.

ويذكر ان الدكتور عدنان العضايلة كان قد قام بعرافة الحفل.


● د. محمد حمدان

● د. خالد طوقان


● د. محمد عالية



بمشاركة واسعة ووسط حضور حاشد

د. السمرة افتتح معرض مشروعات البكالوريوس لطالبات العمارة والفنون بجامعة البنات

● د. السمرة يقص شريط الافتتاح ويبدو في الصورة خلفه المهندس مازن الانصاري

● ويتجول في انحاء المعرض

● لقطة تضم عددا من المشاركات مع الدكتوره علياء عبدالهادي

كتبت - باسمة الخطيب

برعاية الاستاذ الدكتور محمود السمرة رئيس جامعة البنات الاردنية الاهلية وبحضور الاستاذ الدكتور مجدي توفيق عميد كلية العمارة والفنون وكل من د. وضاح العابدي المعماري المشهور ود. نظير ابو عبيد رئيس قسم العمارة في جامعة العلوم والتكنولوجيا ود. نايف حداد رئيس قسم العمارة في جامعة العلوم التطبيقية ود. جمال الجقة من جامعة البنات تم افتتاح معرض مشروعات البكالوريوس لطالبات كليات العمارة والفنون للعام الجامعي ٩٧/ ٩٨ لقسمي هندسة العمارة والتصميم الداخلي وقد اشرف على مشاريع التصميم الداخلي الاستاذ الدكتورة علياء عبدالهادي رئيسة قسم التصميم الداخلي.

ومن اهم مشاريع التخرج لقسم التصميم الداخلي: نادي اليخت الملكي للطالبة «زينة المصري» ومبنى الركاب للميناء البحري للطالبة «مها المهيد» التي قالت بان فكرتها لهذا المبنى جاءت بسبب عزوف الكثير من الناس عن هذا المبنى فقامت بعمل طريق يجعل الناس ينجذبون له وهذا الطريق يؤدي الى السوق الحرة او مطعم او قاعة انتظار.

ومشروع اعادة توظيف قصر بجدة الى متحف للفن التشكيلي الحديث للطالبة «ريم عجينة» والتي حصلت على المركز الاول لمشروعها وكانت فكرتها كما قالت هي عبارة عن تحويل قصر في المملكة العربية السعودية للفن الحديث الى متحف والذي هو عبارة عن مركبة فضائية جاءت من الفضاء وتعرضت الى مخاطر كثيرة قبل وصولها الارض وهذه المخاطر قد اثرت على المركبة من الداخل.

والمقصود من هذه الفكرة ان تكون هناك مركبة ما في المستقبل تاتي وتحضر الفن من الخارج اي من الفضاء والتي تكون لدينا عبارة عن فن حديث.

ومشروع عن مطار الملكة علياء الدولي مبنى رقم (١) للطالبتين «زينة قدورة وفتون عبداللطيف» ودار المسنين بالجويدة للطالبة «عزة قشلان» وسيفوي الدوار السابع الطابق العلوي للطالبة «شيرين الحروب» وفندق الهوليدي ان للطالبة «رشا دعاس» ومشروع اعادة تاهيل وتصميم بيت قديم لدار الانشطة للبراعم للطالبة «حصة شايش الخريشا» ومشروع فندق كراون للطالبة «نادية ابو دقة» ومبنى الكليات الادبية بجامعة الازهر بغزة للطالبة «نسرين ابو معيلق» ومشروع جامعة بيروت الاميركية - كلية العمارة للطالبة «منى الاسمر» وكلية الهندسة للطالبة «شيرين الكلالدة» ومشروع تصميم مشاهد وازياء مسرحية هاملت للطالبة «نهى عثمان».

وقد اعربت د. علياء عبدالهادي في حديث لـ «الاسواق» ان من المشاريع المتميزة هو مشروع تصميم مشاهد وازياء مسرحية هاملت ومشروع تصميم المتحف الفني التشكيلي ومشروع تصميم مباني جامعة بيروت الاميركية وكذلك دار الانشطة للبراعم ونادي اليخت الملكي.

وقد اشادت باعجابها الشديد بانجاز الطالبات المتميز واضافت قائلة انه قد سبق ان قبلت طالباتنا في مكاتب هندسية كبيرة وبعضهم قد قبل في اقسام الجامعات الاخرى وهذا دليل واضح على التميز الذي تنفرد به طالباتنا.

اما بالنسبة لمشاريع التخرج لهندسة العمارة فقد شملت: قصر المؤتمرات بالعقبة للطالبة «لينا برصوم» ومعهد موسيقى في عمان للطالبة «فيداء الدعيسي» ومركز ثقافي في البحرين للطالبة «بوسي العيد» ومستشفى في اربد للطالبة «مها شمعة». هذا وقد اشرف على مشاريع التخرج لهندسة العمارة د. رائد قاقيش ود. خالد الطرزي والمهندس غسان سنقرط.

وقد اعرب الضيوف الكرام عن اعجابهم الشديد بفن العمارة ولا سيما قصر المؤتمرات في العقبة والمركز الثقافي في البحرين وان مستوى المشاريع كان جيدا جدا.

على هامش حفل تخريج الفوج العاشر من طلبتها يوم غد

د. حجازي يتحدث حول تطور مسيرة جامعة العلوم والتكنولوجيا

الرمثا - بترا - من فؤاد الحميدي - يحتفل برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد يوم غد الاربعاء بتخريج الفوج العاشر من طلبة جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية البالغ عددهم ١٠٤٩ خريجاً وخريجة من مختلف كليات الجامعة بدرجتي البكالوريوس والماجستير.

وقال الدكتور سعد حجازي رئيس الجامعة في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان الجامعة تميزت بالاستجابة الى التطورات والمتغيرات العلمية التي يشهدها العالم حيث خطت خطوات متميزة في تسجيل المزيد من العطاء للوصول الى خدمة المجتمع المحلي والاقليمي واخذت على عاتقها تخريج وتوفير الكوادر المؤهلة علمياً واكاديمياً لسد حاجات ومتطلبات التنمية المحلية ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية الحديثة. واضاف ان التعليم الجامعي في الاردن اصبح بتوجيهات جلالة الملك الحسين ومتابعة حثيثة من سمو الامير الحسن ولي العهد يعد المحور الاساسي والمحطة الرئيسة في اذكاء الطاقة لصقل مواهب الطلبة للوصول بهم الى ابداعية تتفق ومستلزمات تنمية العنصر البشري في الاردن لانها الصناعة الانسانية المفضلة واستثمارها هو الاستثمار الانتاجي الفعلي.

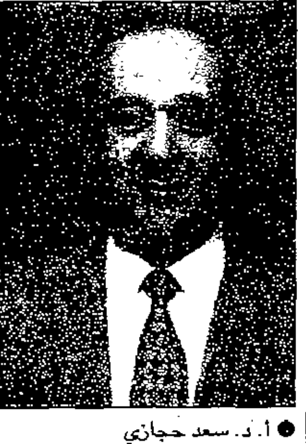
وقال ان نوعية التعليم الجامعية ومواءمته لسوق العمل يعتبر من الامور المهمة التي سرنا فيها على هدى توجيهات ورعاية ودعم سمو الامير الحسن لبناء مستقبل الاردن العلمي والابداعي والاهتمام بالمشكلات التي سيواجهها الاردن في القرن الحادي والعشرين.

وحول دور الجامعة في التواصل مع المجتمع المحلي من خلال التعليم المستمر قال ان الجامعة تعتبر نفسها مسؤولة عن توفير المناخ الملائم لتوظيف الجهد الابداعي من خلال التعليم المستمر حيث قامت باستحداث المركز الاستشاري للعلوم والتكنولوجيا لعقد الدورات والمساقات والورش القصيرة التدريبية لابناء المجتمع المحلي للجامعة.

واشار الى دور مركز علوم وتكنولوجيا البيئة والنشاطات التي يقوم بها.

وقال الدكتور حجازي ان الجامعة شهدت منذ نشاتها تطوراً واسعاً في مختلف الميادين والصعد اذ ارتفع عدد طلبة الجامعة من ٢٨١٥ طالباً وطالبة عند صدور الارادة الملكية السامية في ١٩٩٦/٩/١ بتاسيس جامعة العلوم واستقلالها عن جامعة اليرموك الى تسعة آلاف طالب وطالبة في مطلع العام الحالي يقوم على تدريسهم ٣٨٠ عضو هيئة تدريس.. كما ارتفع عدد خريجيها من ٦٨٣ خريجاً في الفوج الاول في عام ١٩٨٨/٨٧ الى ١٠٤٩ خريجاً في الفوج العاشر لدرجة البكالوريوس موزعين على كليات الجامعة.. منهم ٤١١ خريجاً من مختلف التخصصات في كلية الهندسة و١١٥ خريجاً من كلية الصيدلة و١٣٣ خريجاً من كلية التمريض و٥٦ خريجاً من كلية الطب البشري و٣٦ خريجاً من طب الاسنان و١٢١ خريجاً من كلية الزراعة و٣٣ خريجاً من مختلف التخصصات في كلية العلوم اضافة الى ٧٥ خريجاً بدرجة الماجستير.

واضاف انه تم احداث برنامج خاص للتصنيع الغذائي واستحداث ١٣ تخصصاً جديداً في برامج البكالوريوس والماجستير والاختصاصات العليا وتخطيط البحث العلمي والتركيز على البحوث التطبيقية التي ترتبط بخطوط الانتاج الصناعي والزراعي في الاردن لتدعيم الاقتصاد الوطني مشيراً الى ان الجامعة تدرس حالياً اعداد خطة لمنح درجة الدكتوراه في بعض التخصصات العلمية.



● أ. د. سعد حجازي

واكد رئيس الجامعة بان جهد الجامعة لم يقتصر على الابعاد التقليدية الثلاثة للجامعات وهي التدريس والبحث العلمي وخدمة المجتمع بل دخل في البعد الرابع وهو البعد الاستثماري فالجامعة بدأت تستثمر طاقاتها المختلفة في الميادين الصناعية والزراعية والاستشارات العلمية.

وقال ان الجامعة تولي اهمية وعناية فائقتين للبحث العلمي حيث انشات عمادة البحث العلمي بهدف دعم الابحاث التطبيقية والنظرية ودعم البحوث لاعضاء هيئة التدريس.

وقال ان للجامعة دوراً اساسياً في عملية توطين الهندسة التقنية من خلال توفير البنية التحتية لهذه العملية التي تعتمد على توفير الكادر وتحديد مجالات البحث ومشاريعها.

وقال ان الجامعة ممثلة بكليات العلوم الطبية تقدم الخدمات الصحية والعلاجية والوقائية من خلال مستشفيات وزارة الصحة في اربد.. مستشفى الاميرة بسمة.. ومستشفى بديعة.. ومستشفى رحمة والمستشفيات الخاصة.. ومركزي صحي الصريح الشامل.. وكفر يوبا الشامل وذلك تطبيقاً للاتفاق والتعاون القائمين بين وزارة الصحة والجامعة اضافة الى الخدمات التي يقدمها مركز صحي الجامعة.

واشار الى دور كلية الزراعة في خدمة مزارعي المنطقة وارشادهم الى دور كلية الطب البيطري.

وقال الدكتور حجازي ان العمل في مشروع مستشفى الشهيد المؤسس جلالة المغفور له الملك عبدالله بن الحسين التعليمي اوشك على الانتهاء وباشرت الجهات المعنية بدراسة عطاءات الاجهزة الثابتة والمتحركة مشيراً الى ان هذا المستشفى يعتبر من الصروح الطبية المتقدمة التي ستقدم الخدمة المتميزة لمناطق شمال المملكة والدول العربية المجاورة.

وبين ان القيمة التقديرية للاجهزة الثابتة والمتحركة تقدر بحوالي ٧٠ مليون دينار.

افتتاح مهرجان الفيلم الياباني بالجامعة الاردنية

كتبت - اميرة البوريني

بدأت على مدرج سمير الرفاعي بالجامعة الاردنية فعاليات مهرجان الفيلم الياباني الذي تقيمه الوكالة اليابانية للتعاون الدولي «جايكا» بمبادرة من «مكيكو اوري» مدرسة اللغة اليابانية في الجامعة الاردنية، ويستمر المهرجان حتى الاول من تموز القادم.

وسيتم في المهرجان عرض ثلاثة افلام ويعرض كل واحد منها مرتين في اليوم. العرض الاول من الساعة الثانية الى الرابعة والآخر من السادسة الى الثامنة مساء.

وقد كان عرض الافتتاح فيلم بعنوان «ساهزمك بوتسوي تاروبن» والتي تدور احداثه حول ملاكم يدعى «ايجي اداشي» الذي يتعرض لاصابة بليغة خلال احدى المباريات ويخبره الطبيب بانه لا يستطيع ان يدخل الحلبة كملاكم مرة اخرى فيرفض الملاكم هذه الفكرة ويقرر العودة الى الحلبة مرة اخرى بغض النظر عن النتائج ليبدأ التحدي من جديد ومدة الفيلم ٩٠ دقيقة.

اما الفيلم الثاني الذي سوف يعرض اليوم «الثلاثاء ٦/٣٠» وهو بعنوان «غداً» «اشتا» الذي يدور حول ما حدث في مدينة ناغازاكي في الحرب العالمية الثانية «ومدة الفيلم ١٠٥ دقائق.

اما الفيلم الثالث والاخير وهو يوم غد «الاربعاء الاول من تموز وهو بعنوان «هاتشي الكلب المخلص» والتي تدور احداثه عن قصة واقعية حدثت عام ١٩٥٢ وتدور حول كلب مخلص لسيد المحاضر في جامعة طوكيو لكن القدر يتدخل ويغير مجرى حياة الصديقين.

والافلام جميعها مترجمة الى اللغة العربية «والدعوة عامة ومجاناً».

تعاون بين جامعة البنات وجامعتي بير زيت وميزوري

زار وفد من اساتذة الصحافة والاعلام من جامعتي ميزوري في الولايات المتحدة وبير زيت جامعة البنات الاردنية امس حيث التقوا بنظرائهم من الجامعة لبحث سبل التعاون. وقد اتفق الجانبان على تعزيز العلاقات بين الجامعات الثلاث في ميادين تبادل الاساتذة والطالبات والمعلومات في تخصصات الصحافة والاعلام.

في كلمة القاها بين يدي جلالة الملك في حفل تخريج الفوج (١١) من طلبة الجناح العسكري بمؤتة

د. دحيات: مؤتة تعي ابعاد التاريخ ودورها في الحفاظ على هوية الاجيال

الأسواق

● د. دحيات

القى الاستاذ الدكتور عيد الدحيات رئيس جامعة مؤتة كلمة بين يدي جلالة الملك في حفل تخريج الفوج (١١) من طلبة الجناح العسكري لجامعة مؤتة هذا نصها:

يشرفني يا صاحب الجلالة ان ارحب بكم من فوق هذا الثرى العابق باريج الشهادة والناطق ابدا بقدسية التضحية حيث شهد سهل مؤتة روعة اللقاء بين الارض المتعطشة للطهر والتطهير والابطال القادمين من اعماق المجد والتاريخ ... وهكذا شاءت ارادة الله ان يكون الاردن المكان الذي شهد اول صراع بين الاسلام والقوى الخارجية فيه بدأت البشائر التي تنبئ بمستقبل امة استطاعت في اوج مجدها رفد الحضارة الانسانية بانجازات علمية وثقافية انعكست نتائجها خيرا على الانسانية كلها وشاءت الاقدار ثانية ان يكون الاردن في التاريخ العربي الحديث المكان الذي تجسدت فيه الرؤى واستقر به قائد هاشمي ليجعل منه ارضا لكل العرب تمثل نبل الهدف وعظمة المبتغى ... فاهلا وسهلا بكم يا صاحب الجلالة في مؤتة الشاهدة على استمرارية الفداء وتواصل الزمان الهاشمي من جعفر بن ابي طالب الى الحسين بن علي وعبدالله بن الحسين هذا الزمان المكرس دوما للدفاع عن هذه الامة وقيمها ونهضتها. وفي هذه المناسبة ومن على هذه الارض نستذكر هذا التاريخ الذي استقر في ذاكرتنا سفرا يحكي قصة الاجداد والآباء قصة كريمة نقية ما حملت راية غير راية الحق والخير وكانت دائما وما تزال تمسح عن الانسان العربي ما علق به من غربة وانكسار.

سيدي صاحب الجلالة ...

لقد عشت يا سيدي ايام تاريخ العرب المعاصر حلوها ومرها وعشنا معك هذه الايام وعلى الرغم من اوقات اشتد فيها الكرب وادلهمت السماء فقد علمتنا ان ننظر دوما للمستقبل بامل وثقة فمن عزيمتكم نتخذ رائدنا للعلا رافعين الراس لاننا لم نتقاعس عن واجب طلبنا العدل والانصاف وحفظنا العهود ونصرنا الاهل والاخوة ولم تضعف من عزائمنا عندما ضاع صوتنا في جلبة الضوضاء وتغييب العقل بل بقي الاردن بقيادته الهاشمية التاريخية دوما عند المبادئ يسمع الدنيا كلها صوت العقل ونداء الحق وتثبت قيادته ان الهاشميين هم طليعة الامة وضميرها اليقظ الذي لا يغفل ولا ينام. ان جامعة مؤتة يا صاحب الجلالة تعي ابعاد هذا التاريخ ودورها في الحفاظ على هوية الاجيال وانتمائها الحضاري ولكنها في الوقت ذاته تعي التحولات التاريخية العميقة التي شهدها العالم في شتى المجالات وتدرك ان هذه الامة لا يمكن ان تاخذ مكانها بين الامم الا اذا خاطبت الدنيا بلغة العطاء العلمي المتميز ومخاطبة العالم هذه تفرض علينا مراجعة موقفنا ذاته تجاه القديم والجديد - فلقد نظر اجدادنا الى القديم نظرة فيها تبجيل واحترام ولكن فيها ايضا نقد وعدم تسليم ولم يكن عندهم القديم نقطة نهاية بل نقطة بداية يتطلعون منها الى عوالم ارحب من التفوق والابتكار.

ان سبيل اللحاق بالعالم هو ان نقدم النتاج الجديد في كل ميدان وهذا هو الدعم الحقيقي لمشاعر العزة والاعتزاز وما اقدر مشاعر العزة والاعتزاز على التحدي والاقدام ان ايدت بعطاء وانجاز وما اضعفها ان لم تجد امامها الا كلاما فحسب ... فالتحدي المطروح هو ان لا يقع التعليم ضحية للواقع السائد في عالمنا العربي بل يكون احدى اهم الوسائل لتغيير هذا الواقع وبعث الحياة فيه وارساء دعائم مجتمع حديث يؤهلنا لدخول القرن الحادي والعشرين الذي سوف يكون زمانا صعبا قاسيا الغلبة فيه للاقوياء المعتمدين على انفسهم ومهاراتهم وقدراتهم الذاتية وسيكون البقاء فيه للافضل.

سيدي صاحب الجلالة....

اسمحوا لي يا مولاي ان اهنئ خريجي الفوج الحادي عشر كتيبة جعفر بن ابي طالب واهنئ ذويهم وان اقول لهم من خلالكم انهم مقبلون على اشرف عمل وانبله وهو حماية الاردن وامنه والولاء المطلق لقيادته الهاشمية. فكونوا ايها الخريجون كما يريدكم قائدنا الحسين المفدى مثالا للجندية المنضبطة رائدكم خدمة هذا الوطن الذي اعطاكم وكان السباق في العطاء وترجموا من خلال تصرفاتكم اخلاق الفرسان من ابطال هذه الامة وتنافسوا في التميز في الاداء واعلموا ان لا شيء في الحياة يعادل الشعور بالرضا عند اداء الواجب باتقان ومهنية ولحتراف ... ان جيشكم العربي هو سيف الوطن ودرعه وانبل مؤسسة فيه - فكونوا اضافة نوعية جديدة لقواتنا المسلحة واجهزتنا الامنية التي تسهر على الحفاظ على حياة كل واحد منا وكرامته ... وفي الافق ايها الخريجون يلوح مستقبل مشرق لهذا البلد ينسج خيوطه حسيننا العظيم وعلى مدى التاريخ ترفرف رايات ايثار وتضحية وعراقة هاشمية. وفقكم الله انه سبحانه وتعالى ولي التوفيق. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

للعام الدراسي ٩٨/ ٩٩

برامج جديدة للدراسات العليا في الجامعة الهاشمية

ضمن خطة الجامعة الرامية الى الاسهام في تعزيز وتطوير الفعاليات التربوية والتعليمية المختلفة، فقد طرحت كلية العلوم التربوية في الجامعة البرامج التالية:

- برنامج دبلوم الدراسات العليا في الارشاد والتوجيه التربوي.
- برنامج الماجستير في المناهج والتدريس/ تدريس الرياضيات.
- برنامج الماجستير في المناهج والتدريس/ تدريس العلوم.
- برنامج الماجستير في المناهج والتدريس/ تدريس اللغة الانجليزية.

وستبدأ الدراسة في البرامج المذكورة اعلاه اعتبارا من مطلع العام الجامعي ٩٨/ ١٩٩٩ بالاضافة الى البرنامجين التاليين اللذين تم طرحهما في العام الجامعي ١٩٩٧/ ١٩٩٨ وهما:

١. برنامج دبلوم الدراسات العليا/ الادارة المدرسية.
٢. برنامج دبلوم الدراسات العليا/ المناهج والتدريس.

كما ستعلن الجامعة عن الفترة التي سيتم فيها تقديم طلبات للالتحاق في هذه البرامج في مطلع شهر تموز القادم.

معرض لمستلزمات الطالب الجامعي بالهاشمية

افتتح القائم باعمال رئيس الجامعة الهاشمية الدكتور سليم صبري معرض مستلزمات الطالب الجامعي الذي نظمته عمادة شؤون الطلبة في الجامعة بالتعاون مع مجلس الطلبة والنادي الثقافي والفني وبعض المؤسسات التجارية في محافظة الزرقاء.

وقد اشتمل المعرض على المستلزمات والكتب والقرطاسية ومعرض كمبيوتر وبصريات، وفضيات، وتسجيلات واكسسوارات، وملبوسات اسلامية، وادوات رياضية وبازار خيري وازهار علما بان ريع هذا المعرض سيعود لخدمة احتياجات الاندية الطلابية المختلفة في الجامعة.

وفد طلابي الماني يزور الجامعة الاردنية

زار الجامعة الاردنية اول امس وفد من طلبة مدرسة «ام لرجي» الالمانية الذي يزور الاردن بدعوة من مؤسسة نور الحسين.

وتجول الوفد في دوائر واقسام مكتبة الجامعة حيث اطلع على الخدمات التي تقدمها في اثراء العملية التعليمية الجامعية ورفد البحث العلمي والحركة الثقافية في الاردن. كما اطلع الوفد على مرافق مبنى النشاطات الطلابية التابع لعمادة شؤون الطلبة في الجامعة وما توفره من خدمات وتسهيلات لاقامة الانشطة الطلابية في الميادين الاجتماعية والفنية والثقافية والرياضية. كما تجول الوفد في متحفي الآثار والحياة الشعبية حيث اطلع على مقتنياتهما وما تقدمانه من خدمة بحثية وثقافية لطلبة الجامعة.

برعاية سمو الأميرة هيا بنت الحسين

مهرجان الأعمال المسرحية الأول للصغار يبدأ الاسبوع القادم

كتبت ـ رنا العمد

أكد المهندس نبيه صلاح ريال مدير عام مركز هيا الثقافي بأن فكرة مهرجان الأعمال المسرحية الأول للصغار انطلقت من اتفاقية حقوق الطفل التي صادق عليها جلالة الملك الحسين عام ١٩٩١ وصادقت عليها ١٥٠ دولة.

واضاف المهندس ريال خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده صباح امس بأن المهرجان سيقام تحت رعاية سمو الأميرة هيا بنت الحسين بعنوان «حقوق الطفل» والذي يقيمه مركز هيا الثقافي بالتعاون مع اليونيسيف وراديو وتلفزيون العرب قناة الأطفال ART وذلك في الثاني من الشهر القادم ويستمر لغاية التاسع من نفس الشهر.

وقال بأن فكرة ترويج الاتفاقية تمت بالتعاون ما بين مركز هيا الثقافي وهيئة العمل الوطني للطفولة وعقدت ورشات عمل في كافة محافظات المملكة للتعريف بالاتفاقية والتدريب عليها.

واوضح بأن التعريف بالاتفاقية عن طريق الأعمال المسرحية اوجد لدينا فكرة مهرجان الأعمال المسرحية الأول للصغار (حقوق الطفل) ليساهم في هذا الترويج.

وقال سوف ينطلق المهرجان في ٧/٢ بمسيرة ضد عمالة الأطفال في الساعة السادسة مساء من مركز هيا الثقافي باتجاه المركز الثقافي الملكي تشارك في المسيرة جمعيات الطفولة في الأردن والمهتمون بالموضوع.

واشار الى ان عنوان المسيرة سيكون «لا لعمالة الأطفال» وستقام في كثير من دول العالم في الفترة ما بين شهر تموز وحتى شهر كانون الأول من كل عام وسيشارك فيها من ٣ ـ ٥ الاف طفل.

واوضح المهندس ريال بأن احدى الاحصائيات سجلت ارقام العمالة للأطفال في عام ١٩٩٦، فوجد ان هناك ٣٦٤٠ طفلا تحت سن ١٢ سنة يعملون في اعمال شاقة في المصانع والشركات، هذا وقد تم اختيار هذا الشعار للمسيرة بعد ملاحظة مجموعة من التجاوزات التي تقوم بها المؤسسات والشركات والمصانع على المستوى المحلي والاقليمي والعالمي والتي تنتهك ابسط حقوق الأطفال تلك الحقوق التي اقرتها الشرائع السماوية والقوانين الدولية لأطفالنا.

وقال انه سيتم افتتاح معرض رسومات الأطفال حول موضوع اتفاقية حقوق الطفل والأعمال المشاركة في المعرض من ٤ ـ ١٨ سنة وسوف تقرر لجنة التحكيم الرسومات الفائزة وسوف يتم بعد ذلك التوجه الى المسرح الرئيسي لعرض اوبريت ابنة القمر، ابن الشمس للكاتب جمال ابو حمدان والمخرج حكيم حرب وقد وضع الموسيقى والألحان الفنان وليد الهيثم.

وسيتم بعد ذلك التوجه الى الساحة الخلفية حيث يقام بازار خيري ومعرض لمنتجات الأطفال وعروض فنية متنوعة وجميع الفعاليات التي تتعلق بحقوق الطفل.

وسوف تبث قناة ART الفعاليات مباشرة على الهواء وسيوزع شريط عن المهرجان على جميع المدارس مجانا كونه يتحدث عن حقوق الطفل.

واضاف المهندس ريال ان طموح المركز من المهرجان اظهار الطاقات الابداعية عند الأطفال وان المركز يعقد باستمرار دورات دراما ـ كورال للأطفال، فهو فرصة لاظهار ابداعات الأطفال.

وقال بأن المركز يعنى بحقوق الطفل من خلال المحاضرات التي تعطى باستمرار للأطفال والأهالي من خلال تنسيقنا مع هيئة العمل الوطني للطفولة وهي معنية مباشرة بموضوع الاتفاقية.

وقال، كان الطموح ان يكون المهرجان عربيا ولكن لأنها التجربة الأولى فسوف يكون محليا وفي السنة القادمة سوف يكون مهرجانا عربيا تشارك فيه الدول العربية ويقام كل عام وفي كل عام سوف نتناول موضوعا معينا من حقوق الطفل.

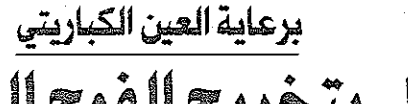
وتجدر الاشارة الى ان اسعار الدخول لكافة الفعاليات اسعار رمزية.

● سمو الأميرة هيا

● السيد نبيه ريال خلال المؤتمر الصحفي

● شعار المهرجان

● السيدة فريال عواد، المنسقة الاعلامية للمهرجان



برعاية العين الكباريتي

الاحتفال بتخريج الفوج السادس عشر من طلبة كلية المجتمع العربي

كتبت: لورنا مشعل

برعاية العين عبدالكريم الكباريتي وبحضور الدكتور منذر المصري والسيد حكمت الساكت وعميد كلية المجتمع العربي الاستاذ الدكتور احمد البشايرة احتفلت الكلية بتخريج الفوج السادس عشر من طلبتها وسط حشد كبير من الطلبة وذويهم والمدعوين.

القيت في الحفل عدة كلمات كان منها كلمة للعين الكباريتي وكلمة لعميد الكلية وكلمة الخريجين وقد تم توزيع الشهادات على الخريجين في نهاية الحفل.







● الكباريتي يسلم شهادة لاحدى الخريجات

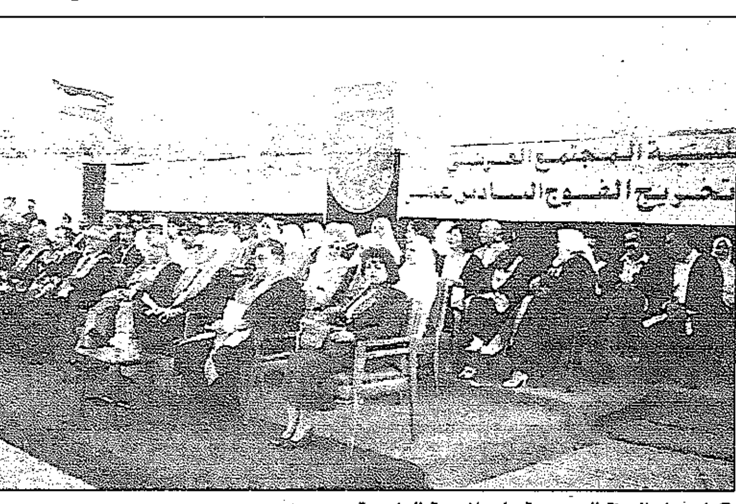
● الكباريتي يلقي كلمة

● د. البشايره يلقي كلمته





● الكباريتي يتوسط عميد الكلية ورئيس مجلس الامناء والى اليمين الدكتور المصري



● اعضاء الهيئة التدريسية على المنصة الرئيسية



● جانب من الخريجين والحضور

افراح الناس

أفراح آل هندي وآل حسونة

اقام آل هندي وآل حسونة حفلاً بهيجاً بمناسبة زفاف الشاب نائل موسى هندي وصاحبة الصون والعفاف الآنسة سوزان عمر حسونة.

حضر الحفل ذوو العروسين ولفيف من الاقارب والاصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة وهانئة.

مبروك وبالرفاء والبنين



● العروسان يقطعان الكعكة



● نائل وسوزان



● العروس الحسناء سوزان

مناقشة رسالتي ماجستير باليرموك

نوقشت في قسم اللغة العربية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب محمد محمود قاسم بعنوان «التكرار في القرآن الكريم: دراسة بلاغية».

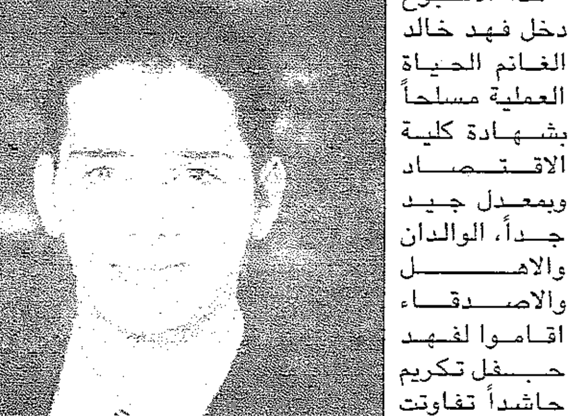
وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور موسى ربابعة مشرفاً والاستاذ الدكتور قاسم المومني والاستاذ الدكتور يوسف ابو العدوس عضوين.

كما نوقشت في قسم اللغة الانجليزية رسالة ماجستير مقدمة من الطالب محمد صالح المصري بعنوان «ترجمة الفجوات الدلالية في القرآن الكريم: دليل عملي».

وتالفت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور محمد فرغل مشرفاً والاستاذ الدكتور شاهر الحسن والدكتور لطفي ابو الهيجاء والدكتور عبدالله الشناق اعضاء.

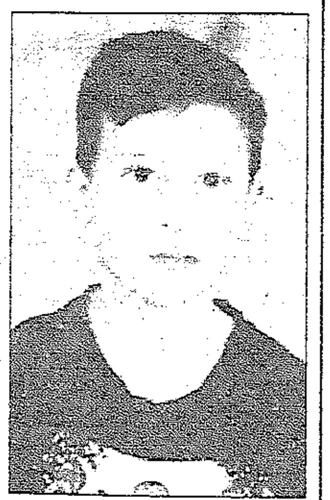
فهد خالد الغانم

هذا الاسبوع دخل فهد خالد الغانم الحياة العملية مسلحاً بشهادة كلية الاقتصاد وبمعدل جيد جداً، الوالدان والاهل والاصدقاء اقاموا لفهد حفل تكريم حاشداً تفاوتت فيه الآراء بين من يحبذ متابعة التحصيل الاكاديمي لشهادة الدكتوراه وبين من يفضل العمل ولو لفترة انتقالية..



● فهد الغانم

افراح الطفولة



● أقام أشرف طه والسيدة عقيلته حفلاً بمناسبة تفوق ابنائهما طارق وضياء وعصام في الدراسة وحصولهم على معدلات تجاوزت ٩٥ بالمائة.

حضر الحفل لفيف من الاقارب والاصدقاء الذين تمنوا لهم حياة سعيدة ومستقبلاً زاهراً وقد تزامنت هذه المناسبة بمناسبة سعيدة اخرى حيث احتفل شقيقهم الاصغر عصام بعيد ميلاده وسط فرحة الاهل والحضور جميعا.

كلمة و ½

إنسوا «الامتحانات» وتابعوا «المونديال»!

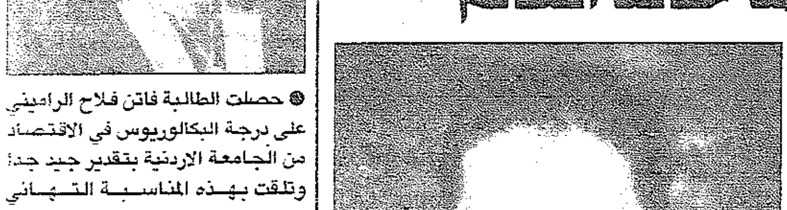
● الخبر:
ـ انتهاء امتحانات التوجيهي.

● نكشة:
ـ كان الله في عون طلبتنا وطالباتنا .. انتهت الامتحانات لتبدأ رحلة انتظار النتائج والبحث عن القبول في الجامعات التي نتمنى أن تكون رحيمة بهم وتقبل اكبر كم منهم حتى لا نواجه مآسي اخرى اسمها «عدم القبول في الجامعات» كما يحدث في كل عام!!

● الزبدة:
ـ نتمنى على ابنائنا ان يروحوا عن انفسهم ويخففوا الضغط النفسي والتفكير ليشاهدوا ويتمتعوا بنهائيات كأس العالم التي زادت حلاوتها!!

■ عوني الداوود

اخبار الناس



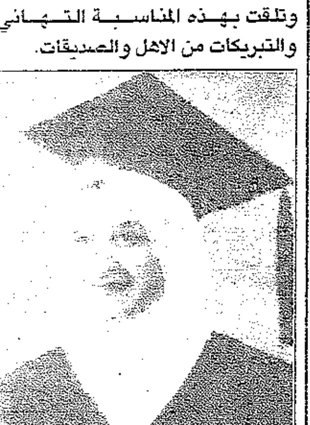
● تم انتخاب الزميل محمد الطراونة مندوب التلفزيون في مجلس الامة رئيساً لديوان عشائر الطراونة في محافظة الزرقاء.

● صدرت الارادة الملكية السامية بترفيع الوكيل علي الهياجنة من ادارة السير الى رتبة ملازم.

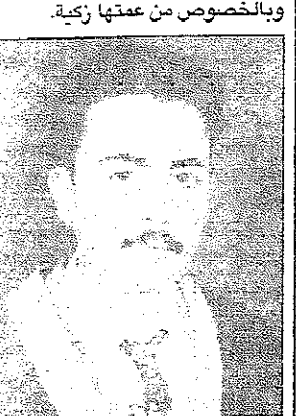
● صالح حسين القصيري تماثل للشفاء بعد العملية الجراحية التي اجريت له. الحمد لله على السلامة.

افراح الخريجين

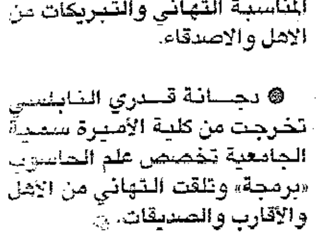
● حصلت الطالبة فاتن فلاح الراميني على درجة البكالوريوس في الاقتصاد من الجامعة الاردنية بتقدير جيد جداً وتلقت بهذه المناسبة التهاني والتبريكات من الاهل والصديقات.



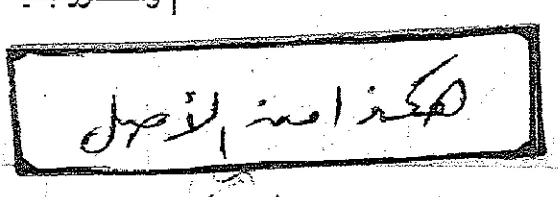
● ناديا علي بعارة حصلت على شهادة البكالوريوس في الصيدلة من جامعة البنات الاردنية وتلقت التهاني من الاهل والاقارب والاصدقاء وبالخصوص من عمتها زكية.



● اشرف عقاب حصل على درجة البكالوريوس في الحقوق من الجامعة الاردنية وتلقى بهذه المناسبة التهاني والتبريكات من الاهل والاصدقاء.



● دجانة قدري النابلسي تخرجت من كلية الأميرة سمية الجامعية تخصص علم الحاسوب «برمجة» وتلقت التهاني من الاهل والأقارب والصديقات.



الرأي الرياضي

الغرور النيجيري

بعد العروض القوية التي قدمتها نيجيريا في الدور الاول والانجاز الكبير الذي حققته بالصعود للدور الثاني توقعنا من نسور افريقيا مواصلة التحليق عاليا في سماء المونديال بعد ان «دوخوا» الاسبان وتخطوا العقبة البلغارية عن جدارة واستحقاق.

ولكن العرض السيئ الذي قدمه فريق النسور والهزيمة القاسية التي تعرضوا لها امام الدانمركيين كان اكبر مفاجآت البطولة الى درجة ان فريق الدانمارك نفسه ومدربه يوهانسون فوجئوا بهذه النتيجة الكبيرة التي قضت على آمال النيجيريين والافارقة الذين كانوا يعلقون آمالهم على فريقهم الوحيد الذي كان له شرف الصعود للدور الثاني بعد خروج بقية الفرق الافريقية من الدور الاول.

لقد توقعنا ان يودع النيجيريون المونديال بصورة مشرفة تعكس تطور الكرة الافريقية التي استطاعت ان تنتزع خمسة مقاعد في النهائيات .. ولكن المستوى الهزيل الذي ظهر فيه النيجيريون اصاب الافارقة وكل المتعاطفين مع الفريق بصدمة شديدة وخيبة امل كبيرة الى درجة لم نصدق ان هذا الفريق الذي مني بهزيمة ساحقة امام الدانمارك هو نفسه الفريق الذي صعد الى الدور الثاني.

ولكن مهما تكن الاعذار من جانب الفريق النيجيري فلا يمكن ان تكون هذه النتيجة مقبولة قياساً لحجم الخسارة التي «قزمت» الفريق الذي كان يلهث وراء الكرة دون ان يتمكن حتى من مجاراة الفريق الدانمركي .. فماذا اصاب الفريق النيجيري الذي لم يودع البطولة بقرار خاطئ من حكم المباراة بل انه ودعها لاسباب فنية يتحملها اللاعبون انفسهم الذين اصابهم الغرور نتيجة للثقة الزائدة بالنفس التي كانت وراء خروجهم من الدور الثاني، بعد ان ظنوا ان الدانمارك ستكون صيداً سهلاً ولقمة سائغة امام فريق النسور .. ولكن ما حدث كان العكس تماماً عندما تحولت هذه النسور الى طيور لا تقوى على التحليق واصبحت فريسة سهلة في متناول الدانماركيين. انها نكسة جديدة للكرة الافريقية.

■ وليد حبيب غزالة

لعبت المكسيك وتأهلت المانيا للدور ربع النهائي

الدفاع المكسيكي يدفع الثمن غالياً ويهدي الفوز لألمانيا

مونبلييه - ا ف ب - لعبت المكسيك وتقدمت ١/صفر لكن المانيا بلغت الدور ربع النهائي من مونديال فرنسا بعدما خرجت فائزة ٢/١ في نهاية المباراة التي اقيمت امس في مونبلييه امام ٣٥٥٠٠ متفرج.

وسجل يورغن كلينسمان «٧٥» واوليفر بيرهوف «٨٦» هدفي المانيا، بعدما تقدمت المكسيك بهدف للويس فرنانديز «٤٧».

وتلعب المانيا في ربع النهائي ضد رومانيا او كرواتيا في ٤ تموز المقبل في ليون.

وافلتت من المكسيك فوز كان في متناول يدها لانها تقدمت بهدف في مطلع الشوط الثاني وسيطرت على مجريات اللعب لكن دفاعها ارتكب خطأين استغلهما الالمان افضل استغلال لينقذوا الموقف مرة جديدة في هذه البطولة بعد ان تخلفوا بهدفين امام يوغوسلافيا وادركوا التعادل في ربع الساعة الاخير.

وكم سيندم هرنانديز لانه اضاع فرصة تسجيل هدف ثان كان سيضعه في صدارة الهدافين ومنتخب بلاده في الدور ربع النهائي، لكن غلطة الشاطر بالف.

وقدم المنتخب الالماني عرضاً سيئاً للغاية لكنه عرف من اين تؤكل الكتف وان ساعده في ذلك الدفاع المكسيكي خصوصاً هدف التعادل لان المدافع لارا ارتكب خطأ لا يرتكبه لاعب محترف.

وبدات المباراة التي اقيمت وسط حرارة مرتفعة زادت على ٣٠ درجة مئوية بطيئة في محاولة من المنتخبين لعدم بذل مجهود كبير فانحصرت التمريرات في وسط الملعب.

وسيطر المنتخب الالماني في الدقائق العشر الاخيرة قبل ان يستلم المكسيكيون المبادرة تدريجياً، وبعد ان سجلت المكسيك هدفها ارتفعت معنويات لاعبيها في حين انهار الالمان تماماً وارتكبوا اخطاء متعددة، فما كان امام المدرب بيرتي فوغتس سوى لعب بعض الاوراق فاشرك مولر مكان هاينريخ دون ان تتحسن الصورة الالمانية وبقيت مهتزة والتمريرات مقطوعة.

وبعد ان جاء هدف التعادل هدات وتيرة اللعب خوفاً من هدف في الدقائق الاخيرة يقضي على الآمال، ثم نزل اولف كيرستن مكان هاسلر وقبل النهاية باربع دقائق مرر الكرة التي جاء منها هدف الفوز.

واضطر المدرب الالماني الى ان يتخلى عن قلب دفاعه المخضرم يورغن كولر قبل دقائق من بداية المباراة لاصابة الاخير في التحمية فاشرك مكانه ماركوس بابيل، ونزل هيلمر اساسياً على حساب اولفا ثون ثم ما لبث ان خرج بعد منتصف الشوط الاول بداعي الاصابة فحل مكانه كريستيان تسيغه.

واجرى مدرب المكسيك بدوره ٤ تغييرات، فاشرك باقل ياردو ومارتشيلينو برنال وراول لارا وفرانشيسكو بالنسيا اساسيين.

وحصلت المكسيك على ركنية اولى بعد دقيقتين لم تشكل اي خطورة على مرمى الحارس اندرياس كوبكه، وعرقل فورنز بلانكو في الجهة اليسرى فاحتسب الحكم ركلة حرة مباشرة للمكسيك انبرى لها غارسيا اسبي بقوة وشتتها فورنز الى ركنية «٤»، وخطف هاسلر الكرة في وسط الملعب ومررها الى بيرهوف ونمه الى كلينسمان لكن مدافعاً مكسيكياً تدخل في اللحظة الاخيرة وابعدها الى ركنية لم تثمر «١٠»، ومرر بيرهوف كرة بينية الى هاينريخ الذي اطلقها عالية من وضعية جيدة للتسجيل «١٤».

وسدد برنال كرة رائعة من ٣٥ متراً افلتت من يدي كوبكه لكن ماتيوس انقذ الموقف قبل وصول هرنانديز «١٥» وانفرد كلينسمان بالحارس المكسيكي الاستعراضي خورخي كامبوس الذي خرج لملاقاته في توقيت سليم منقذاً مرماه من هدف اكيد «٢٠»، وتسديدة قوية من ماتيوس خارج الخشبات الثلاث «٢٢».

ورفع تارنات كرة داخل المنطقة وحولها كلينسمان برأسه في الخارج «٢٥»، وتبادل ماتيوس وكلينسمان الكرة ثم وصلت الى الاخير فتطاول لها برأسه وصدها الحرس المكسيكي بسهولة «٢٨».

وركلة حرة مباشرة للمكسيك سددها برنال صدها الحائط «٣٢»، واستدار بيرهوف حول نفسه على حدود المنطقة وسدد كرة مرت الى جانب القائم الايمن للمرمى المكسيكي «٣٥» ومرر هاسلر كرة عرضية رائعة تطاول لها بيرهوف ارتطمت بالعارضة وسقطت امام الخط ليتنفس المكسيكيون الصعداء «٤٠»، وكرة من هرنانديز امامية رائعة باتجاه بالنسيا الذي انفرد بالحارس كوبكه فانقذ الاخير الموقف ببراعة «٤٣».

وفي مطلع الشوط الثاني، تلاعب المكسيكي هرنانديز بالدفاع الالماني باكمله قبل ان يسددها بذكاء على يمين كوبكه (٤٧) مسجلا هدفه الرابع في البطولة بفارق واحد عن الايطالي المتصدر كريستيان فييري.

وركلة حرة مباشرة سددها غارسيا اسبي عاليا (٤٩)، وتسديدة راسية لبالنسيا بين يدي كوبكه (٥٠)، وتمريرة لتارنات داخل المنطقة خرج لها كامبوس ببراعة (٥١).

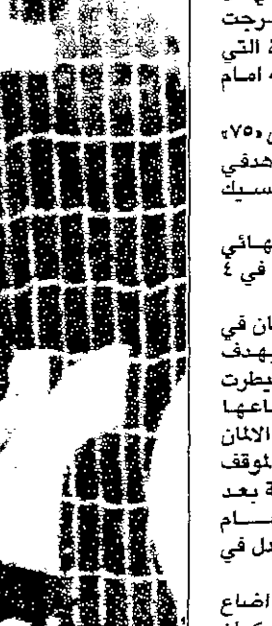
وهيأ بيرهوف كرة لنفسه وسددها طائرة مرت الى جانب القائم الايمن لكامبوس (٦٠)، واضاع اريلانو كرة لا تهدر عندما سار بها نحو ٦٠ متراً وتوغل داخل المنطقة وابعدها ماتيوس فحولها كوبكه بيده اليمنى اصابت اسفل القائم الايمن وارتدت الى بلانكو الذي مررها الى هرنانديز فسددها باستخفاف وصدها الحارس الالماني (٦٣).

واعاد بيرهوف كرة الى خارج المنطقة سار بها اندرياس مولر لكنه سددها زاحفة لم تشكل خطورة (٦٨)، وارتكب المدافع المكسيكي لارا خطا قاتلا عندما فشل في السيطرة على الكرة امام باب المرمى لتصل الكرة الى كليسنمان تابعها داخل الشباك (٧٥) محرزا هدف التعادل.

ورفع كيرستن كرة داخل المنطقة وهناك تطاول لها بيرهوف كعادته ووضعها داخل الشباك مسجلا هدف التقدم والفوز لالمانيا (٨٦).

والمباراة هي الثالثة بين المنتخبين في النهائيات، وسبق لالمانيا ان فازت ٦-صفر في مونديال الارجنتين ٧٨، وبركلات الترجيح ٤-١ «الوقتان الاصلي والاضافي صفر-صفر» في مونديال المكسيك ٨٦.

والمباراة هي ايضا الرقم ٦٦٦ لالمانيا منذ عام ١٩٠٨، وقد فازت في ٣٨٦ مباراة وتعادلت في ١٢٩ وخسرت ١٥١ وسجلت ١٤٩٢ هدفا ودخل مرماها ٨١٨ هدفا.



● هدف كلينزمان في مرمى المكسيك



● هرنانديز يقطع الكرة ويسجل منها الهدف الاول في المباراة

● كلينزمان وبيرهوف وراء الفوز

شيراك اسعد رجل في العالم

بعد فوز فرنسا بهدف ذهبي على البارغواي في الدور الثاني وتاهلها الى ربع النهائي صرح الرئيس الفرنسي جاك شيراك «انا اسعد رجل في الدنيا. وتلقيت تهاني الرئيس يواكيم تشيسانو» رئيس موزامبيق الذي عقد معه اجتماعا مغلقا في مابوتو.

كرنفال برازيلي

احتفل نحو ٥ آلاف شخص بتاهل البرازيل وفرنسا الى الدور ربع النهائي في باريس بمناسبة الكرنفال البرازيلي الكبير الذي اقيم على هامش المونديال والمكرس لتاريخ كرة القدم العالمي، والكرنفال هو من ابتكار جواسينتيو اربنتا، احد اكبر منظمي الكرنفالات في البرازيل.

فاز بـ ٩ آلاف دولار من خروج اسبانيا!!

جمع طالب صربي ثروة كبيرة عندما راهن بمبلغ ١٥ دينارا على خروج اسبانيا من الدور الاول وتاهل البارغواي الى الدور الثاني (المجموعة الرابعة) فصح رهانه وكسب ٩٠ الف دينار (٩ الاف دولار) اي ما يعادل راتب وسطي لمدة ٨ سنوات.

وذكر الطالب الذي لم يكشف هويته انه راهن «بكل ثروته» على تاهل البارغواي بعد ان درس تاريخ هذا البلد بعناية، وعلى خروج اسبانيا لان مدربها خافيير كليمنتي يثير عصبيته.

الجنسية المغربية لمدرب أسود الاطلسي

سيحصل المدرب الفرنسي هنري ميشيل في الاشهر المقبلة على الجنسية المغربية بعد ان قررت السلطات في المغرب منحه اياها مكافاة له على الجهود التي بذلها منذ تسلمه الاشراف على «اسود الاطلسي» عام ١٩٩٦.

وقد اشار الملك الحسن الثاني خلال حفل الاستقبال الذي اقامه على شرف المنتخب العائد من مونديال فرنسا الى منح ميشال الجنسية بقوله: نشكرك من اعماق قلوبنا، بامكانك من الآن ان تعتبر نفسك مواطنا لك جميع حقوق المواطن المغربي، نحن لسنا شعبا ناكرا للجميل ولن ننسى ما قمت به من اجلنا.. وفقك الله ورعاك».

برعاية الامير فيصل

نادي السيارات يكرم العاملين بالرالي الدولي

برعاية سمو الامير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة الوطنية العليا لرياضة السيارات اقيم مساء امس الاول حفل تكريمي نظمه نادي السيارات للجهات التي ساعدت على انجاح رالي الاردن الدولي (٩٨).

حضر الحفل السيد حسن علاء الدين مدير نادي السيارات والشريف حسين غازي كبير المراقبين والدكتور مجدي صبري نائب مدير عام الملكية الاردنية والسيد عمار كنعان مدير عام المريديان والزميل الاستاذ عوني الداوود نائب مدير التحرير في جريدة «الاسواق» وعدد كبير من المدعوين وشباب «المارشلز» والمكتب الصحفي واللجنة الفنية والجهات الداعمة وابطال الاردن للراليات واعضاء اللجنة المنظمة للراليات والجهات الاعلامية المحلية والعربية.

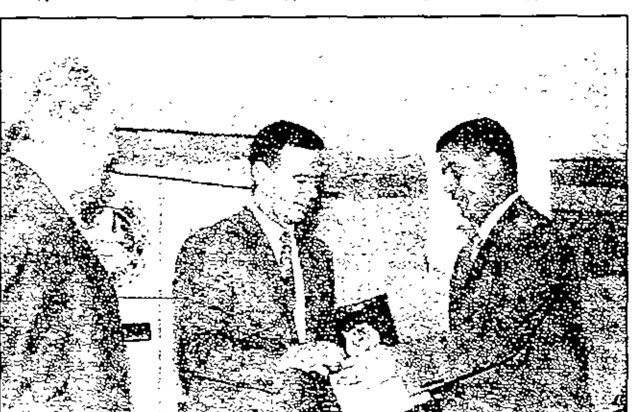
في بداية حفل الاستقبال القى السيد علاء الدين كلمة ترحيبية رحب فيها بسمو الامير فيصل وشكره على اهتمامه برياضة السيارات ووجه الشكر والتحية الى جلالة الملك الحسين على توجيهاته الكريمة لدعم رياضة السيارات كما شكر الجهات الداعمة وكافة اللجان العاملة ورجال الاعلام الرياضي.

بعدها قام سمو الامير فيصل بتقديم الدروع والشهادات الى العاملين والمساهمين بانجاح رالي الاردن الدولي (٩٨) والى ابطال الاردن للراليات والزملاء الاعلاميين.

السيد بشار البسطامي من ابطال الاردن بالراليات القى كلمة قصيرة شكر فيها سمو الامير ونادي السيارات «والمارشلز» ورجال الاعلام الرياضي على دعمهم لرياضة السيارات. اقيم بعدها حفل عشاء على شرف الحضور.

الشريف حسين مسؤولاً عن الكارتنغ

السيد حسن علاء الدين مدير نادي السيارات قال في كلمة له امس الاول بالحفل بان سمو الامير فيصل اصدر توجيهاته باعتماد الشريف حسين غازي مسؤولاً عن سباقات الكارتنغ، وقوبل هذا الاختيار بتصفيق حاد من الحضور لما يتمتع به الشريف حسين من مقدرة على تنظيم امور السباقات وهذا واضح لكل الجهات التي تتعامل مع رياضة الكارتنغ.



● الامير فيصل يكرم الشريف حسين غازي ■ تصوير ايوب الطويل



● ويكرم السيد عمار كنعان مدير المريديان



● ويكرم نائب مدير عام الملكية د. مجدي صبري

بيليه: فريق البرازيل لا يقنعني وتمنيت مشاركة مصر في المونديال

فريق البرازيل لا يقنعني وفريق نيجيريا ترك لدي افضل الانطباعات.

هذا جزء من ملاحظات سريعة نقلت على لسان واحد من اساطير كرة القدم الدولية الحديثة وهو اللاعب البرازيلي الذي لم يغادر الذاكرة. هنا مقتطفات من قناعاته.

● بيليه.. اي الفرق اثارت فيك انطباعاً خاصة في الدور الاول؟

- فريق نيجيريا بكل تاكيد هو الذي اثار في نفسي افضل الانطباعات الكروية عن الدور الاول للبطولة.. واكرر القول باني كنت اتوسم هذا في الكرة النيجيرية قبل البداية، ولم افاجا بذلك المستوى الرائع الذي ظهر به النسور.

● والفرق التي اثارت انطباعاً معاكساً؟

- اول هذه الفرق هو فريق اليابان لا سيما في مباراته مع الارجنتين، ولم يكن احد يتوقع منه هذا المستوى الممتاز. ولاعبوه يتمتعون بالسرعة والتنظيم الجيد.. واستطيع القول بان فريق البرازيل ايضاً ترك انطباعاً معاكساً في نفسي ولكن في الاتجاه الآخر، اذ ظهر وكانه غير مستعد الاستعداد التنظيمي الجيد للبطولة، كما لا يلعب بالاداء الجماعي المناسب واللائق به.. وفي رأيي ان فريق كاس العالم ١٩٩٨ يناقض كلية ذلك الفريق الذي فاز بكاس العالم منذ ٤ سنوات في تلك الجوانب.. وظهرت هذه الانتقادات بصورة اكبر في مباراة النرويج، واتمنى ان يضع زاجالو يديه على التشكيلة المناسبة لمباريات الادوار التالية.

● بيليه الاسطورة الكروية العالمية خسر مرتين في الآونة الاخيرة.. مرة عندما فقدت ريودي جانيرو فرصتها في تنظيم اولمبياد ٢٠٠٤، والثانية عندما اخفق يوهانسون في الفوز برئاسة الفيفا.. فما تعليقك؟!

- انا لم اخسر المعركتين المشار اليهما لا سيما معركة يوهانسون الذي خسر لان سياسته لم ترق للكثيرين، لانه كان ينادي بمزيد من السيطرة لنجوم لعبة كرة القدم، اي للاسماء الشهيرة في اللعبة.

● معظم اعضاء الجمعية العمومية للاتحاد الدولي ظنوا ان يوهانسون رشحك لخلافته في الرئاسة عام ٢٠٠٢ قبل الانتخابات الاخيرة.. اليس كذلك؟

- لقط طلب يوهانسون ذلك بالفعل - وليس انا الذي طلبت.

● ربما يجد الاتحاد الدولي صعوبة في انتقاء او اختيار الدولة التي تنظم كاس العالم ٢٠٠٦، لان ٦ دول تقدمت لهذا الشرف حتى الآن.. فما رأيك؟

- اذا كانت اليابان وكوريا ستنظمان معاً كاس العالم ٢٠٠٢ لاول مرة في التاريخ، فلماذا لا يتكرر ذلك فيما بعد ويسند تنظيم البطولة عام ٢٠٠٦ لدولتين معاً.. كالارجنتين والبرازيل.. او انجلترا والمانيا.. او مصر وتونس؟

● ارتبطت كاس العالم مؤخراً بالتلفزيون والاقمار الصناعية فهل انت سعيد بذلك؟

- التلفزيون غير واقع ومصير كرة القدم بالتاكيد.. ولكنه بالمقابل له عوائده الايجابية على اللعبة واللاعبين. فمشجعو الكرة تضاعف عددهم اضعافاً مضاعفة، وقد ساعد في التركيز على مشاهد اكثر ومراجعة احداث ومواقف يصعب استيعابها لاول مرة - كما انه للاسف الشديد كشف هؤلاء اللاعبين الذين يلعبون على قانلات المنافسين وليس على كرة القدم.

● اي الفرق كنت تتمنى ان تراها في كاس العالم ٩٨ ولم تحضر؟

- كنت اتمنى ان يشارك فريق مصر التي زرتها اكثر من مرة كلاعب وكمتحدث باسم ماستر كارد راعي كاس العالم وراعي الاتحاد الدولي «الفيفا».. ففريق مصر هو بطل القارة الغنية بالمواهب حالياً، وكانت تنقصه بطولة كاس العالم في فرنسا لانها تضم ابطال جميع القارات ومناطق الاتحاد الدولي مثل البرازيل «اميركا الجنوبية» والسعودية «اسيا» والولايات المتحدة «الكونكا كاف» والمانيا «اوروبا» وغيرها.. وانتهز هذه الفرصة لتقديم التهنئة الى لاعبي الفريق المصري على فوزهم بالبطولة وعروضهم التي تابعت بعضها من بعيد.



● بيليه

[illegible] البرازيلية ترشح فريقها للاحتفاظ باللقب

[illegible] البرازيلية اكثر اقتناعا بقدرة منتخبها على الاحتفاظ بلقبه واعتلاء منصة التتويج للمرة الخامسة في تاريخه بعد فوزه على تشيلي ١/٤.

وكتبت «اوبيا» في صدر صفحتها «ساحق.. بلعب حماسي خاص ببطل العالم، كنست البرازيل تشيلي، واظهر رونالدو اخيرا لماذا هو افضل لاعب في العالم».

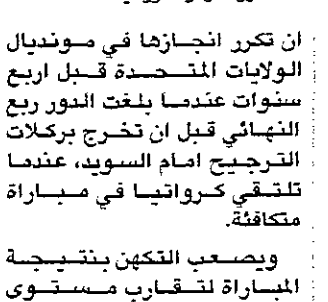
وتحدثت الصحيفة عن «بريق» سيزار سامبايو الذي «يدعم الدفاع ويقضي على هجوم الخصم ويسجل ايضا». وكتبت «جورنال دو برازيل» من جهتها «عادت الثقة بعد الخسارة امام النرويج لعبت البرازيل اخيرا كرة قدم من مستوى رفيع، وطبع رونالدو المباراة بطابعه الخاص»، في حين رأت «او غلوبو» انه لم يبق الا ثلاثة (ربع النهائي ونصف النهائي والنهائي) للحصول على لقب خامس»، العد العكسي الذي بدأه ماريو زاغالو مستمر، المنتخب قدم عرضا حقيقيا لكرة القدم البرازيلية». وذهبت صحيفتا «لانس» و«جورنال دوس سبورتس» الى حد اعتبار الانتصار «مقدسا» وطلبت الى الله «مباركته».

من يودع المونديال اليوم؟

انجلترا في مواجهة ثأرية مع الارجنتين ورومانيا تسعى لتكرار انجاز ٩٤ على حساب كرواتيا


● سيمان حارس انجلترا


● ديفيد بيكهام «انجلترا»


● دافور سوكر «كرواتيا»

● بوبيان «رومانيا»

نيقوسيا - ا ف ب - تملك انجلترا فرصة للثأر من الارجنتين التي اخرجتها من الدور ربع النهائي من مونديال مكسيكو عام ١٩٨٦ عندما تلتقيان اليوم في سانت اتيان ضمن الدور الثاني لمونديال فرنسا.

وكانت الارجنتين تغلبت على انجلترا عام ١٩٨٦ بهدفين سجلهما النجم دييغو مارادونا الاول بيده من دون ان يتنبه الحكم التونسي علي بن ناصر لذلك والثاني من اجمل اهداف نهائيات كاس العالم منذ انطلاق البطولة الاولى في الاوروغواي عام ١٩٣٠، اما هدف انجلترا الوحيد فسجله غاري لينيكر.

والتقى المنتخبان مرة واحدة بعد ذلك على ملعب ويمبلي في لندن عام ١٩٩١ وانتهت المباراة بالتعادل ١/١.

ولا يزيد مدرب انجلترا غلين هودل الذي خاض المباراة عام ١٩٨٦ الحديث عن ثار بل عن مرارة الخسارة بالطريقة التي تمت بها.

ويقول هودل «كانت مباراة كبيرة بالنسبة للمنتخبين لكن قسماً كبيراً من الشعب الانجليزي لا يزال يشعر بالمرارة من الطريقة التي فازت بها الارجنتين».

واذا اراد المنتخب الانجليزي ان يثار فعلاً من نظيره الارجنتيني فان عليه ان يوقف مهاجمه الهداف غابرييل باتيستوتا الذي سجل اربعة اهداف في البطولة حتى الآن منها ثلاثة في مرمى جامايكا.

ويقول باتيستوتا الذي سيسعى الى احراز هدف جديد للتساوي في صدارة الهدافين مع الايطالي كريستيان فييري «اذا كان من ضعف في المنتخب الانجليزي فانه خط الدفاع وامل في ان استغل هذه النقطة بالذات».

واضاف «انصار المنتخب سيعتبرون عدم وصولنا الى المباراة النهائية فشلاً واعتقد بانهم محقون».

ويبدا المنتخب الارجنتيني، الوحيد الذي لم يدخل مرماه اي هدف في البطولة والذي حافظ على نظافة شباكه في ٧٢٩ دقيقة، المونديال بفوز باهت على اليابان «١/صفر» لكنه عاد ودك مرمى جامايكا بخمسة اهداف قبل ان يتفوق على كرواتيا بهدف ايضاً ليتزعم المجموعة الثامنة.

ويبدا المنتخب الارجنتيني صلباً في جميع الخطوط وتالق خط وسطه بقيادة صانع الالعاب الماهر اريل اورتيغا وخوان فيرون الذي لا يهدأ طوال الدقائق التسعين والقائد المثال دييغو سيميوني. ويملك المدرب دانيال باساريللا الذي يسعى الى ان يصبح ثالث شخص في التاريخ يحرز اللقب لاعباً ومدرباً بعد ان قاد منتخب بلاده الى الفوز بالبطولة عام ١٩٧٨ في الارجنتين، لاعبين احتياطيين لا يقلون مستوى عن الاساسيين وابرزهم مارتشيلو غاياردو وهرنان كريسبو هداف اولمبياد اتلانتا برصيد ٦ اهداف.

ولا يزال هودل حائراً بين الاعتماد على التشكيلة التي فازت على كولومبيا ٢/صفر وتضمنت مهاجم ليفربول الصاعد مايكل اوين ولاعب وسط مانشستر يونايتد ديفيد بيكهام، او التضحية ببيكهام واشراك ديفيد باتي المقاتل في وسط الملعب.

رومانيا - كرواتيا

وفي بوردو، تامل رومانيا في ان تكرر انجازها في مونديال الولايات المتحدة قبل اربع سنوات عندما بلغت الدور ربع النهائي قبل ان تخرج بركلات الترجيح امام السويد، عندما تلتقي كرواتيا في مباراة متكافئة.

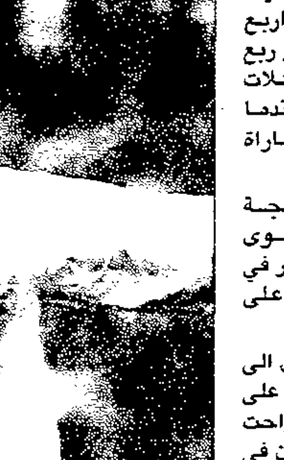
ويصعب التكهن بنتيجة المباراة لتقارب مستوى المنتخبين والشبه الكبير في اسلوبهما الذي يعتمد على الفنيات العالية للاعبين.

وضمنت رومانيا التاهل الى الدور الثاني بعد فوزيها على كولومبيا وانجلترا، فاراحت خمسة لاعبين اساسيين في مباراتها الاخيرة ضد تونس فسقطت في فخ التعادل ١/١.

واعرب مدرب رومانيا الجنرال انجل يوردانسكو عن سروره لمقابلة كرواتيا بدلاً من الارجنتين بقوله «اعتقد بان طريقة لعب كرواتيا تناسبنا اكثر من اسلوب الارجنتين».

وتعول رومانيا على صانع العابها المخضرم جورجي هاجي الذي سجل ٣٦ هدفاً في ١٠٦ مباريات دولية ومهاجم فالنسيا الاسباني ادريان ايلي.

اما كرواتيا فتملك بدورها نخبة من الموهوبين على رأسهم القائد زفونيمير بوبان والفنان روبرت بروزينتشكي والهداف دافور سوكر.


● باتيستوتا «الارجنتين»

اجراءات امنية قبل لقاءات اليوم

اتخذت اجراءات امن مشددة في سانت اتيان عشية المباراة بين الارجنتين وانجلترا في الدور الثاني لمنع وقوع اي اعمال عنف قد يقوم بها انصار المنتخب الانجليزي، وارتفع عدد رجال الشرطة المكلفين السهر على الامن وتطبيق النظام العام من ٩٠٠ الى ١٥٠٠ شرطي.

المدرب بلازيفيتش:

«كرواتيا لم تظهر وجهها الحقيقي بعد»

بوردو - ا ف ب - اكد المدرب ميروسلاف بلازيفيتش ان كرواتيا «لم تظهر وجهها الحقيقي بعد» عشية المباراة ضد رومانيا في بوردو ضمن الدور الثاني. وقال بلازيفيتش ردا على سؤال حول الدرس الذي استخلصه من الخسارة امام الارجنتين صفر/١ في الدور الاول. «تاكيد قوتنا، لاننا لم نلعب بكامل عناصرنا، فضلاً عن ان مردود روبرت بروزينتشكي لم يكن كما يجب ان يكون فاستبدلناه. كرواتيا لم تظهر وجهها الحقيقي بعد. الناس يعرفون البرازيل وما هي قادرة على عمله، لكن احدا لا يعرف كرواتيا، انا اعرف ماذا تستطيع ان تفعل».

وسئل بلازيفيتش عن ركلات الترجيح وعن الطريقة التي عمل عليها لتنفيذ هذه الركلات فقال «لم نعمل على تنفيذ ركلات الترجيح لاننا نخشى ان ترقبنا عيون الجواسيس فتكشف الجهة التي سيسدد فيها اللاعبون. في اي حال، ليس هناك منتخب آخر افضل منا في هذه الركلات، اللاعبون للتنفيذ والحارس دراژن لاديتش للصد. وفي حال الوصول الى ركلات الترجيح، واذا كان بروزينتشكي خارج الملعب فسادخله لينفذ الركلة الاولى، اما اللاعبون الاربعة الاخرون فهم سوكر وازانوفيتش وبوبان وياريني». وعن وصول منتخبات جديدة الى نهائيات المونديال، اجاب «انظروا الى اليابان وجامايكا، فقد شهدنا تطورا مذهلا، سترون في عام ٢٠٠٢، ستصبح اليابان احدى المرشحين للمونديال الذي ستنظمه مع كوريا الجنوبية. انا مقتنع بذلك لان هذه الدول تعمل بجد وتخطيط لتطوير اللعبة».

باتيستوتا:

مباراتنا مع انجلترا ليست لها اهمية خاصة

قال نجم المنتخب الارجنتيني لكرة القدم جابرييل باتيستوتا ان مباراة فريقه مع انجلترا بالدور الثاني في نهائيات كاس العالم لكرة القدم ليست لها اهمية خاصة.

وفي الوقت الذي تعتبر فيه انجلترا ومشجعوها المباراة فرصة للثأر في هزيمة الفريق امام الارجنتين ٢/١ بهدف احرزه لاعب المنتخب الارجنتيني السابق دييجو مارادونا بيده في نهائيات عام ١٩٨٦ قال باتيستوتا ان مباراة الفريقين اليوم في سان ايتيان مثلها مثل اي مباراة اخرى يتحتم على الارجنتين خوضها في البطولة.

وقال يجب ان نلعب مع اي فريق توقعنا القرعة معه.. نامل ان تسير الامور بشكل جيد.. جميع المباريات صعبة.

اصابات النجوم

اصيب المهاجم الفرنسي تييري هنري برض قوي في كاحله الايسر في المباراة ضد البارغواي التي انتهت بفوز فرنسا بهدف ذهبي اهلها الى ربع النهائي وقد يغيب عن المشاركة في المباراة المقبلة. ولم يشارك الظهير الايمن في منتخب رومانيا دان بتريسكو في التمارين لاصابته في ركبته كما يعاني زميله المهاجم ادريان ايلي من آلام في الركبة «لكن حالتهما ليست خطيرة» على حد قول المدرب انجيل يوردانيسكو، الذي سيواجه رجاله كرواتيا اليوم في الدور الثاني.

لم يشارك المهاجم الكرواتي غوران فلاوفيتش في التمارين لاصابته في الركبة اليمنى خلال المباراة ضد الارجنتين «صفر/١» الجمعة الماضي، لكنه سياخذ مكانه في التشكيلة التي تواجه رومانيا اليوم في الدور الثاني.

شيرر واثق من الفوز

جئنا الى فرنسا لاحراز اللقب

نانت - ا ف ب - توقف العداد الشخصي لمهاجم انجلترا الفذ الن شيرر احد المرشحين لاحراز لقب هداف كاس العالم عند هدف واحد في مباريات الدور الاول الثلاث لكنه يبدو، رغم شح التهديف، واثق من تخطي الدور الثاني على حساب الارجنتين اليوم.

وردا على اسئلة وكالة «فرانس برس» اكد شيرر انه غير منزعج من تالق الايطالي كريستيان فييري متصدر لائحة الهدافين (٥ اهداف) والارجنتيني غابرييل باتيستوتا (٤). وقال «ضد كولومبيا (٢/صفر) قدمت افضل مستوى لدي. لكن هناك حارس قدير. قبل البطولة، رأى مدربنا غلين هودل ان المنتخب الذي سيحرز كأس العالم يكون لديه مهاجم قادر على تسجيل ٥ الى ٦ اهداف. لكن نحن لدينا لاعبون عدة يستطيعون تسجيل هدفين او ثلاثة.. لعبت على سجيتي اكثر من السابق وقمت بتمريرات ممتازة في عمق المنطقة الكولومبية.

وعن الخسارة امام رومانيا التي جعلتهم يواجهون الارجنتين، قال «بالطبع، نأسف لهذه الخسارة، وكان ممكنا ان نخرج مثل اسبانيا.. جئنا الى هنا لاحراز اللقب. من اجل ذلك، يتعين علينا التغلب على منتخبات كبيرة. فمنذ الجمعة الماضي، استقرت معنوياتنا. اذا اقصينا الارجنتين، فهذا سيظهر اننا مرشحون للقب. بقليل من النجاح مثل نجاحنا امام هولندا في بطولة الامم الاوروبية ٩٦، الارجنتينيون من المرشحين لكني لا اعتقد بانهم مسرورون لملاقاتنا».

وحول ما اذا كان اللقاء يحمل طعم الثأر لمباراة الدور ربع النهائي في مونديال ١٩٨٦، قال شيرر «لا احب كلمة الثأر، ولتوضيح الامور، قد نستخدم كلمة ثأر لاحقا. المهم هو تخطي الدور الثاني. لكني اذكر جيدا مباراة ١٩٨٦. كنت مع اهلي في اجازة وككل الناس وجدت ان خروجنا بفضل يد مارادونا كان ظالما».

● الن شيرر

هودل حائر

يبدو المدرب الانجليزي هودل حائرا من امره حول امكانية الاحتفاظ بالتشكيلة الهجومية التي فازت على كولومبيا ٢/صفر الجمعة الماضي في الدور الاول والتي نالت اعجاب الجمهور الانجليزي، في مواجهة الارجنتين اليوم في الدور الثاني.

وقال هودل «اختيار ديفيد بيكهام ومايكل اوين فرض نفسه ضد كولومبيا التي تملك دفاعا مفتوحا، لكن الارجنتين تتبع نظاما بثلاثة مدافعين قريبا من نظامنا، وفي كل الحالات سيكون موقفنا متشابها».

من جهته رأى قائد ومهاجم المنتخب الانجليزي الن شيرر «ليس سهلا على هودل تغيير التشكيلة التي فازت على كولومبيا، لكنه اثبت في السابق انه يستطيع مفاجأة الرأي العام. كولومبيا هي الخصم المثالي لاشراك خط الوسط الذي لعب المباراة ضدها، بينما يجب رص الصفوف الخلفية مع الارجنتين».

● هودل

الدنمارك تلتقي البرازيل الجمعة

نسور نيجيريا يودعون المونديال بلا أجنحة



● هدف توماس في مرمى نيجيريا ■ رويترز

● الدنماركي ساند يجري فرحا بهدفه في مرمى نيجيريا ■ رويترز





● بريان لاودروب فرحا بتسجيل هدفه في مرمى نيجيريا ■ رويترز

باريس - (افب) - تأهلت الدنمارك الى الدور ربع النهائي من مونديال فرنسا بفوزها على نيجيريا ٤-١ على استاد فرنسا في ضاحية سان دوني امام ٨٠ الف متفرج في الدور الثاني.

وسجل مولر (٣) وبراين لاودروب (١٢) وساند (٥٩) وهيلفيغ (٧٦) اهداف الدنمارك وبابانغيدا (٧٧) هدف نيجيريا.

وتلتقي الدنمارك في الدور المقبل مع البرازيل حاملة اللقب في ثالث الجمعة المقبل.

وفي واقع الحال فان نيجيريا هزمت نيجيريا بعد ١٢ دقيقة تحديدا عندما سمحت للدنمارك بتسجيل هدفيه الاولين من اخطاء دفاعية، ثم ارتكبت الاخطاء ذاتها في الشوط الثاني فتقدم المنتخب الاسكندينافي باربعة اهداف نظيفة قبل ان يسجل البديل تيجاني بابانغيدا هدف الشرف.

وبهذه النتيجة، انهت نيجيريا بنفسها مغامرتها او ما اطلق عليه البعض «طفرة» بسبب المغالاة وربما الغرور حيث استعرض اوكوتشا وزملاؤه حيث لا ينفع الاستعراض متناسين الناحية الدفاعية فضلا عن ان حارسهم بيتر روفاي كان مهزوزا، وهي الناحية التي ركز عليها الدنماركيون فاجادوا كما اجادوا في الهجوم بفضل «العقل المدبر الخبير» وصاحب التمريرات الحاسمة القائد ميكايل لاودروب وحنكة شقيقه براين، اللذين كانا وراء رسم معظم الجهات وصنع الاهداف.

ولا يستطيع احد القول بان فوز الدنمارك كان مجرد ضربة حظ التي قد تساهم بهدف وانما بسبب عمل واع وتخطيط دقيق خارج وداخل ارض الملعب بعد قراءة مسبقة لاسلوب لعب النيجيريين ودراسة نقاط الضعف والقوة لديهم فاحكم المدرب السويدي بو يوهانسون دفاعاته بسد جميع المنافذ في وجه قناصي نيجيريا واستغل ضعف الدفاع النيجيري واعطى الاشارة للماكينة ذات المحركين «لاودروب» بالتحرك في هذا الاتجاه.

والاهداف الدنماركية الاربعة كانت مرسومة، ولو استغل نصف الفرص لتضاعفت الغلة، جاء اولها من اول عمل وبعد اقل من ثلاث دقائق عندما رفع المدافع كولدينغ الكرة الى ميكايل فاعطاها بدوره بكل اناقة وثقة بالنفس بعد ان دخل المنطقة الى مولر الذي خاض مباراته الاولى، عندما كان الاخير في موقع غير مراقب والمرمى مكشوف امامه فسدد بقدمه اليسرى بارتياح على يمين بيتر روفاي.

وتهيأت بعد دقيقة واحدة كرة امام ميكايل في المنطقة النيجيرية ابعدها الدفاع الى رمية جانبية، وحصلت نيجيريا على ركنية لم تثمر (٥)، ثم رمية جانبية مباشرة نفذت في احضان شمايكل (٦)، ورفع براين كرة خلف المدافع طالت على مولر (٩).

وعكس فينيدي كرة من عند نقطة الركنية الى المنطقة سقطت على كتف كانو (١٠) وارتدت هجمة دنماركية اسفرت عن ركلة حرة حركها ميكايل الى مولر الذي قذف بقوة فارتدت من روفاي وتابعها براين بيمناه على يسار روفاي هدفا ثانيا (١٢).

وتصدى شمايكل لتسديدة كانو على دفعتين (١٣)، وتسديدة خفيفة لكانو ايضا بعيدة عن مرمى شمايكل (١٥)، واهدر كانو فرصة تقليص الفارق بعدما انفرد اثر كرة مرفوعة من الوسط وبات على مقربة من شمايكل الذي ارتمى ارضا فحاول المهاجم النيجيري الانحراف عنه لكنه اعطاه الكرة بين يديه (١٧).

وحصل ريبر على بطاقة صفراء (٢٣)، ونيجيريا على ركنية بعد هجمة مرتدة قادها المدافع بابايارو، فنفذها اوكوتشا ووصلت الكرة الى اوكيتشوكوو سددها خفيفة بقدمه اليسرى ذهبت عالية (٢٧)، ورفع اوكوتشا بعد فاصل ترقيص من الجهة اليسرى على رأس كانو لم يتحكم بها وابتعدت (٢٨)، وركنية تسبب بها اوكوتشا (٣٠)، وابعد شمايكل الكرة حين تطاول لها لاعبان نيجيريان بالرأس (٣١).

ورفع لاوال كرة باتجاه المنطقة فوضع كانو قدمه امامها لترتفع عالية قنفها اوكوتشا بقوة شكلت خطورة على شمايكل رغم خروجها (٣٣)، وعكس اوكوتشا كرة باتجاه المنطقة سددها لاوال ارتدت من الدفاع (٣٦)، ورفع براين كرة امسكها روفاي (٣٧)، وكرة على رأس ايكبيبا ومنها الى قدم كانو اعادها بكعبه وامسكها شمايكل (٣٨)، ثم تمريرة من فينيدي الى كانو اعادها بكعب القدم جميلة الى فينيدي ومنه الى اوكوتشا الذي راوغ لاعبين وسدد فعلت الخشبات (٣٨).

وحصلت نيجيريا على ركنية (٤٠) لم تستغل، و تحركت الدنمارك قليلا في الدقائق الاخيرة بعدما غابت تماما منذ تسجيلها الهدف الثاني وحصلت على ركلة حرة نفذها هاينتسه وامسكها روفاي (٤٤)، وهجمة مرتدة سريعة انتقلت بين براين ومولر سددها الاخير وسيطر عليها روفاي (٤٥).

وبدأت نيجيريا الشوط الثاني بركنية لم تسفر (٤٩)، ورفع براين كرة صوب المرمى النيجيري ارتقى لها روفاي فم يتمكن واصابت العارضة ثم القائم الايمن (٥٠)، وتسديدة قوية من اوكوتشا بعد تمريرات عدة قرب المنطقة لكن ذهبت كالعادة فوق العارضة (٥٣)، واختراق من براين ثم تسديدة صدها روفاي عادت الى نيلسن فسددها في جسم احد المدافعين (٥٦).

وخرج مولر ودخل ساند الذي، من اللمسة الاولى بعد ثوان من نزوله واثر تمريرة من ميكايل، انفرد خلف الدفاع واخذ الكرة برأسه وسدد بيمناه على يمين روفاي هدفا ثالثا (٥٩).

وخرج كانو ونزل يكيني (٦٥) لعل وعسى تتبدل الحال النيجيرية، وانفرد اوكوتشا في الجهة اليمنى للمنطقة الدنماركية وعكس كرة ارضية لم يتحرك لها احد من زملائه المعسكرين (٦٧)، واسقط يورغنسن في المنطقة النيجيرية بعدما انفرد وطالب بركلة جزاء لكن الحكم السويسري اورس ماير امر بمتابعة اللعب (٧٠).

وسدد يورغنسن كرة قوية بين يدي روفاي لم يحسن السيطرة عليها فخطفها ساند واعادها الى يورغنسن الذي مررها بذكاء عرضية قصيرة الى هلفيغ فوضعها بارتياح داخل شباك روفاي هدفا رابعا (٧٦).

ورفعت الكرة من الجهة الدنماركية اليسرى الى اليمنى حيث يقبع بابانغيدا بديل لاوال فسددها طائرة بيمناه في الزاوية اليمنى لمرمى شمايكل محرزا هدف الشرف للنسور (٧٧).

وفاجأ نيلسن الحارس روفاي في منطقته من دون مراقبة دفاعية بعد تمريرة من ميكايل لكنه سدد برعونة بين يديه لتعود مرة جديدة من الحارس وتضيع (٨٠)، وركنية للدنمارك نفذها يورغنسن (٨٣)، ونجح «الثور الهائج» النيجيري يكيني في الاختراق والاقتراب من شمايكل ودفع الكرة ببطن القدم اصابت الشبكة من الاعلى (٨٥)، واستقبل اوكوتشا الكرة على قدمه ورفعها على رأسه وسار بها خطوتين قبل ان ينزلها على قدمها اليمنى بطريقة استعراضية وسددها طائرة تابعت تحليقها عاليا (٨٦).

ولكز ساند الكرة بسن قدمه من فوق روفاي وهو على باب المرمى نجح الاخير في ابعادها قليلا لتعود الى يورغنسن قبل ان تبعد من امامه الى ركنية عندما كان يهم بالتسديد (٨٧)، وحاول النيجيريون في الدقيقتين الاخيرتين بعد ان ادركهم الوقت وادركتهم معه صافرة الحكم معلنة تفوق وغلبة «واقعية» الدنماركيين.





● هدف بريان لاودروب في مرمى نيجيريا ■ رويترز

● فرحة لاعبي الدنمارك ■ رويترز

اللاعبون يتحملون مسؤولية الهزيمة الساحقة من الدنمارك

باريس - رويترز - القى لاعبو المنتخب النيجيري لكرة القدم باللوم في الهزيمة المخزية من الدنمارك ٤/١ في الدور الثاني بنهائيات كاس العالم على انفسهم.

وقال فيكتور ايكبيبا مهاجم الفريق اذا استمعنا لتعليمات المدرب ربما كنا سننجو من هذا الوضع. واضاف: من المؤسف الا نتمكن من استغلال موهبتنا لكي نتقدم في هذه البطولة.

والقى بورا ميلوتينوفيتش باللوم في الهزيمة على عدم تركيز لاعبيه الذين خرجوا من الدور الثاني للمرة الثانية على التوالي في النهائيات.

وقال: دخل مرمانا هدفان لاننا لم نلعب بتركيز وبعد ذلك كان من الصعب التعويض.. لست سعيدا بأن تختتم البطولة بهذه الطريقة.

اما فنيدي جورج لاعب خط وسط الفريق فقال: لا ينزل اي لاعب الى الملعب وهو يرغب في الهزيمة.. لا اعلم ما حدث ولكن هذه الامور واردة.

وأيده في الرأي اوكوتشا الذي وجه رسالة للنيجيريين قائلا: انظروا للامور ببساطة، هذه هي الرياضة والهزيمة جزء منها.

ولكن بيتر روفاي حارس مرمى المنتخب لمح الى ان مشاكل ونزاعات بين افراد الفريق ظهرت على السطح من جديد.

صحف الدنمارك تشيد بفوز منتخب بلادها

كوبنهاجن - رويترز - اشادت صحف الدنمارك بفوز منتخب بلادها لكرة القدم على نيجيريا ١/٤ وصعودها لدور الثمانية. وسيقابل البرازيل في دور الثمانية يوم الجمعة ولم تستبعد وسائل الاعلام فوز الدنمارك في هذه المباراة ايضاً.

وقالت صحيفة بوليتيكن الطريقة التي لعب بها المنتخب الدنماركي في العاصمة الفرنسية تدفع الجميع الى الايمان بقدرة موسيقى البولكا الدنماركية على مضاهاة السامبا البرازيلية. اما صحيفة بيرلينجسكه تيديندي فقالت حتى اكثر الاشخاص تفاؤلاً لم يحلموا.. بقدرة المنتخب الدنماركي على الصعود لدور الثمانية لاول مرة في كاس العالم.

الدانماركيون يتغلبون على الغرفة المنحوسة!

باريس - رويترز - فازت الدنمارك على نيجيريا ١/٤ لتصعد لدور الثمانية وتتغلب على النحس الذي لازم غرفة بعينها لتغيير الملابس في استاد دي فرانس.

فمنذ ان انتهى العمل في الاستاد لم يفز اي فريق من الفرق المشاركة في المباريات كان من حظه العثر استخدام الغرفة «ب» لتغيير الملابس.

وافتتح الاستاد بمباراة ودية بين فرنسا واسبانيا في كانون الثاني الماضي كما استخدمته فرق كرة قدم فرنسية وفرق رجبي بعد ذلك.

وحتى امس الاول كان المنتخب البلجيكي هو المنتخب الوحيد الذي استخدم غرفة تغيير الملابس «ب» ونجا من الهزيمة في مباراة الدور الاول بكأس العالم مع هولندا التي جرت بينهما يوم السبت ١٣ حزيران وانتهت بالتعادل دون اهداف. اما فريق الدنمارك فقد قضى على نحس الغرفة «ب» تماماً واصبح الفريق الوحيد حتى الآن الذي استخدمها وفاز. وادخل ذلك الطمانينة الى قلوب لاعبي المنتخب الفرنسي الذين سيستخدمون الغرفة ذاتها عندما يقابلون المنتخب الايطالي بدور الثمانية في النهائيات يوم الجمعة القادم.

الضحية الخامسة في المونديال

سامبسون يستقيل من تدريب منتخب الولايات المتحدة

● سامبسون

باريس - رويترز - اصبح ستيف سامبسون المدير الفني للمنتخب الاميركي لكرة القدم خامس مدرب يترك فريقه بعد الفشل في نهائيات كاس العالم لكرة القدم.

وهزم المنتخب الاميركي في مبارياته الثلاث بالمجموعة السادسة في النهائيات امام المانيا صفر/٢ وايران ١/٢ ويوغسلافيا صفر/١.

وتولى سامبسون (٤١ عاما) تدريب المنتخب الاميركي منذ آب عام ١٩٩٥ وقاد الفريق في ٦٢ مباراة فاز في ٢٦ منها وتعادل في ١٤ وهزم في ٢٢.

وبعد ان صعد المنتخب الاميركي للدور الثاني بالنهائيات السابقة في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤ وبعد فوزه على الارجنتين عام ١٩٩٥ وعلى البرازيل قبل ذلك بعام كان الاميركيون يشعرون بالتفاؤل من قدرة المنتخب على تحقيق نتائج طيبة في فرنسا ايضا.

ولكن الفريق حقق نتائج سيئة وخرج من الدور الاول لينتقد بعض اللاعبين الكبار اساليب سامبسون.

وشكر الان روتنبرج رئيس الاتحاد الاميركي لكرة القدم سامبسون لما قدمه للفريق الا انه لم يبالغ في مدح اول مدرب اميركي المولد يقود المنتخب في نهائيات كاس العالم.

وقال نشكر ستيف لخدماته الهائلة.. مجهوداته المستمرة ساعدت على تقدم كرة القدم الاميركية.. اهنئه على انجازاته الكثيرة مع الفريق.

واوضح الاتحاد ان عملية بحث بدأت لايجاد بديل لسامبسون واعرب عن امله في ان يعلن اسم المدير الفني الجديد الشهر المقبل.

واصبح سامبسون خامس مدرب يستقيل او يقال بعد خروج فريقه من الدور الاول بكاس العالم فقد اقيل تشا بوم كون مدرب كوريا الجنوبية والبرازيلي كارلوس البرتو باريرا المدير الفني للمنتخب السعودي وهنري كاسبرجاك مدرب تونس كما استقال خريستو بونيف المدير الفني للمنتخب البلغاري.

واصبح تاكيشي اوكادا المدير الفني للمنتخب الياباني ونيلسون اكوستا مدرب تشيلي وايجل اولسن مدرب النرويج وفيليب تروسييه المدير الفني للمنتخب الجنوب افريقي على شفا فقدان وظيفتهم ايضا فور انتهاء كاس العالم او خلال الاسابيع او الشهور القليلة المقبلة.

واعرب اخرون مثل زانييل باساريلا المدير الفني للارجنتين وايمي جاكيه المدير الفني لفرنسا عن رغبتهما في الاستقالة بعد انتهاء كاس العالم.

حارس ايطاليا:

فرنسا الاوفر حظاً للفوز باللقب

● حارس ايطاليا يتصدى لاحدى الكرات الخطرة

جوفيو - رويترز - قال جيانلوكا باجليوكا حارس مرمى المنتخب الايطالي لكرة القدم ان الترشيحات ترجح كفة فرنسا على ايطاليا في مباراة الفريقين بدور الثمانية بنهائيات كاس العالم لكرة القدم الا انه واثق من مقدرة فريقه على الفوز.

وقال اعتقد انهم الفريق المرشح... فهم يلعبون على ارضهم وفريقهم قوي كما ان كثيراً من لاعبي المنتخب الفرنسي محترفون في ايطاليا.

ومن بين الفرنسيين المحترفين في ايطاليا يوري جوركيف ويلعب لانترناسيونالي مع باجليوكا وليليان تورام المحترف في بارما وديدييه ديشان المحترف في يوفنتوس ومارسيل ديسايي لاعب ميلانو.

ومضى باجليوكا يقول اعتقد ان كل المشجعين سيكونون ضدنا ولكن ارجو الا يكون الحكم ضدنا ايضاً.

نعلم انه بامكاننا الفوز عليهم... من الناحية النفسية سنكون افضل مما كنا عليه امام النرويج والنمسا.

وكان المشجعون ضد المنتخب الايطالي في مباراته بالدور الثاني امام النرويج والتي انتهت بفوز ايطاليا ١/صفر.

وقال فرانشيسكو موريرو لاعب خط وسط ايطاليا انه يعتقد ان الفرنسيين كانوا يرغبون في ان تصعد النرويج الى دور الثمانية بدلاً منهم.

واضاف «اعتقد ان الفرنسيين خائفون... كرة القدم الايطالية هي افضل كرة في العالم وسنوضح لهم اننا الافضل».

ورفض سيزار مالديني المدير الفني للمنتخب الايطالي الايحاءات بان فرنسا ستضع حداً لمسيرة ايطاليا في كاس العالم. وقال «من قال هذا... لا اعلم ما اذا كنتم تحدثتم مع اللاعبين ولكني اشك في انهم يقولون هذه هي النهاية وسنعود الى الوطن خلال اربعة او خمسة ايام.

مدرب الدنمارك

لم نتوقع الفوز بهذه النتيجة الكبيرة

قال السويدي بو يوهانسون «مدرب الدنمارك»: هذه هي افضل نتيجة وافضل اداء لنا حتى الآن. انا راض جداً عن الطريقة التي لعبنا بها. احيينا طريقة دنماركية قديمة ظهرت في بعض مباريات مونديال ١٩٨٦ في المكسيك لعبنا على هذا الاساس. لم نعلم ابداً اننا سنحقق فوزاً من هذا القبيل. هنا، اجتمعت كل عناصر الفوز. واجهنا منتخباً يملك فنيات عالية وكنا جاهزين للعب كرة قدم هجومية. كنا ايضاً قادرين على مقاومة ضغط النيجيريين الذين يشكلون منتخباً جيداً حيث كان مستحيلاً التكهن بفرص نجاحنا في تحقيق الفوز. البرازيليون الذين سنلتقيهم في الدور ربع النهائي هم ابطال العالم في حين نحن حتى الآن لسنا افضل منتخب في العالم.

وقال الصربي بورا ميلوتينوفيتش «مدرب نيجيريا»: اهنىء الدنمارك. لعبوا بشكل جيد واتمنى لهم فرصة طيبة في مشوارهم اللاحق. فقدنا تركيزنا بعد الهدفين الاولين. سنحت لنا فرصتان غنيتان لم نحسن استغلالهما. بعد ذلك، صارت الامور صعبة بالنسبة الينا. لست مسروراً من هذه النهاية، لكن هذه هي كرة القدم. اما بخصوص حارسي المرمى فلا اريد ان اجري مقارنة. اريد ان اقول ببساطة ان روفاي لم يكن محظوظاً.

ايتو الكاميروني من المونديال الى ريال مدريد

مدريد - رويترز - ضم ريال مدريد الاسباني لكرة القدم لاعب خط الوسط الكاميروني صامويل ايتو الى الفريق الاول قبل بداية الموسم الجديد.

ويبلغ ايتو من العمر ١٧ عاماً وهو اصغر لاعب شارك في نهائيات كاس العالم المقامة حالياً في فرنسا.

ووقع ايتو لريال مدريد العام الماضي الا ان النادي الاسباني اعاره لنادي ليجينس الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية لكي يكتسب خبرة.

واصبح ايتو احد اربعة لاعبين فقط شاركوا في كاس العالم وهم في السابعة عشرة من عمرهم بعد ان لعب مع الكاميرون امام ايطاليا في مباراة الفريقين بالدور الاول في المجموعة الثانية بالنهائيات في ١٧ حزيران والتي انتهت بفوز ايطاليا ٣/صفر.


● عصام عريضة يتوسط د.البدور والزميل الداوود والزميلة المصري ود. حمدان


● عصام عريضة يعلن افتتاح البطولة


● الزميل الداوود يلقي الكلمة وتبدو السيدة نهاد البطيخي


● فريق (الجامعة الأردنية / الأسواق)

برعاية الأمير عبدالله والأميرة رانيا

عريضة يفتتح بطولة الأسواق / الجامعة الأردنية بكرة القدم النسوية

■ الداوود: نسعى لتشكيل منتخب نسائي اردني يشارك في البطولة العربية الثانية في عمان

كتب - محمد القرواتي

برعاية سمو الأمير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم وسمو الاميرة رانيا العبدالله اللذين اناب عنهما السيد عصام عريضة امين عام وزارة الشباب افتتحت امس على صالة النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية بطولة «الأسواق / الجامعة الاردنية» بخماسيات كرة القدم النسوية.

حضر حفل الافتتاح الدكتور سلمان البدور عميد شؤون الطلبة والسيدة نهاد البطيخي رئيسة دائرة النشاط الرياضي والزميل الاستاذ عوني الداوود نائب مدير التحرير وجمهور كبير من الطلاب.

في بداية حفل الافتتاح القى الزميل الاستاذ عوني الداوود نائب مدير تحرير جريدة «الأسواق» كلمة باسم «الأسواق» والجامعة الاردنية منظمي البطولة شكر فيها حضور أمين عام وزارة الشباب الاستاذ عصام عريضة على افتتاح البطولة مندوبا عن سمو الأمير عبدالله بن الحسين وسمو الاميرة رانيا العبدالله اللذين يرعيان كرة القدم الاردنية وكرة القدم النسوية حيث سبق لسموهما ان رعيا البطولة الاولى لكرة القدم النسوية التي نظمتها «الأسواق» والجامعة الاردنية العام الماضي وعلى صالة النشاطات الرياضية في الجامعة الاردنية ايضا.

الزميل الداوود اشاد بحسن التعاون البناء بين «الأسواق» والجامعة الاردنية لدعم الرياضة النسوية في الاردن وكرة القدم النسوية خصوصا مشيرا الى ان هذا التعاون تجسد باقامة العديد من البطولات في كرة القدم النسوية منذ العام الماضي، ومشيرا الى اول مشاركة عربية في بطولة كرة القدم النسوية التي اقيمت في القاهرة وشارك فيها الاردن بفريق مشترك من «الأسواق» والجامعة الاردنية وحصل فريقنا على المركز الرابع بين سبعة فرق هي مصر والمغرب والجزائر وتونس وليبيا ولبنان بالاضافة الى الاردن.

واوضح الزميل الداوود ان هذه البطولة هي استمرار للبطولات في هذا المجال كما انها فرصة لاختيار افضل العناصر لتكوين منتخب وطني نسائي يشارك في البطولة العربية الثانية لكرة القدم النسوية والتي تنوي «الأسواق» والجامعة الاردنية تنظيمها في الاردن اواخر العام الحالي.

وكرر الزميل الداوود شكره للجامعة الاردنية ممثلة بكافة المسؤولين فيها خاصا بالذكر الاستاذ الدكتور سلمان البدور عميد شؤون الطلبة والسيدة نهاد البطيخي رئيسة النشاطات الرياضية في الجامعة الاردنية وكافة الفرق المشاركة متمنيا للجميع كل التوفيق والنجاح في هذه البطولة.

من ناحيته افتتح السيد عصام عريضة امين عام وزارة الشباب البطولة قائلا: (باسم الله وعلى بركة الله).. ثم ليخرج بعد ذلك طابور العرض للمشاركين وتبدأ المباراة الرسمية الاولى بالبطولة والتي اقيمت بين السفارة البريطانية وجامعة مؤتة وفازت فيها السفارة بأربعة اهداف نظيفة، اقيمت بعدها مباراة استعراضية ضمن حفل الافتتاح فاز فيها فريق «الأسواق / الجامعة الاردنية» على تفاهم مدرسة البيان + عمان الوطنية ٢/١.

المباراة الرسمية الثانية اقيمت بين جامعة مؤتة والمقابلين فاز فيها فريق جامعة مؤتة ٣/صفر، اما المباراة الثالثة ففاز فيها فريق النادي الارثونكسي ١٧/صفر، في المباراة الرابعة فاز فريق البيان/عمان الوطنية على جامعة مؤتة ١٠/١، اما المباراة الخامسة ففاز فيها فريق «الأسواق / الجامعة الاردنية» على النادي الارثونكسي ٥/صفر، وفازت السفارة البريطانية بالمباراة الاخيرة على المقابلين ٢/صفر.

اليوم تقام بدءا من الساعة «١٢،٣٠» مباريات الاولى بين السفارة البريطانية × (مدرسة البيان + عمان الوطنية) والثانية بين (الأسواق + الجامعة الاردنية) مع جامعة عمان الأهلية والمباراة الثالثة بين (مدرسة البيان + عمان الوطنية) والمقابلين.

بنك الأهداف «٤١ هدفا» في اليوم الأول من بطولة الأسواق / الجامعة الأردنية

العدد	اللاعبة	الفريق
٨	زينة التلي	البيان / عمان الوطنية
٧	علياء تفاحة	النادي الارثونكسي
٦	لنا زكريا	النادي الارثونكسي
٣	فاطمة الصياد	«الأسواق» / الجامعة الاردنية
٣	جيسي	السفارة البريطانية
٢	ريما القرالة	جامعة مؤتة
٢	آلاء عبدالهادي	النادي الارثونكسي
٢	استيفاني النبر	البيان / عمان الوطنية
١	هيا النجار	«الأسواق» / الجامعة الاردنية
١	نانسي صالح	«الأسواق» / الجامعة الأردنية
١	هنادي تفاحة	النادي الارثونكسي
١	هنا ابو الروس	النادي الارثونكسي
١	سمر الشمايلة	جامعة مؤتة
١	آمال	السفارة البريطانية
١	أماندا	السفارة البريطانية
١	آن ماري	السفارة البريطانية

شكرا لهؤلاء ..
● حلويات السهل الاخضر
● محلات بابا هيو للرياضة
« للدعم المتواصل للرياضة الاردنية »

● فريق السفارة البريطانية

● فريق جامعة عمان الأهلية

● فريق جامعة مؤتة


● فريق النادي الارثونكسي

● فريق (مدرسة البيان / عمان الوطنية)


● فريق المقابلين


● زينة التلي تسجل هدفا
● جماهير الطلاب والطالبات يتابعون البطولة
■ تصوير - أيوب الطويل - تركي السيلاوي
● من مباراة (الأسواق / الجامعة الأردنية) × (البيان / عمان الوطنية)





الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٢٨ صفحة — ٢٠٠ فلس

اوبريت «الحسين ملك السلام»

الاسواق

وضع الاستاذ الموسيقار غازي الشرقاوي اللمسات الاخيرة على الحان اوبريت «الحسين ملك السلام» الذي كتبه الشاعر الغنائي ضرار غالب السويليمين.. وهذا الاوبريت يسلط الضوء على الاسباب التي دفعت الاردن الى خوض غمار معركة السلام.. ويعبر عن تاييد الشعب الاردني للخطوات التي خطاها الملك الحسين من اجل احلال السلام.

● غازي الشرقاوي

والاوبريت محاولة من الشاعر السويلمين للتركيز على اهمية السلام باسلوب يتعامل مع العقل والعاطفة والتفكير المنطقي السليم.

واجرى الكاتب مقارنة بين ثمار السلام ومآسي الحروب باسلوب غنائي بسيط حيث ان الحرب خيار عسكري تستخدم فيه لغة القوة والعنف لحل الخلافات، بينما السلام فهو خيار دبلوماسي يستخدم لغة الحوار والتفاهم.

ويبرز دور الوصية التي ورثها الحسين عن جده المغفور له عبدالله بن الحسين في احلال السلام، وتجنيب الشعوب ويلات الحروب واستذكر الماضي الاردني المشرف في الصراع العربي الاسرائيلي.

وحالياً تبذل جهود كبيرة لاخراج هذا العمل الى حيز الوجود في احتفال كبير.

هاريسون نجم البيتلز مصاب بالسرطان

لندن - رويترز - قالت صحف بريطانية امس ان جورج هاريسون نجم البيتلز السابق عولج من ورم سرطاني في العنق.

ونقلت الصحف البريطانية عن هاريسون (٥٤ عاما) قوله «لم امت بعد ايها الرفاق، كنت محظوظا للغاية».

وصرح هاريسون بانه منشغل الان بالبوم جديد لاغانيه وقال مازحا «ربما اسجل اغنية باسم العلاج الكيميائي».

وقالت صحيفة التايمز ان الاطباء المعالجين اعطوا نجم البيتلز السابق شهادة شفاء من المرض الشهر الماضي بعد ان خضع طوال اسابيع لعلاج كيميائي واشعاعي. واعترف هاريسون بمضار التدخين قائلا «اصبت بالمرض بسبب التدخين . لقد اقلعت عن التدخين منذ سنوات بعيدة لكني عدت اليه لفترة ثم اقلعت عنه تماما عاما ١٩٩٧.

واضاف هاريسون قوله «كنت محظوظا لان المرض لم ينتشر في اماكن اخرى».



عارضات ازياء يعرضن حمالات الصدر في حملة للتعريف بسرطان الثدي. وتقول الحملة «تبرعي بحمالة الصدر لتعرفي مخاطر السرطان». هذه الحملة تجري في هونغ كونغ وتستمر طيلة شهر يوليو تموز المقبل.

الامارات سمحت بتعاطٍ مشروط للعقار

الفياجرا قتلت ٣٠ رجلاً في اميركا

نيويورك - رويترز - جاء في النسخة الالكترونية لصحيفة وول ستريت جورنال ان ادارة الاغذية والعقاقير الاميركية تلقت تقارير عن وفاة نحو ٣٠ رجلاً تناولوا عقار الفياجرا لعلاج الضعف الجنسي الذي تنتجه شركة فايزر.

ونقلت الصحيفة عن تقارير حكومية اطلعت عليها بمقتضى قانون حرية المعلومات قولها ان عدد التقارير اقترب من مائة تقرير اعتباراً من منتصف شهر حزيران وانها تحدثت عن آثار جانبية خطيرة انتهى اخطرها بوفاة رجال تناولوا العقار المثير للجدل.

ونكرت الصحيفة ان معظم حالات الوفاة حدثت بين رجال مسنين يعانون مشاكل صحية اخرى. وقالت ان التقارير تحدثت ايضاً عن سبعة رجال اصيبوا بازمات قلبية وثمانية اصيبوا بجلطة في المخ وستة رجال فقدوا الوعي وستة آخرين عانوا من مشاكل في البصر.

واستخدم اكثر من مليوني رجل عقار الفياجرا منذ نزوله الى الاسواق في نيسان.

وقالت النشرة ان تلك التقارير غطت على الارجح نسبة ضئيلة فقط من الحالات التي عانت بالفعل من اعراض جانبية خطيرة بعد تناول الفياجرا.

وذكرت النشرة ان الحكومة الاميركية لا تشترط ابلاغها باي آثار جانبية خطيرة. ويعتقد خبراء الصحة ان التقارير التي تصل الى ادارة الاغذية والعقاقير الاميركية لا تغطي سوى واحد او عشرة في المائة فقط من اجمالي تقارير الآثار الجانبية.

وتفيد شركة فايزر في نشرة العقار الذي تنتجه بوضوح انه يحظر تناول الفياجرا على من يتناولون ادوية تحتوي على مادة النيتروجلسرين او اي ادوية اخرى تحتوي على النيترات موصوفة لمرضى القلب.

الامارات العربية المتحدة سمحت بتداول عقار الفياجرا لعلاج الضعف الجنسي شريطة بيعه بتذكرة طبية من الطبيب المعالج.

وقالت صحف اماراتية امس ان وزارة الصحة ستشرف على طرح العقار في الاسواق بعد قرار الاباحة المشروطة الذي اتخذته يوم الاحد اللجنة العليا لتسجيل العقاقير.

هذا العالم

المجتمع المدني بديل لمخاطر اكبر

ما يجري هذه الأيام في الجزائر واليمن يعيد الى الذاكرة ما كان يجري في لبنان خلال الحرب الاهلية: فالجزائر المنكوبة بأشباح الارهاب، تحت شعارات الاسلام، مهددة بالدخول بنوع جديد من الاضطراب بأغطية قبلية عرقية، على خلفية مقتل الفنان البربري معطوب الوناس: أما اليمن الذي نجح طويلاً في ابقاء مشاريع تفجير الاضطرابات في دائرة المعارضة الحزبية السلمية فهو مهدد، بعد تحول مظاهرات رفع الاسعار الى عنف قبلي، باخطار يجب ان لا يسمح لها بالتفاعل والانتشار.

وحتى لا يفهم الأمر هنا على أنه تهويل، واستباق لخطر التقليل من حجم ما يدور، على طريقة من يكتفي بالقاء الرماد على النار دون مبادرة حقيقية للاطفاء، فإن ما ورد من الجزائر واليمن، بشأن احتمال انتشار الاضطرابات القبلية، يجب ان يؤخذ في الاعتبار، من زاوية ان الذين يريدون شراً بالبلدين والمنطقة العربية، لن يترددوا في استخدام كل ما هو قابل للاشتعال، من اجل نشر الاضطراب، وتوسيع دائرته، كما كان يحدث خلال الحرب الاهلية في لبنان، عندما كانت تتبدل كل يوم مواقع الاقتتال وفقاً لما هو معروف.

ومن البديهيات، التي يفترض ان تظل موضع تكرار وتذكير، هي ضرورة التمسك بشرطين، بديلهما كل الشرور التي تخطر على البال في المنطقة العربية، واولهما التمسك بهياكل الدولة الحالية ومؤسساتها، والثاني العمل من داخل النظام القائم على تغيير الاوضاع وفقاً لأسس العمل الديمقراطي، وتعددية الآراء والاحتكام للأغلبية لدى اتخاذ القرارات في نهاية المطاف.

وفي هذا الاطار فإن تحقيق الشرطين يتصل بمن يحكمون ومن يعارضون في آن واحد.

وبغير ذلك لن يتحقق الا المزيد من الاحتقان والمزيد من الانفجارات المكلفة للانظمة والمعارضين، وقبل ذلك الاغلبية البريئة الصامتة من المواطنين.

ومع ان الاحداث الحالية في اليمن بالذات ليست بهذا الحجم، الذي يستدعي هذا الصوت العالي للانذار، الا ان التحرك المبكر، لمنع تطور الاحداث، وقطعاً للطريق على من تتضمن برامجهم من الخارج اعادة تشطير اليمن، والرجوع به الى مشيخات المناطق قبل قيام الدولة، هو أمر تتحمل مسؤوليته الدولة، ومن شرعوا بممارسة المعارضة من خلال الاحزاب ومؤسسات العمل العام.

فبديل المجتمعات المدنية في اطار الدولة المركزية في المنطقة العربية هو التناحر وسفك الدماء وتفكك الدول والخراب.

■ يحيى محمود

الاسواق — جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة تصدر عن شركة الاسواق الاردنية للصحافة والنشر التابعة للشركة العربية للاستثمار الاعلامي - مساهمة عامة

رئيس هيئة المديرين: د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى أبولبدة

مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية، ص ب : ١١١١٧ الرمز البريدي : ١١١٢٣ عمان - الاردن، E- Mail: alaswaq@nets.com.jo

هاتف - مقسم ٥ خطوط: تلفون: ٥١٥٧٦٩٠ (قفز الي)، فاكسات - التحرير: ٥١٥٤٣٩٠، الاعلان: ٥١٥٧٩٩٣ - التوزيع: ٥١٥٩٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشأنها وكالات الإعلان المعتمدة أو مقر جريدة الاسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الاسواق



روزان تكثف عملها بعناية

كتب: محمود الداوود

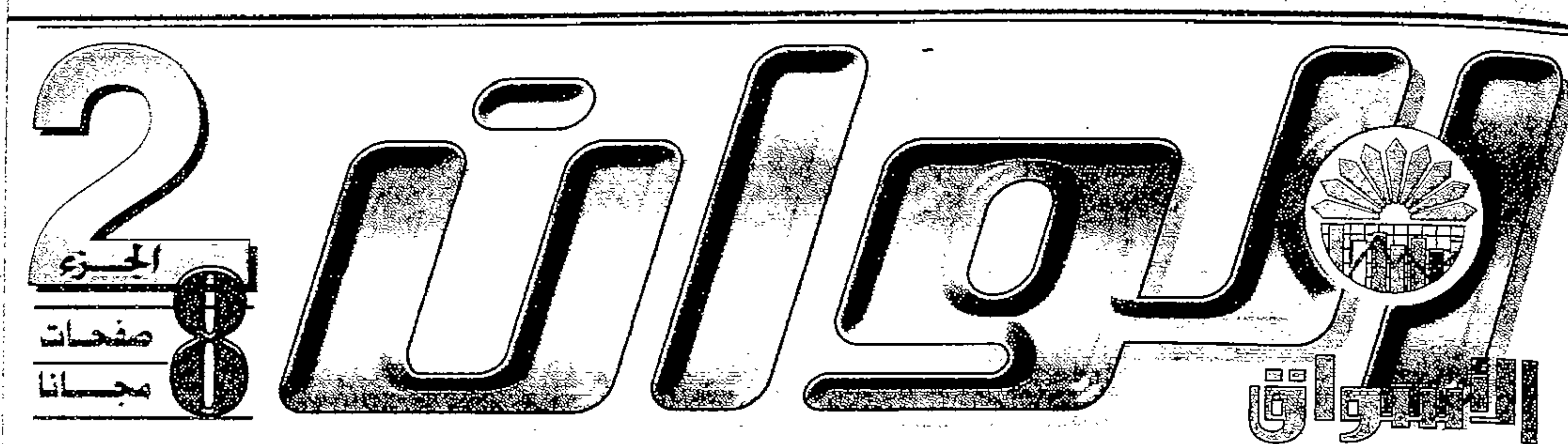


الفنانة روزان فنانة انطلقت من الاردن بشكل واسع واخذت تشارك في المهرجانات المختلفة داخل الاردن وخارجه وتحضر حاليا لالبومين غنائيين سيصدران قريبا، كما انها تقوم بتصوير عدد من الاغنيات بواسطة الفيديو كليب.

روزان صاحبة صوت هادىء ودافىء وجميل فيه رومانسية وحنان كان اخر كاسيت صدر لها مؤخرا بعنوان (اعصابك حبيبي).... كما انها بالاضافة الى الغناء فقد اتجهت الى التمثيل ايضا. فمثلت مع المسلسل الاردني (ام الكروم) الذي عرض خلال شهر رمضان.

حول آخر اخبار الفنانة روزان وعدد من المواضيع اجرينا معها لقاء فنيا قصيرا تثبت فيه روزان انها تأخذ مسالة الانتشار غاية تريد الوصول اليها بتكثيف العمل مع الدراسة والعناية لتحقيق التواجد الفني المطلوب.

■ أنظر صفحة ٨



الاسواق

الجزء 2 — 8 صفحات مجانا

الثلاثاء ٣٠ حزيران ١٩٩٨ – العدد (١٥٣٥) – السنة السابعة ، عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY 30 JUNE 1998 - NO. (1535) vol.7 AMMAN - JORDAN

اجنيس المغربي



اجنيس المغربي فتاة من فلسطين شاركت في مهرجان بترا الدولي للجمال الذي اقيم مؤخرا في قصر الثقافة في العاصمة الاردنية الى جانب عدد من عارضات الازياء من عدة دول عربية واجنبية.

تهوى اجنيس المراسلة والمطالعة وامنيتها ان تصبح طبيبة فالطب مهنة انسانية تخفف عن المرضى آلامهم.

واجنيس عمرها ستة عشر عاما ونصف من مواليد برج الميزان الذين يتميزون بشخصية جذابة تفيض جمالا ورقة وسحرا، كما ان مولودة الميزان تتميز بارادة صلبة وطلة مشرقة وواقعية في الحب.

من امنيات اجنيس ان يعم السلام الحقيقي بين كل الشعوب ومن مشاركاتها في المهرجان فازت بالمركز الاول كاجمل عارضة ازياء لعام ١٩٩٧ في بلدها..... اما على المستوى الدولي فمهرجان بترا هو اول مهرجان دولي تشارك به.

جمع بينهما الترمل... فتزوجا

■ كانت الظروف الجوية مناسبة جدا لمذيع النشرة الجوية في "البي. بي. سي" ايان ماكاسكيل (٥٩ عاماً) فقد تزوج وسط حفل هادىء من بات كروماك وهذا هو الزواج الثاني لايان بعد وفاة زوجته بسبب السرطان قبل ست سنوات. وكان زوج بات قد مات قبل اربع سنوات من وفاة زوجة ايان... وهكذا اصبحت ظروف الطرفين مناسبة وجمع بينهما الترمل.



● ايان مع زميلته سوزان شارلتون



منقوع الهندباء لتنشيط الكبد والجهاز البولي

في القرن السابع عشر كانت مدام «سيفينيه» تعشق التداوي بالاعشاب والنباتات الطبية وذلك في منطقة «بريتون» الفرنسية حيث امضت سنوات عديدة في دراسة الخصائص العلاجية للعديدمن النباتات والاعشاب التي تنمو في هذه المنطقة وكتبت الى ابنتها مدام «غرينيان» رسالة تنصحها فيها بتناول هذا المنقوع العشبي في موعد تبدل وتغير الفصول وذلك لتنشيط وظائف الكبد والجهاز البولي والذي يتم تحضيره بأخذ ملعقة كبيرة من جذور الهندباء ووضعها في وعاء يحوي مقدار كوب من الماء وتركه يغلي على النار لمدة (٣) دقائق وبعد انتظار (١٥) دقيقة يتم تصفية المنقوع على قطعة قطنية مسامية النسيج وشرب كوب منه صباحا قبل الافطار وكوب اخر قبل العشاء على مدى ثلاثة اسابيع.

حاكم هونغ كونغ السابق يختار فرنسا حبا بكلبيه

■ كان كريس باتن الذي وصل لندن مؤخرا لاستلام وسام «رفاق الشرف» في قصر بكنغهام موضع اهتمام عالمي واسع خلال الصيف الماضي كآخر حاكم بريطاني لهونغ كونغ قام بتسليم تلك المستعمرة للصين وسط احتفالات واسعة.

كما كان موضع اهتمام الاعلام حين اختار مع زوجته لافنر الاقامة في فرنسا بدلا من بريطانيا بعد عودتهما من هونغ كونغ وقد قيل ان السبب في ذلك هو حرصه على تجنب كلبيه العزيزين على قلبه ويسكي وصودا من نوع نورفوك تيريز عناء الخضوع لقوانين الحجر الصحي البريطاني.

لكن الحقيقة ان الامور اكثر تعقيدا... كريس منشغل الى درجة كبيرة بتاليف كتاب بدأ العمل به بعد تسليم هونغ كونغ مباشرة وهو يرى ان بيته الذي اشتراه في فرنسا خلال فترة حكمه لهونغ كونغ يوفر له الجو النموذجي وسيتم نشر هذا الكتاب «الغرب والشرق» في شهر ايلول المقبل».

ولكن من الصحيح ايضا ان كريس معارض قوي لنظام الحجر الصحي البريطاني وهو برأيه سياسة غير علمية ويسبب وجع قلب ونفقات غير ضرورية للناس ويرى ان اعادة النظر مطلوبة من الحكومة بسرعة لاصلاح هذه القوانين ويتابع كلامه قائلا «بصراحة سيكون من الافضل ان تسارع الحكومة الى دفن سياستها المضحكة هذه ولحسن الحظ وجدنا جيرانا طيبين ليهتموا بالكلبين لكن الافضل لو تسوى هذه المسائل من الاساس وعندها سيكون بالامكان التخطيط لمستقبلنا واعتقد انه حين انتهي من العمل في كتابي وبعد تسوية مسالة الحجر سيكون بامكاننا قضاء معظم ايام السنة في لندن ونبقى هنا لمدة شهرين او ثلاثة اما في الوضع الحالي فسيكون العكس.

● كريس باتن مع كلبيه ويسكي وصودا

الجانب الآخر من الفنانة رغدة
على قناة أوربت الثانية

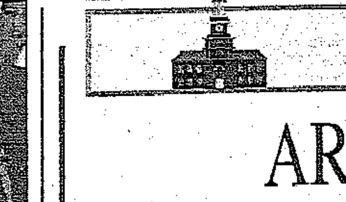


● رغدة

انها لا تصلح للتمثيل: موقف صارم اتخذه المخرج جلال غنيم لدى اختبار كفاءتها. لكنها لم تستسلم بل اصرت من جهتها على رفع التحدي وطالبت باعادة الاختبار، فتمت تلبية طلبها. وحرصا منها على كسب الرهان لجأت الى التحضير الجيد ثم خاضت التجربة لكن بنجاح هذه المرة، ومن ثم كانت اطلالتها الاولى على الشاشة من خلال فيلم الطاووس بطولة نور الشريف واخراج كمال الشيخ وقد نالت جائزة عن دورها في هذا الشريط من قبل وزارة الثقافة المصرية. في جلسة مع فاروق الفيشاوي ضمن حلقة الخميس من برنامج الجانب الاخر تتحدث النجمة رغدة عن الخطوات الاولى في رحلتها من الشام ومن حلب تحديدا الى هوليوود الشرق القاهرة. عن الجانب الآخر في شخصيتها تحكي رغدة عن ممارساتها كتابة الشعر والقصة القصيرة وعن التحاقها بكلية الاداب في الجامعة المصرية وكيف اشتغلت فترة عابرة كصحافية في دار الهلال.

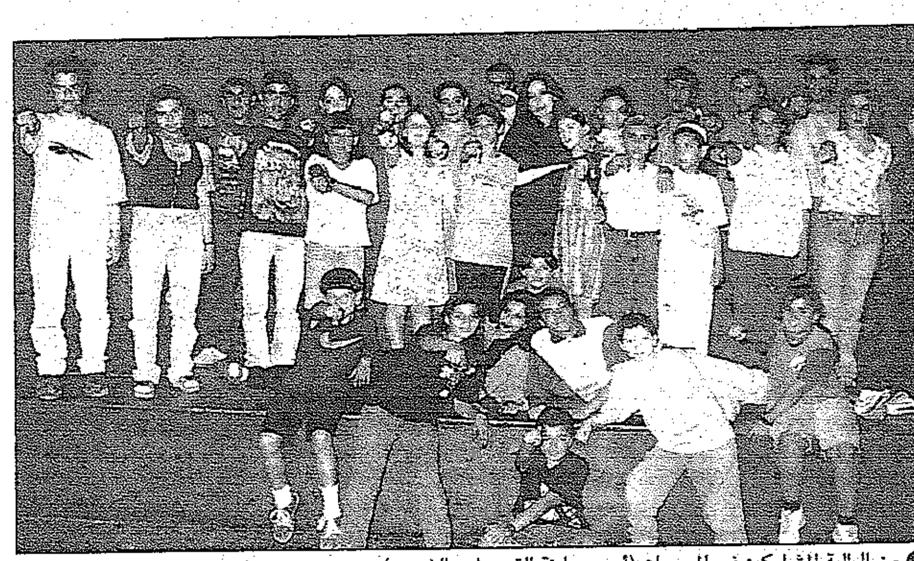
وعن السكة التي افضت بها الى عالم الاضواء تتحدث رغدة عن ظروف تصوير برنامج ليالي شرقية حيث تعرفت في الاستوديو على سمير غانم والهام شاهين وهنا بدأت تلح عليها فكرة التمثيل. وتعود الفنانة رغدة لتتوقف مجددا عند حكايتها مع المخرج جلال غنيم الذي اسند اليها اول بطولة مطلقة في مسلسل بعثة الشهداء خلال الحلقة تتحدث رغدة كذلك عن حياتها الخاصة، عن البيت والاطفال والجوائز التي حصلت عليها وعن انشغالاتها الراهنة والمستقبلية.... كل هذا في برنامج الجانب الآخر يوم الخميس ١٩٩٨/٧/٢ في الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر بتوقيت غرينتش (٧،٣٠ بتوقيت الاردن).

■ اعداد : ايمن البركات ورنا العمد



أخبار المدارس

تنظمه اليونيسيف والـ ART
برنامج مهرجان الأعمال المسرحية الأول للصغار



● من الطلبة المشاركين في المهرجان (أوبريت ابنة القمر، ابن الشمس)

بالتعاون مع منظمة اليونيسيف وراديو وتلفزيون العرب ART وتحت رعاية سمو الاميرة هيا بنت الحسين يقام خلال الفترة من ٢-٩٨/٧/٩ مهرجان الاعمال المسرحية الاول للصغار.. وفيما يلي برنامج المهرجان.

التاريخ	المسرح الدائري	الوقت	المسرح الرئيسي	الوقت	الساحة الخلفية	الوقت
١٩٩٨/٧/٢	-	٧	مسرحية ابنة القمر، ابن الشمس	٧,١٥-٨,١٥ مساء	المطرب فؤاد حجازي بمصاحبة فرقة الاذاعة + فرقة مركز هيا	٨,٣٠-١١ مساء
١٩٩٨/٧/٣	مسرحية الكبسولة	٦-٧ مساء	مسرحية ابنة القمر، ابن الشمس	٧,٣٠-٨,٣٠ مساء	فرقة العائلة العالمية	٩ - ١١ مساء
١٩٩٨/٧/٤	مسرحية الكبسولة	٦-٧ مساء	مسرحية ابنة القمر، ابن الشمس	٧,٣٠-٨,٣٠ مساء	فرقة موسيقات القوات المسلحة + عرض تايكواندو / مركز هيا	٩ - ١١ مساء
١٩٩٨/٧/٥	مسرحية الكبسولة	٦-٧ مساء	مسرحية ابنة القمر، ابن الشمس	٧,٣٠-٨,٣٠ مساء	فرقة وزارة الثقافة	٩ - ١١ مساء
١٩٩٨/٧/٦	مسرحية الكبسولة	٦-٧ مساء	مسرحية ابنة القمر، ابن الشمس	٧,٣٠-٨,٣٠ مساء	فرقة النينجا	٩ - ١١ مساء
١٩٩٨/٧/٧	مسرحية يمكن الغلط فينا مسرحية يمكن الغلط فينا	١١,٣٠ صباحا ٦-٧ مساء	مسرحية ابنة القمر، ابن الشمس	٧,٣٠-٨,٣٠ مساء	فرقة اطفال البقعة	٩ - ١١ مساء
١٩٩٨/٧/٨	مسرحية الصرخات مسرحية الصرخات	١١,٣٠ صباحا ٦-٧ مساء	مسرحية ابنة القمر، ابن الشمس	٧,٣٠-٨,٣٠ مساء	فرقة مركز هيا+ عرض جمباز	٩ - ١١ مساء
١٩٩٨/٧/٩	مسرحية يحكى ان مسرحية يحكى ان	١١,٣٠ صباحا ٦-٧ مساء	مسرحية ابنة القمر، ابن الشمس	٧,٣٠-٨,٣٠ مساء	فرقة الحنونة	٩ - ١١ مساء

ويقام على هامش المهرجان

* مسيرة شعبية ضد عمالة الاطفال ستنطلق الساعة السادسة من مساء يوم ١٩٩٨/٧/٢ من مركز هيا الثقافي باتجاه المركز الملكي.
* معرض رسومات الاطفال طيلة فترة المهرجان.
* ندوة عن حقوق الطفل بالتعاون مع هيئة العمل الوطني للطفولة الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم ١٩٩٨/٧/١١ في قاعة المؤتمرات في المركز الثقافي الملكي.



● جانب من الحفل

● تسليم الشهادات التقديرية والهدايا على الطلبة

مجموعة المدارس الوطنية تحتفل بتخريج كوكبة من أطفال الروضة

احتفلت مجموعة المدارس الوطنية بتخريج كوكبة جديدة من اطفال روضة الحكمة، وروضة الكرامة، حيث اقيم احتفال في كل روضة منها اشتمل على فقرات فنية تربوية واناشيد وتمثيليات قصيرة وهادفة ورقصات وحركات تعبيرية من اداء الاطفال. وقد حضر الاحتفال اولياء الامور الذين شاركوا الاطفال فرحتهم، كما حضر الاحتفال جميع اعضاء الهيئات الادارية والتدريسية في الروضتين. وفي نهاية الاحتفال تم تسليم الشهادات التقديرية والهدايا لطلبة الصف التمهيدي احتفاء بتخريجهم، وقد ابتهج الجميع لهذا الاحتفال وتمنوا للاطفال المستقبل المزدهر الواعد - باذن الله.

افتتاح النادي الصيفي في مدارس أكسفورد



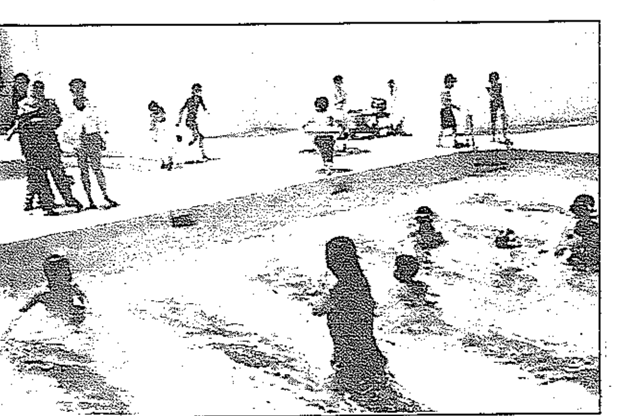


● من انشطة النادي

افتتحت مدارس اكسفورد النادي الصيفي والذي يستمر حتى العاشر من آب القادم.

ويشتمل على انشطة عديدة ومميزة منها السباحة والتزلج وجمباز اللاناث وتايكواندو للذكور ورحلات ترفيهية خارجية ورقص ايقاعي وموسيقى وكمبيوتر. ويشتمل ايضا على انشطة رياضية مختلفة وتقوية في اللغة الانجليزية.

وسوف يقام مساء الاحد ٨/٩ (مخيم مبيت) في المدرسة وحفلة سمر ويوم الاثنين ٨/١٠ تقام حفلة وداع مع افطار جماعي.



● السباحة

السبايلة يرعى حفل تكريم الطلبة المتفوقين في تربية الرصيفة

رعى السيد زياد السبايلة مدير التربية والتعليم للواء الرصيفة الحفل التكريمي الذي اقامته المديرية لطلبتها المتفوقين في النشاطات الثقافية والعلمية في قاعة مدرسة حليمة السعدية للبنات.

اسماء الطالبات الفائزات المكرمات

الشطرنج

دانيا عبدالكريم عليان - اساسية دنيا - ام عمار/٢، عبير ابراهيم محمد الخوالدة/اساسية عليا /الرصيفة/ث للبنات، امل محمود الروسان/الثانوية/الرصيفة الشمالية.

الشعر والخطابة

رشا روحي عبدالكريم - اساسية دنيا - براعم ام المؤمنين، اسماء حلمي الخطيب - اساسية عليا - خديجة بنت خويلد، مريم عبدالله احمد صالح - ثانوية - الرصيفة المهنية للبنات.

اوائل المطالعين

سناء متعب عقاب يونس - اساسية دنيا - راية بنت الحسين/٢، علا ماجد احمد الملكاوي - اساسية عليا - نسيبة المازنية، حنان محمود احمد سعادة - الثانوية - الرصيفة الشمالية.

التلاوة وحفظ القران الكريم

كوثر عقاب سعيد مفلح - ثاني ثانوي - خديجة بنت خويلد، لبنى عبدالله ابو ليلى - اول ثانوي - راية بنت الحسين/١، مها عبدالحميد ابراهيم - العاشر - اليرموك الثانوية، ايناس عبدالحميد ابراهيم - التاسع - اليرموك الثانوية، مريم خليل محمد محمود - الثامن - امنة بنت وهب /١، يسرى السيد محمد العدوي - السابع - هند بنت امية، نسرين جميل الشيخ - السادس - امنة بنت وهب /١، امل مهدي جلال فريد - الخامس - عوجان/٢، ليندا زهير محمد بهلول - الرابع - راية بنت الحسين/٢، اماني مهدي جلال فريد - الثالث - عوجان /٢، شروق عبدالكريم سليمان - الثالث - حليمة السعدية، ثواب عبدالكريم سليمان - الثاني - حليمة السعدية، ديما مهدي جلال فريد - الاول - عوجان/٢.

القصة باللغة العربية

لينا علي صلاح - اساسية عليا - الرصيفة /ث بنات، نسرين الغول - الثانوية - الرصيفة ث/بنات

المقالة باللغة العربية

لانا حسين عوينات - اساسية عليا - النظامية الاهلية، ابتهال اسماعيل احمد - الثانوية - الرصيفة الشمالية

القصة باللغة الانجليزية

سها هاشم محمد عبدالرحمن - النظامية الاهلية - اساسية عليا.

المقالة باللغة الانجليزية

رنا نظمي الحلبي - اساسية عليا - نسيبة المازنية، هبة رضوان - الثانوية - الرصيفة المهنية/بنات.

التحقيق الصحفي

مها عبداللطيف عفيفة - اساسية عليا - زينب بنت العوام، رانيا عارف الدويكات - الثانوية - تماضر بنت عمرو/١، لارا اسماعيل ضمرة - اساسية عليا - زينب بنت العوام.

البحث العلمي

شيرين مصطفى خليل - اساسية عليا - نسيبة المازنية و ريم محمد - ثانوية - خديجة بنت خويلد، نداء سليم - ثانوية - خديجة بنت خويلد.

الوسيلة التعليمية

اماني محمد عكاشة - اساسية عليا - نسيبة المازنية، مجد ماجد - اساسية عليا - نسيبة المازنية، خلود جاسر حمدان - الثانوية - زينب بنت العوام.

الحديث النبوي الشريف

عبير مصطفى عبدالرحمن - اساسية عليا - تماضر بنت عمرو/١، منى محمد علي سيلج - الثانوية - الرصيفة الشمالية.

اسماء الطلبة المكرمين الفائزين بالمرتبة الاولى بالمسابقات الثقافية والعلمية للعام ١٩٩٨/٩٧

الشطرنج

حيدر محمد ماهر الشريف - اساسيا دنيا - اسامة بنت زيد/٢، ايهاب رزق اسعد - اساسية عليا - القابسي الثانوية، احمد محمود حسين - الثانوية - الحسن بن الهيثم.

الشعر والخطابة

ابراهيم محمد صالح قدح - اساسية دنيا - البيروني الاساسية، محمد عبدالفتاح خالد موسى - اساسية عليا - ابن هشام، احمد نزيه عبدالرحمن - الثانوية - القابسي الثانوية.

اوائل المطالعين

مصطفى حسين محمد رشيد - اساسية دنيا - جابر بن حيان، فراس متعب عقاب يونس - اساسية عليا - ثابت بن قيس /١، بدر فوزي حسن مسعود - ثانوية - القابسي الثانوية.

الحديث النبوي الشريف

راغب باسم ماجد - اساسية عليا - المشيرفة الاساسية، حسام حسني توفيق - الثانوية - القابسي الثانوية.

التلاوة وحفظ القران الكريم

محمد احمد ابو الريش - الاول الثانوي - القابسي الثانوية، محمد راضي صدقي حمادة العاشر - القابسي الثانوية، سليمان محمد ابو زغيب - التاسع - المشيرفة/س، محمد سعيد شاكر - الثامن - جابر بن حيان، فراس عبدالحميد ابراهيم - السابع - الادريسي /ث، عبدالله محمد فريد غضية - السادس - المشريفة/س، عبدالرحمن احمد اكرم - الخامس - ابن هشام، حمزة كرم محمد مصطفى - الرابع - ابن هشام، حازم بهجت شناعة - الثالث - خولة بنت ثعلبة، محمد موسى ابراهيم - الثاني - اشبيلية /س، احمد سعيد محمود - الاول - جويرية بنت الحارث /١.



مأدبة غداء في كلية ومدارس روضة المعارف الأهلية

قامت كلية ومدارس روضة المعارف الاهلية بدعوة مائة موظف من قسم الخدمات المساندة من اقسام الحركة والصيانة والامن والنظافة لمأدبة غداء تكريما لجهودهم المتميزة خلال العام الدراسي ١٩٩٨/٩٧ وذلك في مطعم الكلية بمقرها الكائن في خلدا.

المدرسة العلمية النموذجية في العقبة تكرم طلبتها المتفوقين



● الاطفال الخريجون

احتفلت المدرسة العلمية النموذجية في العقبة بتكريم اوائل الطلبة والمتفوقين في التحصيل العلمي والانشطة المدرسية حيث تم توزيع الشهادات التقديرية والهدايا عليهم، كما احتفلت ايضا بتخريج كوكبة من اطفال الروضة. وقد حضر الاحتفال اولياء الامور واعضاء الهيئتين الادارية والتدريسية في المدرسة والروضة وقد اشتمل الاحتفال على فقرات ثقافية وقصائد شعرية.

وتمنى الجميع لهؤلاء الابناء «بناة المستقبل» الغد المشرق الزاهر.

من مساهمات الطلبة

قصة

جلس الرجل العجوز على حجر من طين البيت المهجور يحتسي فنجانا من القهوة ويحتسي معها ذكرياته، الزمان مثل الرؤوس المتعددة، كما ان هذا الرجل صاحب الذكريات يسترجع ذكريات الماضي وايام الشقاء مع الدنيا والتغلب على مصاعبها جلس ليداعب باوتار صوته ام كلثوم في احلى اغانيها يتذكر ايام كان صبيا يخرج مع ابيه في الصباح ليساعده في فلاحة الارض، ويتذكر ايام قطاف الزيتون وعصره، وحصد القمح بالمنجل ودرسه، وايام كانت امه تطبخ له الملوخية والبرغل واياما قلائل يعيشها مع المنسف، جلس يتذكر اخوانه وتعبهم وعرقهم المنصب عليها وغناء ابيه لتشجيعهم على الفلاحة ويتذكر ايامه مع ابناء قريته وكلامهم عن جميلة القرية وعن حسن مفاتنها ويتذكر اياما غدا فيها شابا ناضجا يافعا مكافحا ليصل الى التوجيهي وينجح بامتياز ويدخل الجامعة تخصص الطب البشري.

سبعة اعوام قضاها معانيا من كثرة المواد وصعوبتها وفي الوقت نفسه، كان يتذكر تفوقه الكبير فيها. جلس يتذكر حبه الحقيقي الاول في الجامعة وايام خطبة هذين العصفورين الجميلين وهذا هو وامرأته وسعادتهما التي لا توصف ويتذكر انهما بعد ثلاثة اعوام من يوم خطبتهما توجا حياتهما بشهادة البكالوريوس في الطب البشري واصبح يتذكر بعدما جرت الافكار وبعضها يوم زواجهما السعيد، وبعضها بعد ثلاث سنوات من تخرجهما من الجامعة وتذكر حبه الكبير للسفر الى الخارج والعمل في احدى الدول المتقدمة ليبني حياته وحياة عائلته. ذلك يوم لا ينسى يوم رزق بابنه البكر، ومن ثم يتذكر ولادة ابنائه الآخرين ونضوجهم وجريانهم مع الحياة كما جرى هو وزوجته وفازا بها وكبر اولادهما وتحدوا الحياة ومصاعبها، وبعدها توجهوا الى الخارج بعد انتهاء دراستهم الجامعية ومن ثم يتذكر يوما تعيسا جدا يوم موت زوجته اثر اصابتها بمرض خبيث.

ذرف الرجل العجوز في تلك اللحظة دمعة تمتلىء بمعاني الصدق والحب لزوجته مسح دمعته ورجع الى كتاب احلامه وطموحاته القديمة التي يراها في اولاده، رجع الى كتاب الذكريات وتوجه فيه الى نهايته، يوم توجه الى القرية واصبح يتذكر اياما حلوة، ايام تعبه وشقائه، رجع الى قريته بعد غربة، ودخل بيت الذكريات، بيت عائلته المهجور، واستقر على الحجر الطيني واشعل النار ووضع ركوة القهوة على النار وصنع القهوة التي بردت مع برودة ذكرياته حيث اصبحت كل دقيقة في عصر هذا العجوز ذكريات حب ووفاء.

■ الاسم سنان ابو هنطش
الصف: التاسع

التضحية

لو نظرنا الى مجتمعنا الحالي نظرة تفحص وتمحيص لوجدنا ان الكثير من الناس يتخاذلون ويتقاعسون عن اداء واجباتهم ولوجدنا قلة فقط من المؤمنين المخلصين يتحلون بخصال حميدة تجعلهم مثلا اعلى يقتدى به لانهم يسعون دائما لتحقيق ذاتهم ويسمون على غيرهم وهم يشعرون دائما بالرضى والاطمئنان والفخر والاعتزاز.

ومن هذه الصفات الحميدة التضحية. فالانسان يضحي باعز ما لديه في سبيل اسعاد غيره او اعلاء كلمة حق او الدفاع عن مبدأ او عقيدة دون ان ينتظر مقابلا لهذه التضحية او يخشى عواقبها. فالانسان الكريم يبذل اقصى الجهود لاداء واجباته ليس خوفا من العقاب او طمعا وانما يفعل ذلك ايمانا منه بروح التضحية. فسيدنا ابراهيم علية الصلاة والسلام لم يتوان في تلبية نداء ربه عندما امره ان يضحي بفلذة كبده اسماعيل عليه السلام ولم يتردد في ذلك فكافأة الله بان فدى ابنه بكبش عظيم.

والام تضحي براحتها وتسهر الليالي الطوال من اجل اسعاد اولادها وتوفير سبل العيش الكريم لهم وتنشئتهم على الاخلاق الكريمة دون كلل او ملل ، فهي تفني نفسها في سبيل انجاح اولادها فهي لا تحب ان يكون هناك من هو افضل منها سوى اولادها.

وهناك الجندي الذي يضحي بنفسه ودمه من اجل الدفاع عن الوطن والذود عن حماه من اطماع اعداء الله والذين الذين يتربصون بالوطن للانقضاض عليه. انه يدافع عن وطنه الذي ولد وترعرع فيه ونعم بخيراته ويفني حياته من اجل حمايته والرقي به الى اوج العزة والفخار.

وما الام والجندي الا مثال على التضحية فكل انسان في موقعه يضحي من اجل عمله اذا راعى الله في ذلك وعمل بجد واخلاص وتفان في اداء واجباته فلو عرف كل انسان معنى التضحية والتزم بمفهومها الواسع لاصبح المجتمع احسن حالا وخلا من جميع الآفات الاجتماعية التي يعاني منها ولحق بقافلة الامم المتقدمة.

■ الطالب وسيم حجازي
مدرسة المنهل العالمية

عالم من السحر والغموض والجمال

المجوهرات أسرار وحكايات

الماس: لمعانه اخاذ يزغلل عيون الناس

الفيروز: يسر بسرور صاحبه فيزداد لمعاناً

المرجان: رمز الحكمة منذ قديم الزمان ودم متجمد عند اليونانيين

الكهرمان: ٤٠ مليون سنة من الخفة والقسوة واللين

العقيق: احمر وبني والاخضر منه هو الاغلى

الوان - القاهرة

يروى ان احد كبار الاثرياء كتب في وصيته لابنه الاكبر هذه العبارة.. «احرص دائماً على ان توزع اموالك بين الحجر والحجر».. وعندما لم يفهم الابن الوريث معنى هذه الوصية ذهب الى احد اصدقاء والده وسأله عما يقصده بالحجر والحجر فأجابه بأن والده كان يؤمن بأن خير ضمان للثروة من الضياع هي توظيف الاموال في العقارات واقتناء المجوهرات فالعقارات تبنى بالحجر والمجوهرات هي احجار كريمة ويبدو اننا نعيش في العصر الحجري الجديد حيث تأتي الملايين من الحجر والحجر تعالوا معنا ننبش في عالم الاحجار الكريمة لنعرف تاريخها واسرارها وحكاياتها..

الحلي والمجوهرات تاريخها قديم قدم الانسانية ولعل العقود المصنوعة من قطع بيض النعام والاقراط المنقوشة من الحجر المصقول التي اكتشفت في المغرب العربي والتي تعود الى عصر ما قبل التاريخ تؤكد ان الانسانية عرفت الحلي في زمن بعيد جداً لم يتمكن المؤرخون من تحديد بداية اكيدة لها ولكن مع اكتشاف الناس للمعادن تحولت الزينة من بيض النعام والاحجار المصقولة والعظام الى النحاس والبرونز وكان ذلك تمهيدا لظهور الاحجار الكريمة ولتضاف الى كلمة الحلي كلمة اخرى وهي المجوهرات.

الماس

اصل الماس بالضبط امر غامض على العلماء ورغم انه اكثر الاحجار الكريمة صلابة الا انه لسهلها في تركيبه من الكربون النقي المتبلور ومن ملايين السنين الماضية تم تبلوره في اعماق الارض تحت ضغط عال وحرارة مرتفعة ثم قذفت به قوة البراكين القديمة بين الصخور المنصهرة عبر قنوات تشبه الانابيب الى سطح الارض حيث هي اليوم مناجم الماس. وقد عرف الماس في العصور الغابرة في الهند وكان اول عهد الماس بالصقل في اوروبا في القرن الرابع عشر فكان الحجر يترك على شكله ويصقل صقلاً بسيطاً لاعطائه البريق وفي سنة ١٤٧٦م وفي مدينة بروغ في بلجيكا وعلى يد «لود فيغ فان» كانت اول ظاهرة لصقل الماس بشكل علمي مدروس. اما في القرن السابع عشر فقد استهدف الصقل اظهار لمعان الماس بشكل جميل وفي سنة ١٩١٩ توصل مارسيل توكلوسكي الى ما يعرف اليوم «بالقطع المثالي اي المقاييس والنسب التي تظهر لمعان وبريق الماس الى اعلى حد.. وفي الماضي كانت قيمة الماس تعتمد على وزن الحجر فقط اما في الوقت الحاضر فقيمة الماس تعتمد على اربعة عوامل وهي النقاوة واللون والقطع والوزن ويتوقف جمال الالماسة على طريقة عكسها للنور ومهارة القاطع تظهر في تشكيل اسطح الماسة بطريقة تسمح وتعكس اقصى كمية من النور وليس كل الالماس يصلح كجواهر ٢٠٪ فقط من الالماس في العالم يحوي صفة الجواهر والباقي بسبب لونه او جودته يصلح فقط للاغراض الصناعية والالماس نادر وصعب الحصول عليه ويكفي ان نعلم انه يتطلب ان يعدن في المتوسط ٢٥٠ طناً من المادة الخام من المنجم وتنقى حتى يمكن الحصول على قيراط واحد من الالماس وهذا يتطلب العديد من الخبراء واصحاب المهارات المختلفة من البشر ليس فقط في عملية استخراجه ولكن ايضاً في عملية قطعه وصقله، وللماس عدة الوان تتراوح بين مستويات عديمة اللون وعند هذا المستوى يعتبر الحجر من اجود الاحجار من حيث اللون كما انه يعتبر من اكثر الاحجار الكريمة قابلية لكسر الضوء مما يجعله اكثر لمعاناً قياساً بغيرة من الاحجار الكريمة ويتوفر الالماس الخام في جنوب افريقيا وجنوب غرب واواسط افريقيا وفي كل من وسط وشرق وشمال اميركا الجنوبية وفي الهند واستراليا.. والماسة ليست مجرد حلية جميلة وثمينة بل يستخدم في مجالات عديدة فيستخدم الجراحون مشارط الماس الحادة في عمليات العيون الجراحية الدقيقة وبما انه من اكثر المواد المعروفة لنا ايصالاً للحرارة فهو يستخدم كمادة اساسية في صناعة المحولات التي تنقل اشارات التلفزيون والتليفون بكفاءة عالية.

اللؤلؤ

قصة اللؤلؤ طويلة وهي تختصر مغامرة الانسان في سعيه الى العلم والمعرفة ففي الماضي وقبل ان يحدد الانسان دوره في مشاركة الطبيعة ابداعها كانت حبة البحر بمثابة هدية من البحر الى ملتقطها ففي مسيرتها الى الشاطئ كانت الامواج تلتقط الصدف وتلقفه مبعثراً على الرمال وكانت الصدفة ما ان تخرج من الماء حتى تنفتح وتكشف عما تحمل في جوفها كانت الصدفة تلك تضم في احشائها اللولؤ ومع مرور الزمن صار الانسان يذهب الى خضم البحر ويعود منه حاملاً الصدف وهو يأمل في ان تحمل له كل صدفة حبة لؤلؤ على حدة وتختلف اشكال اللؤلؤ العربي حسب تكوينه داخل الاصداف فالفلامي هو المستدير القاعدة الحاد الرأس، والفلكي هو المفلطح، والمنذر هو الوسط وايضاً اللوزي، والشعيري، والمفرس. اما الوانه فهي الابيض النقي والرصاصي والعاجي والياسمين على لون الشمس والوردي وخلال القرن التاسع عشر توصل الصينيون الى ابتكار طريقة لزراعة اللؤلؤ وذلك حين راحوا يدخلون تمثالاً صغيراً لبوذا داخل الصدفة التي تبدأ بفرز مادة لؤلؤية حوله.. ويرجع الفضل الاول لليابانيين فيما يتعلق بوضع وتحسين وتقنية زراعة اللؤلؤ بشكله المستدير الذي يعرف في العالم اليوم.. وحبة اللؤلؤ المزروعة لا تختلف في شيء عن الحبة الطبيعية والفرق بينهما فقط يكمن في تدخل الانسان او عدم تدخله في تكوين اللؤلؤ وقد فرضت القوانين والاعراف الدولية على الباعة الاشارة الى نوعية حبة اللؤلؤ وذلك بواسطة سند يرفق بها ويكتب عليه لؤلؤ طبيعي، او لؤلؤ مزروع او صناعي ومع بداية القرن العشرين انتشرت المزارع اللؤلؤية بشكل ملحوظ في المناطق الساحلية المجاورة للبحار والمحيطات حيث تتم تربية الصدف وتجهيزها للزراعة في هذه المزارع.

المرجان

المرجان هو رمز الحكمة وكان الانسان البدائي يضم المرجان مع الاحجار الكريمة من آلاف السنين لجماله وندرته وقد استخدم خلال قرون للتعاويذ والطلاسم والحلي.. والمرجان المستخدم في منطقة الخليج والجزيرة العربية من اللون الوردي الداكن وحتى الاحمر.. والمرجان القيم يتراوح بين اللون الوردي الفاتح وحتى الاحمر ويتوفر ايضاً باللونين الابيض والاسود. ونسج حول المرجان بعض الخرافات فقد ذكرت الاساطير اليونانية القديمة بان المرجان عبارة عن دم متجمد بعد سقوطه نقطة نقطة من الرأس المقطوعة «ميدوسا» احدى الفرعونات الثلاث والواقع فان مجموعة حيوانات البحار الصغيرة تفرز باستمرار مادة كربونات الكالسيوم الصلبة التي تشكل اشكال المرجان الشبيهة بالاغصان والتي يعتبرها الانسان كنزاً.. ويستخرج افضل انواع المرجان من سواحل الجزائر وتونس وايطاليا وفرنسا واسبانيا اما المرجان العربي في الجزيرة والخليج فمصدره البحر الاحمر حيث كان جمع المرجان صناعة قائمة بذاتها.

الكهرمان

اما الكهرمان فتبدأ قصته منذ اربعين مليون سنة فقد رشح انه «صمغ» لاصق وناعم من الاشجار ثم تصلب وسقط على الارض حيث دفن ثم اكتشف فيما بعد من قبل الانسان الاول وعادة ما يكون الكهرمان اما شفافاً او غير شفاف ويتوفر بالوان عديدة تتراوح بين الاسود والازرق والبني الفاتح والذهبي.. ويمكن فحص الكهرمان بوضعه في الماء فالاصلي يطفو فوق سطح الماء المالح بينما يغوص الصناعي الى القعر ويتوفر الكهرمان في اي مكان في العالم توجد فيه الاشجار التي تخرج الصمغ وهي مادة محيرة اذ انها خفيفة الوزن الى حد انها تطفو في الماء المالح وقاسية الى حد انها تتحمل اي تلف مع مرور الوقت مع كونها لينة حيث يمكن تشكيلها بالادوات البسيطة حسب الرغبة ويرجح بان معظم الكهرمان المستخدم في المجوهرات السائدة بمنطقة الجزيرة العربية قد اتى عن طريق افغانستان وتشاهد حبات الكهرمان المكعبة المعروفة بالنسبة للحلي البدوية في مراكش وشمال افريقيا وقطر وعمان.

العقيق

يقال ان كلمة عقيق اصلها لاتيني وتعني «البلورة الصغيرة» ويكثر استخدام العقيق في المجوهرات العربية البدوية، والعقيق ليس احمر دوماً وما اذ هو حجر جميل بلمعان رفيع ولون قوي وهو صلب ومعمر ويتوفر العقيق نسبياً بانواع متعددة احدها الاخضر وهو ارفعها قيمة على الاطلاق وتتوافر انواع عديدة من العقيق في المنطقة البوهيمية في تشيكوسلوفاكيا... وتوجد من العقيق تشكيلية بنية اللون وحمراء يكون مصدرها عادة سيلان والجزيرة العربية.. وبعض الحلي المزينة بالعقيق الاحمر الممتاز والموجودة في انحاء العالم هي من صنع تشيكوسلوفاكيا.

الفيروز

وجد الفيروز في مقابر الفراعنة على شكل جعرانة (حلية على هيئة خنفسة) كما كان الصينيون وقبائل المكسيك القدماء يفضلون الفيروز في الزخرفة والحفلات الدينية وكانت هناك مصادر رئيسية في كل من فارس والصين واميركا الشمالية وكان الشكل المخطط الذي يستخدمه الجواهرجيون العرب والمسمى الفيروز الام الموجود حول المدينة في الجزيرة العربية وفي شمال وجنوب اليمن والفيروز الام هو الحجر الاصلي الذي يوجد فيه هذا الحجر الكريم.. ويقال ان كلمة فيروز اصلها فرنسي وتعني «فيروزبييره» اي الحجر التركي.. وقد حكيت قصص كثيرة حول الفيروز فقيل بانه يسطع حين يكون من يلبسه مسروراً ويختفي البريق عندما يكون حزيناً والفيروز لا يكون شفافاً على الاطلاق لا عادة خشن الملمس يمكن تقطيعه الى سطوح رقيقة او قطع. وافضل فيروز ياتي من منطقة نيسابور في ايران ويصعب التمييز بين الاصلي والمزيف من احجار الفيروز اذ انه لم يقلد اي حجر كريم بنجاح كبير مثل تقليد الفيروز حيث يمكن قولبة غبار الفيروز مع اضافة الصمغ الصناعي للوصول الى حجر مقلد جيداً.







شعراء

كعب بن مالك الانصاري

بقلم - أ.د. زكريا صيام



● أ.د. زكريا صيام

حديثنا لهذا اليوم عن الشاعر الصحابي كعب بن مالك الخزرجي الانصاري، الذي عاش سبعة وسبعين عاماً، امضى بعضها في الجاهلية وبعضها الاخر في الاسلام.

اشتهر كعب بن مالك في اسلامه بين الناس اكثر من شهرته في جاهليته، بسبب اقترابه من رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتعمق العقيدة في نفسه، فقد صحب شاعرنا كعب بن مالك رسول الله في جميع غزواته الا غزوة «تبوك» التي تخلف عنها هو وفزارة بن الربيع وهلال بن امية، وقد قاطعهم المسلمون لا يتكلمون معهم خمسين يوما، فقيل لكعب: لو اعتذرت الى النبي ببعض ما يعتذر به الناس لعذرك. قال كعب: اني اصنعهم لساناً واقدرهم على الاعتذار، ولكن لا اعتذر الى رسول الله بكذب يطلعه الله عليه. وبقي شاعرنا كعب على حاله من العزلة الخانقة حتى نزل فيه وفي صاحبيه الآخرين قوله تعالى: (لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والانصار الذين اتبعوه في ساعة العسرة..) الى اخر الآية وقوله تعالى في اية تليها (وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى اذا ضاقت عليهم الارض بما رحبت، وضاقت عليهم انفسهم، وظنوا ان لا ملجأ من الله الا اليه، ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم).

ولا تنسى ذاكرة التاريخ لهذا الصحابي الجليل صلابة مواقفه في مواجهة اعداء الرسول واعداء الدين الاسلامي، فقد تصدى لرؤوس الكفر من اهل قريش، واطفأ نيران حقدهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصائد نزلت كالصواعق عليهم، فتأمل قول شاعرنا كعب بن مالك الانصاري في الذود عن حمى هذا الدين:

وفينا رسول الله نتبع امره
اذا قال فينا القول لا نتطلع
تدلى عليه الروح من عند ربه
ينزل من جو السماء ويرفع
فجئنا الى موج من البحر وسطه
احابيش منهم حاسر ومقنع
ثلاثة الاف ونحن نصية
ثلاث مئين ان كثرنا واربع
نغاورهم تجري المنية بيننا
نشارعهم حوض المنايا ونشرع
فلما تلاقينا ودارت بنا الرحى
وليس لامر حمه الله مدفع
ضربناهم حتى تركنا سراتهم
كأنهم بالقاع خشب مصرع

جاء في السيرة النبوية: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اصيب في غزوة احد، فاضطربت صفوف المسلمين، وفزعوا خوفا على حياته صلى الله عليه وسلم، فتنبه كعب بن مالك الانصاري الى ان قامته تشبه من بعد قامة النبي، فأخذ لأمة رسول الله ولبسها على رأسه، وسار بين المجاهدين ليوهم الكفار بانه رسول الله، فيتخذونه هدفهم ويقتلونه. ولكن الله سلّم، فقد نجا الرسول من كيد الكافرين، ونجا الصحابي كعب بن مالك، ولكنه اصيب باحد عشر جرحا في جسده. ويرى انه سأل الرسول - عليه الصلاة والسلام - قائلا:

يا رسول الله، ما ذا ترى في الشعر؟ فاجابه صلى الله عليه وسلم بقوله: «ان المؤمن يجاهد بسيفه ولسانه، اترى الله - عز وجل - قد شكرك على قولك:

زعمت سخينة ان ستغلب ربها
فليغلبن مغالب الغلاب

وهذا البيت احد ابيات قصيدة نظمها كعب بن مالك في مدح الرسول والمسلمين، وفي هجاء المشركين، اذ يقول فيها

ابقى لنا حدث الحروب بقية
من خير نحلة ربنا الوهاب
بيضاء مشرفة الذرى، ومعاطنا
حم الجذوع، غزيرة الاحلاب
وصوارم، نزع الصياقل غلبها
وبكل اروع ماجد الانساب
اعييت ابا كرب، واعييت تبعها
وابت بسالتها على الاعراب
ومواعظ من ربنا نهدى بها
بلسان ازهر، طيب الاثواب
حكما يراها المجرمون بزعمهم
حرجا، ويفهمها ذوو الالباب
زعمت «سخينة» ان ستغلب ربها
فليغلبن مغالب «الغلاب»

ولا بد انك لمست عذوبة الفاظ شاعرنا كعب بن مالك الانصاري التي اقتبسها من القرآن الكريم، وادركت سمو المعاني وروعة الصور البيانية التي استوحاها من كتاب الله العظيم. ولولا رسوخ العقيدة في نفسه لما جاء بهذا الفيض الشعري الذي يقول فيه:

عجبت لامر الله، والله قادر
على ما اراد، ليس لله قاهر
قضى يوم بدر ان نلاقي معشرا
بغوا، وسبيل البغي بالناس جائر
شهدنا بان الله لا رب غيره
وان رسول الله بالحق ظاهر
فكب ابو جهل صريعا لوجهه
وعتبة قد غادرنه وهو عاثر

تربية

التعايش الأسري مع الشاب المراهق

مع تقدم الاطفال في السن وعند بلوغهم سن المراهقة بشكل خاص يصبح التعايش الاسري بالنسبة لهم اكثر صعوبة حيث يجد الآباء صعوبة احيانا في التعرف على طبيعة السلوكيات التي ينتظرونها من ابنائهم وكذلك طبيعة السلوكيات غير المقبولة والمرفوضة من قبل هؤلاء الآباء. لكن من غير المجدي ان نرجو دائما من هؤلاء الشباب المراهقين ان يروا لآبائهم مجموعة الاشياء التي حدثت معهم خلال نهارهم. ذلك ان لهم حياتهم الخاصة المقدسة في هذه المرحلة العمرية وكذلك اصدقاؤهم الذين لا يرغبون في التحدث والكشف عنهم لذا فان محاولة اخضاع هؤلاء الابناء لما اشبه ما يكون بجلسات الاستجواب حول حياتهم الخاصة يدفع بهؤلاء الابناء الى الثورة والتمرد وبالتالي لاحداث اضطرابات في قنوات حياتهم الاجتماعية. من جانب آخر من الطبيعي ان يتعرف الآباء على اصدقاء ابنائهم ومواعيد عودتهم الى البيت لكن هناك استثناءات محددة. وعلى الابناء ان يتعودوا ابلاغ ابائهم عن اي تغيرات تطرأ في مواعيد عودتهم الى البيت وذلك تفاديا لاثارة القلق لدى افراد الاسرة.

ويخطىء العديد من الآباء حين يعتقدون بان بامكانهم الدخول الى حجرات ابنائهم الشباب دون الطرق على الباب ذلك ان غرفة الشاب تمثل ملكه الخاص الذي يحمي شؤونه الخاصة بعيدا عن فضولية الآخرين وتدخلاتهم لذا فان الطرق على باب حجرة الشباب قبل الدخول او الامتناع عن دخولها في حالة غياب الشاب عنها يعني بالنسبة له احترام ذاته وحياته الخاصة وجانب الاستقلالية في شخصية مما يهذب لديه سلوكيات الاحترام المتبادل مع الآخرين وبالنسبة لمدى تأثير برامج العنف المعروضة على شاشة التلفزيون على الاطفال والشباب، فان نتائج الدراسات الاجتماعية في هذا المجال تبدو متباينة حيث لم تثبت جميعها وجود علاقة مباشرة ذلك ان هناك اسبابا اخرى تلعب دورا مهما في اظهار جانب العدوانية لديهم ومنها طبيعة الحياة الاجتماعية التي يعيشها الطفل وكذلك طبيعة العلاقة الاسرية التي يتفاعل معها وغالبا ما يعيش الشباب حالة من الصراع بين مرحلتي الطفولة والشباب اذ انهم يبحثون عن ذاتهم من خلال ممارسة سلوكياتي تبرز استقلالية شخصيتهم في الوقت الذي يسعون فيه الى جذب اهتمام الآخرين بهم ولهذا يميلون كثيرا الى الاثارة والحماس في حياتهم العامة وهو مؤشر حيوي يؤكد ميلهم ورغبتهم للتعامل مع محيطهم والبحث عن هويتهم النفسية.

ما المدة المثالية للخطبة؟



فترة الخطبة التي تسبق كل زواج، ويتم فيها دراسة كل طرف للاخر، من اجل المصادقة بشكل كامل على قرار الزواج.. ما المدة المثالية لها؟ هل يجب ان تكون طويلة ليكون كل طرف قادرا على دراسة الطرف الاخر بروية وتؤدة؟ ام انها يجب ان تكون قصيرة اختصارا للمشكلات التي يمكن ان يسببها محيط الاهل والاقارب؟

● تقول مايا: «في فترة الخطبة تتم دراسة كل طرف للاخر، وعلى ضوء هذه الدراسة يتحدد مصير الزواج، هل يتم، ام لا، لكن طول هذه الفترة قد يسبب مشكلات نحن في غنى عنها لذلك اعتقد انها يجب الا تتجاوز الستة اشهر، ابعادا للمشكلات.

● ويقول سعيد: «فترة الستة اشهر غير كافية مطلقا لدراسة كل طرف للاخر.. فانت مثلا قد تكون لديك صديقة حميمة تعرفت عليها منذ سنة ولا تستطيعين اكتشافها واكتشاف اخلاقها تماما، لذلك حتى يكون قرار الزواج سليما يجب ان تطول قليلا فترة الخطبة افضل من الزواج ثم الطلاق فيما بعد اذا لم تكن فترة الخطبة كافية.

● ويتابع ريمون: «المدة المثالية للخطوبة مرتبطة بمدى علاقة الطرفين مع بعضهما قبل الخطبة، فقد يكون هناك علاقة حب طويلة بين الطرفين، او قد يكونا قريبين يعرفان كل شيء عن بعضهما وعن عائلتهما، هنا لا ضرر من ان تقصر فترة الخطبة، لكن اذا كانا متعارفين منذ فترة بسيطة فقط فيجب ان تطول فترة الخطبة لتتم معرفة كل طرف للاخر بشكل كامل.

● ويضيف عماد: «المدة المثالية للخطوبة سنة، طبعا في حال عدم وجود صلة قربى وخصوصا في المدينة لكن في الريف يختلف الامر، لان الناس يعرفون اصل بعضهم في حين الناس في المدن لا يعرفون شيئا عن اصول بعضهم. ومن خلال السنة التي تكون فيها خطوبة يتم اختبار كل طرف للاخر، ويعرف كل منهما كل شيء عن الاخر وعن عاداته واخلاقه وطباعه.

● وتتابع رؤى: «المدة المثالية للخطوبة هي المدة التي يستطيع من خلالها الشاب والفتاة معرفة كل شيء عن بعضهما، ويتمكنان خلالهما من شراء منزل للزوجية على الاقل. فان تبقى الفتاة مخطوبة سنة اضافية، افضل من ان تتزوج وليس لديها بيت تأخذ فيه حريتها وتتصرف فيه كما تشاء، فالسكن مع الحماة يسبب مشكلات تتجاوز المشكلات التي قد تسببها طول فترة الخطبة بكثير».

● اما ريام فتقول: «اعتقد ان فترة الخطبة الطويلة تثير مشكلات نحن في غنى عنها، لذلك فانا ضد ان تطول الخطبة، لذلك على الشاب والفتاة ان لا يقررا الارتباط بخطوبة رسمية قبل ان يكونا جاهزين تماما ماديا، حتى لو اضطرا للارتباط بعلاقة غير رسمية، لكن المهم ان تبقى بعيدة عن عيون الاهل والاقارب لانهم قد يسببون للخطيبين مشكلات كثيرة تتضاعف اذا طالت فترة الخطبة.

● ويقول اسامة: «فترة الخطبة مهمة جدا لكل من الشاب والفتاة على السواء لكن على كل من الطرفين الانتباه الى ضرورة تكوين شخصية مستقلة لهما، وعدم السماح للاخرين، مهما كانت درجة قرابتهم بالتدخل في شؤونهما. هذا يبعد المشكلات عن الخطيبين مهما كانت مدة الخطبة طويلة التي امر الله بها اساسا كي يختبر الطرفان بعضهما البعض، وحتى لا يكون في المستقبل مشكلات كبيرة بعد الزواج.

● واخيرا تقول منى: «المدة المثالية للخطوبة تختلف من شخص لاخر، حسب الظروف، فهناك شاب يعرف مسبقا خطيبته جيدا من خلال وجوده معها في الجامعة او في مكان العمل، وهناك شاب لا يعرفها الا من خلال حديث الآخرين عنها، وهناك من يتعرفون على بعضهم عن طريق الآخرين. لذلك اذا كانت درجة المعرفة كبيرة اعتقد ان فترة الشهرين او الثلاثة اشهر كافية تماما، وهذا يختصر المشكلات طبعا اذا كانا جاهزين ماديا لبناء اسرة. اما اذا لم يعرفا بعضهما الا منذ فترة قصيرة فاظن ان فترة الخطبة يجب ان تمتد حتى السنة.

الصفحة من اعداد:
احمد يونس

اعزاءنا اصدقاء آراء وأفكار:

بداية نرحب بكل مـــا تجـيش به قـرائحكم من مـوضـوعـات، املين أن نتكاتف مـعـاً لنرقى بمستوى هذه الصفحة، فقد أردناها مرآة تعكس آراءكم وتطلعاتكم وصوتاً ناطقاً باسمكم ونافذة الى كل ما تصبـون اليـه من تقدم ورفعـة من خـلال الكتابة الهـادفـة. ولنا رجـاء ان تكتبـوا الينا بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة وذلك منعاً من الوقوع في اللبس في فهم ما يكتب من خـلال بعض المفـردات والعبارات.

ونعتذر لكل من لم ينشر موضوعه وذلك عائد لكثرة ما يرد اليها من موضوعات نقـوم بنشـرها حسـب اولويات وصولها املين ان نبـقى عند حـسن ظنكم. ودمـتم قـراء دائمين لجـريـدتكم (اللسواق) ومـرحـبـاً بآرائكم وموضوعاتكم مقرونة بصوركم ان رغبتم، وشكراً لكم.

■ المحرر

الحلم

في فضاءات النهر
هبت غيمتان
نوبتهما...
اقترب من كف الماء
يرسم كل يوم
فوق رمال القلعة
حكايا الطمي واللوتس
ترتعش، ينبت الشط
بين احضان الموج
يروي...
أسطورة حلم معجون بالألم
يصحو..
بين انفاس امتزجت بالمدى
والمدى ماء وطين

■ منال الشربيني

اني متورط

اني بك متورط
اني بك متورط.
وحبكت مع شيطاني ضدك
بضع آلاف الفتن..
كي لا تكوني حبيبتي
وحين اراك..
فإن كل محاولاتي تنتحر
وتظي انت حبيبتي
ويظل وجهك سيدا بمدينتي
ويظل صـوتـك عـالـيـاً بين النساء..
لانك احلى النساء
ولانك انت التي اعطيت زرقة السماء
ولانك انت التي منك تعلمت الظباء
في الصبح انت حبيبتي..
وفي المساء
في الصيف انت حبيبتي...
وفي الشتاء
فعندما اضع الشروط لاختيار حبيبتي
لا استطيع تحديدها
هي حالة بين الحقيقة والخيال
بين اليقظة .. والمنام
مـا بين جنات وبين نبـيـذ اسبانيا العتيق
وحين التـقـيك لخـصت كل شعوري
وكل الذي ارتجيه ولا ارتجيه
وكل الذي اشتهيه.. ولا اشتهيه

■ علاء محمود الاحمد

أماه

أمـاه يا جـرحيّ النازفه يا وجعي الساهر، مرّت اشهر على رحيلك يا غـالـيـة، وصورتك لا تفارق خيالي، اغمض عيني ما رأني، ارتمي بين احضانك، ارتوي من حنانك، يسرح بي الخـيـال بعيداً بعيداً حتى يتجاوز عالم اللاعودة الذي رحلت إليه، أراه قريباً ما بعده قرب رغم بعده الذي ما بعده بعد، فلا أرى أمامي سوى صورتك، ولا أسمع سوى صوتك، إنه في أعماقي، في وجداني، لا يستطيع حتى الموت ان يمحوه، يا أماه.

لقد رحل الحب ورحل الحنان مع رحيلك يا أماه، لم يعد هناك سـوى الدمع والآهات، فلتـهنا روحك الطاهرة بجنان النعيم، وليلهمني الله الصبر على فراقك.

■ نعيمة الخطيب
الزرقاء - الرصيفة

صور من الوجه الآخر للجحيم



الفصل الأخير في كتاب المصير

ثلم البحر
مجانيف الشمس
اقترب القمر
سقط في دائرة الظل...
الرياح تعول
تهب بلا رؤية
والامواج تندفع نحو الشاطئ
تحمل الرماد والسموم...

***

السماء تمور، مرايا تتكسر
النجوم تتدحرج
ماسة اثر ماسة
السحب دخان يتصاعد
من المواقد
والجزر العائمة في الفضاء
اكوام في بطن الحوت..

***

الارواح
تبعث من مرقدها
ترحل الى العالم الآخر
لم يبق سوى الجليد
فالطبيعة اخر ضحية على المذبح
الشياطين
تتوارى... تختفي
بعد ان روت غل حقدها
فما بعد الانقراض موت
تقتات عليه

***

كل شيء على الارض
نفسه من لهب
يستريح على وقده نار...
مشهد دائم الاحتراق
يطوقنا بالجحيم
يظللنا للابد
هذه هي طبيعة الارض

***

المرأة
وان اغواها الشيطان
تبقى امرأة
واذ اغوى الرجل.. اهلكه

***

يوماً
ترميني في قلب العاصفة
امرأة
تغازل الريح
قدري ان احيا
حبة رمل عمياء مرمية الى المجهول
وان ابقى وحيداً
ادق مسامير الخريف

***

قتلت افروديت
على بلاط قارون
اتخمه الحقد
اسكره اثم الـ..
... ولع التعذيب
والحب نائم

في سرير القدر... يموت

***

عند بوابة الجحيم
رجل مهووس يقف
ينفخ بوق النفير
وبيده سيف...
هلموا...

***

في الغابة الخرساء
روح الظبي الوديع
طريدة
النمر
مخالب الجوع المفترسة
تنهش وداعة الحياة...

***

من يشنق جنين الشهوة
في رحم مرايا الجنون...
ينحر لحظات الشوق
في مذابح الوجد...
ويدفن الصبا
في مقابر الشيخوخة...

***

شجرة نخل فاغية
صرخة مولود
اعتقوني
تجتاح طريق التعب
امام اشقائه المعذبين

■ منير مزيد

نزار قباني وشعر المرأة

● زكريا ابراهيم العمري

إن الشعر لدى نزار كغيره من الشعراء هو وليد المعاناة، فلقد نشأ هذا الشاعر في بيت بسيط في احد ازقة دمشق القديمة، وكان ابوه بائع حلوى آنذاك ورجلاً من رجال الثورة ضد الفرنسيين فلقد قال «كان ابي يصنع الحرية والحلوى للناس».

فقد تجرع شاعرنا المعرفة صغيراً وكما يقال «المعرفة المبكرة تقتل الطفولة»، وهنا كانت بداية المعاناة وبداية الطريق نحو الشعور.

فكانت بدايته في الرسم والموسيقى ليعبر عما في نفسه ولكنه في النهاية وجد نفسه في الكلمة واتجه نحو الشعر معبراً في ذلك عن ذاته ليبحث عن نفسه بداية.

درس نزار قباني عيون الادب العربي، ثم اطلع وبدراية على الادب الفرنسي، ومن هنا كان تأثره بالافكار التحررية لدى الغرب، ولفت انتباهه وضع المرأة في الشرق، فكان اول من نادى بتحرر المرأة بهذا الاسلوب، وقد كان لانطلاقته الشعرية محوران:

اولهما: الطفولة -اذ لم يستمتع بطفولته كغيره من الاطفال وكان منطوياً على نفسه كثير التفكير.

وثانيهما: الثورة -وهي نتيجة طبيعته لوجوده في بيت وزمن الثورة ضد الفرنسيين، ومن هنا نشأ في ذاته الرفض لكثير من مقومات المجتمع ومنها وضع المرأة.

جاءت عاطفته في شعر المرأة على نوعين:

الاول... هو العاطفة الصادقة التي نادى بها لتحرير المرأة من كل القيود القبلية كاعتبارها جزءاً من متاع البيت ويظهر وهج هذه العاطفة جلياً في كل كلمات قصائده عن المرأة.

أما العاطفة المفتعلة في القصائد التي يتحدث فيها بلسان المرأة مثل «يوميات امرأة لا مبالية» تحدث مبالغاً عن امور لا يتسنى للمرأة ان تخوض فيها عن نفسها، كما تجاهل كثيراً من الامور التي يمكن ان تعبر عنها امرأة ذات عاطفة جياشه، كما وصفها في مقدمة الكتاب.

فالرجل يتكلم عن المرأة كما يتوقعها ان تكون لا كما تكون، كما ان التسلسل في اختراق الحياء جاء بصورة مفاجئة، إذ انه تكلم في البداية بحياء كامل ثم رفع هذا الحجاب مباشرة، دون تدرج تتطلبه نفسية المرأة العربية.

ومن الملاحظ على شاعرنا انه بدأ ينسحب تدريجياً من ساحة حربة ضد قيود المرأة نحو امور جادة ولعلها الشيخوخة اي قبل وفاته.

ولكن في النهاية لقد كتب نزار قباني في موضوع لم يسبقه اليه احد بطريقة جديدة، وقد انصف نفسه من سيوف النقاد بان كتب نقداً ذاتياً عن نفسه في كتاب «قصتي مع الشعر»، لانه يعرف كل شيء عما كتب وحقيقة مشاعره ظاهرها وباطنها.

■ زكريا ابراهيم العمري
اربد - جامعة اليرموك - كلية الآداب

ضياءات في ظلال الحكمة

* عندما تستغني عن كل الناس تموت خالداً.
* الموت ان لا تعيش حياتك وانت تقف على الارض.
* الحياة ان تتنفسها بعمق.
* ما اجمل ان نقيم السلام في قلوبنا لا على منابر الخطب، لأن الرياح تقوى على بعثرتها كما تفعل باوراق الاشجار، ولكنها ابداً لا تستطيع ان تبعثر ما في القلب.
* لن يقوم السلام الحقيقي بين الشعوب ولن تغدو حياتهم افضل في العيش الا بعد ازالة أخر جندي وسلاح من الجيوش.
* صحيح ان الفقر يربض على صدر الارض حيث الانسان بالبؤس والتعاسة، ولكن لو ان الاموال التي تصرف في اتون الحروب وفي تسليح الجيوش تصرف على تحسين احوال الناس ورفاهيتهم، لما وجدنا في الارض فقيراً ولا سمعنا تضورات جياع، وخاصة في اهتمامنا بتحديد النسل او تباعد الاحمال مع العناية بالبيئة وتنميتها في الاتجاهات الصحيحة.
* السلام بكل معطياته الحقيقية يمكن تحقيقه لكل ابناء البشرية حين تعتنق جميعاً الانسانية لنا منهجاً وخلاصاً.
* حين تركز فكرة الوهم كثيراً في راسك الصغير تقضي عليه.
* إذا فهمت نفسك والحياة ربحت منتصف الطريق، ولكن اذا استطعت ان تتحرر فعلاً فقد ربحت الطريق كله.
* اجمل ما في الحياة ان تشعر انك تحيا.
* لا تغضب من الآخرين كي لا يغضبوا منك، ولا تسبهم كي لا تسمع مسبتك بأذنيك.
* العدل في غير موضعه ظلم وضد الانصاف.
* التريث بتعقل خير من الاقدام بتهور.
* المتهور أناني يريد كل شيء لنفسه.
* المتهور مغرور لا يرى في الوجود غيره.
* الواعي لا يرى حافة السقف التي يرتطم بها راسه.

■ المهندس فتحي الخريشا

قاتل عشق النساء

* اسمعيني يا من كنت حبيبتي،
يا اعنف حب عشقته
عزلت جميع النساء، وتوجتك في مملكتي
قلبي.. ذاتي اعطيتك
انا .. الآن في حالة انهيار
صديقتي معاً حتى الموت وعديني
اليوم عزلتك من ذاتي
بعدي لن يكون لك تكوين،
ولن تكوني في السماء
في الارض ستبقين كسائر النساء
عن وجهك كشفت القناع
خائنة انت..
ولن اطلب تفسير

***

الآن تنكريني.. ترفضيني.. تخونيني!!
اذهبي.. ارحلي.. انتحري.. احترقي
متوسلة .. ابكي..
بكاؤك لن يعنيني
عذراً صديقتي لن تهزني دموع الشياطين
* افهميني،...
اتمنى مخلصاً ان تفهميني
ربما ... اخطات في شرح ظنوني
ربما.. سيرت الى حبك معصوب العيون
واعلمي ما هناك حب او امراة دون بديل
* سيدتي تعبت كفاي وانا اطرق باب المستحيل
حتى اصبح الجسد من السهر نحيل

***

اسمعيني جيداً
ارجوك لا تنسي كلماتي،...
ارفضيني.. اقبليني بعد اليوم لن يعنيني
بعد اليوم لن تكوني حبيبتي
ستكونين خارج قلبي وتاريخي
ولن اعشق امرأة اخرى
خذي هداياك وارحلي
كرهت افعالك وما تقولين
مللت تزيف الكلمات والاعذار
كرهت في عينيك الدموع الزائفة والاعذار

***

اسمعيني
انت التي هربت من الحب وسـهل على النسـاء الفرار
انني منك لا اريد اعتذار
لن تفيد الدموع حتى لو ملأت الانهار

**

أخيراً يا من كنت حبيبتي
شكراً لك بكل الالوان وبلا حدود
بحق الدموع والاحتضار
وعلى ما احدثتيه بي من انكسار
انهبي انك اخترت والحياة اختيار

■ اشرف الفرماوي - القاهرة

قصة قصيرة

خريف البدايات

كم سيجارة أحرقته وسط غليانها، يرشف بعض أسئلة الدهر ويبديها... يتطلع: «هل زرقة الغرفة الصغيرة الزرقاء طبعت قبلة البرد على شفتيه ليتذكر كم تشبه رقعة الموقد جوعه... يطفئ شهوتها ببعض الحطب وقد هيأ نفسه لمزيد من احتراق.

فـهـذا الصمت لا يدرك من المعاني العبثية الا اللاشيء... غير ان الصمت شيء من ضمن الموجودات التي كونت طينة الانسان ودخانه... يسند رأسه وقد تعرّى وجهه ككثبان رمل تطايرت... فما تبقى تحتها غير تجاعيد الصخور يبرز فيها شارب ونقن مارس الامتداد حتى قبل شظايا العرق المتناثر عند نحره... بارز التجاعيد يتوهج انعكاس هالة النار عليها.. ومـا بين انقبـاض الضـوء وانبعاثه كان يترقب من يجلس معه على منضدته القريبة من موقد النار...

تفاصيل وجهه لم تعد تهمه... فقد ملّ من تفاصيل الحياة، كان حينها لا يباديه هم غير الكلام، ليزيل ما هبط على كتفيه بفعل الزمن:

«كـان تأبيناً لآخر عـرس مـوت في الخريف»..

وانت ... لا تترك ان تأبين مـيت وقت يمتزج الطين بالطين هي صـلاة كـانت تؤديها همسات امرأة عجوز تقبع هناك خلف جدار المقبرة، تمتم صلواتها ليسوق الهلاك بعض عتم الليل وقليلاً مما تنثره السماء من دمعاتها.

يوقظ غفلته انتباهة البرق ودوي البكاء.. اجتمع الناس يراقبون نهايته، حيث يتدلى في حفرة يمتد بهدوء، ولا يضيء بقعته الا صفحة وجهه... تنحني كل الرؤوس حينها...

ها قد وصل الى قعر محيط القبر واسترخى...

انت هناك... هل كنت تودعه وتلثم بقايا الدفء في وجنتيه بماء فيك؟

انت هناك.. هل كنت تبصره يحاول فتح نوافذ عينيه ليخبركم انه: «إن كان هذا الموت فانا يا اخوتي قد مت...؟؟».

هل كنت هناك تراقب استرخاء حناجرهم من تعب الشهيق الباكي... ونبول خدود الغيد من ملح تردد عليها فانسها البقاء؟؟

انت هناك... هل سال مدمعك اذ كنت تسمعه يغني.. فلا يستطيع اليوم ان يحيرك من شفاهه الا الموت؟؟

انت هناك... هل بللك المطر...؟

وغرزت اقدامك بالطين حتى وكانك قد كنت تضاجع الموت ألماً فبقيت... وبقيت تتلذذ بنشوة الذهول من جدوى الحياة هذه؟؟

والفت صمت الناس هناك... وترقعة المعاول...

وخرير ماء ينهمر من فوق الارض الى ظلمة القبر... الى وسادة الميت إلى عينيه... ما زال نائماً يحاول فتح نوافذ عينيه فقد اغرقه الموت... لا يستطيع..

كنت تستطيع البكاء.. او ربما كان البكاء يستطيع ان يكون انت... أما هو... فلا البكاء كان.. ولا كان هو...

تتسلل كلماته حزناً، تتمدد متثائبة من فيه الى اجواء الغرفة الزرقاء... هل تحترق كلما لامست نار الموقد...؟؟

لم يكن يدري.. غير انه كان يمارس امتداد الكلمات بينما كان من يجلس بالقرب منه يمارس احراق اللفظ بالسمع ويجني بعض ما يتبقى منه تحت ابطه ليزداد دفئاً.. يحنو على جفنيه فيهديه النعاس ويستغرق بالاستماع...

«ارتخت قفازات المشعوذ لما انتهى العرض يا صديقي...

وغادرها مرمية على وسادة الانتظار...

هل يأتي عـرض جـديد لا يليـه ارتخاء...؟؟

عتم الغرفة السوداء، الستار، المسرح، الجلوس صفقوا...

كم ان هذا المشعوذ الساحر اتقن فن اللعبة.. اوهمهم ان الاشياء تستحدث من قبعته الحمراء... وان صمته يعني فناً جديداً من عالم السحر... يتصل الصمت يا صديقي على المسرح بعلم الجن او تلك الارواح.. حتى ان القفازات كم صفقت لهذا العرض.. هكذا اخبرني الجمهور...

ولكنها كانت من فن اللعبة ارجوحة عرض يتعلق فيها الاطفال... لم يبق في المسرح غير قفازات العرض.. وسادة حمراء.. قبعة الساحر الحمراء.. وكل من سواد الغرفة.. وطفل مجنون كان يتوسل ان تشتري منه سيجارة كي تمتص منها نشوة العرض، فنشوة العرض تعني انطفاء الجوع وتعني دخان يملأ اجواء الغرفة كي يتسلل مرتزقة الشارع يحثون عن رغيف الخبز بين اقدام الجماهير.. ينتظرون ان يخرج هذا المشعوذ... ان يستحدث... ان يخلق هذا المشعوذ من قبعته الحمراء رغيف خبز...

انتهى العرض يا صديقي...

وارتخت القـفـازات على الوسـادة الحمراء..

وغـادر المتسـولون تحت اقـدام الجماهير.. فقد سمعوا ان خطوات الجماهير... المنتفخة ذات الاحذية البيضاء.. تنقش على الارض شكل السنابل...؟

■ نائل احمد الجرابعة

«عباءة الشعر!»

كـتب الزمـان... يـفـتـري:
«حب الفـضـيلة اشـتـري!»
نسي الزمـان... حـقـيـقـة
«فـالصـدق يحكم مـصـدري!»

***

كـتب الزمـان... نصـيحـة:
«إياك ان تـهـوى الجـري!»
فـالشـعـر ... خـيـر عـبـاءة
تعـقـيك من أسف العُـري!
والقلب ... دون مـحـبـة
كـالغـيـم ليس بممطر
والخل... دون صـداقـة
كـالطيـر في قـفـص الثـري
والعـمـر يفـقـد لونه
في واحـة العـيش الطري!

■ م. وليم الصناع

بين المجون والعذرية

● رائد ابراهيم صوالحة

جامع للحسن يكفيه التثني … خصره المياد يا صاح الُضنّي
خصره المياد يا صاح عجيب … كعبة للريح والطير المغني
راقص في الريح كالغصن الرهيف … قاتل للصبِّ إن أبدى التأني
ميلةٌ ما زال منها هزة في الـ … قلب تروي ما رواه الشعر عني
مائل فالقوم في ميل كسكرى … سَيِّدٌ في الأمر والنهي المعنّي

مائج في خفة كالماء انثنى … سطحه مَسُّ الصَّبا او مس جنّي
او كخمر داعبته الريح فجراً … فتلوى وجهه في وجه دنّي
او كزهر سوسني دغدغته الـ … طير لثما فانثنى فرط التثني
لو دراه النحل ما جاء الزهور … ما ابتغي ورداً بسلوى او بمن
أن يراه النجم ليلاً يتلظى... … جمره فرط الهياج المستكن

لا تظنَنَّ التثني فيه دأبٌ … إذ يرى فيه استواءُ المطمئنّ
لوحة أمست تحاكي الموناليزا … حار فيها الوصف والقول المثنّي
قل في وصفي الذي في وصفه وصـ … ف الذي لا يبلغ الإنصاف مني
منيةٌ في كل قلب وصله والـ … وصل لا يأتي على طوع التمني
جامع للحسن يكفيه التثني … بارع مستفردٌ في كل فنّ

إن بدت للعين منها الساحرات … سار بي شيء غريب ليس مني
نحوها في سكرة أرنو إليها … مثملاً والنبض في قلبي يغني
حلوة ليست كمثل الغيد حسناً … قد تمادى حسنها بالناظرين
كلما أرنو إليها يتراءى … لي سناءٌ كالذي بالفرقدين
يا خليلي روعة ما زلت منها … في بحور الظن مأسور التظني
جنة أخرى بفيها تتندى … في نداها شفة سلوى ومنّ
شفة حمراء في ثغر به من … روح صهباء ندا خمر بدن

من مدام شنّبتها أم قهوة في … ثغرها ممزوجة فرد وثني
قهوة قد زوجت من ماء عدن … وتحلت من رحيق الزهرتين
زهرة من نرجس تحنو عليها … زهرة من سوسن فوق الغصنين
من فرات من زلال ثغرها … يسقي بروحي شفة لا لم تخني
لم تقبل غير ان الصب دوماً … يلثم الأطراف منها بالتمني

يا خليلي ما اصطباري في اشتياقي … والتياعي عن ورود الجنتين
جامع للحسن اغراه التثني … بارع مستفرد في كل فن

■ رائد ابراهيم صوالحة
جامعة العلوم والتكنولوجيا - كلية الزراعة

«وداعاً... انت الملام»

وداعاً حبيبي فانت الملام
نقضت المواثيق دون احترام
تظاهرت بالحب والغرام
والفت شعراً جميل الكلام
تملكت قلبي بوسط الزحام
وأشعلت نوراً يضيء الظلام
ومثلت دوراً ونلت الوسام
وحطمت قلبي يا عديم النظام
فسالت دموعي ونقت المدام
ونمت الليالي بدون الطعام
وداعاً فلا تستحق السلام
وداعاً لجن بثوب الامام

■ ناهدة كنعان الفالح

«بهدفك مني»

بهدفك مني خلك واضح
يلّي بقلبك قول وصارح
عاتب اصرخ اغضب سامح
بس لا تجرحني باي كلمة
لا تبقى ساكت قول افكارك
طفي بحبك ناري ونارك
اجعل شيء بالحب نتشارك
ونقبل بالحظ والقسمة
عشت بغرامك ايام
ساعة رضا، وساعة خصام
بقلبك انت شنو المرام
يل كنت بسماك اجمل نجمة
بنظرك انت شنو الحل
من سكوتك قلبي كل
للصبر عندي ما من محل
انت بنور واني بظلمة
صفي قلبك اهدى سامح
ولاد احنا امس لمبارح
عاتب جاوب وين سارح
انس همومك وتعال سامح

■ وصال احمد مفلح

من نجوم مهرجان جرش

عبدالمجيد عبدالله .. يحب فيروز ويعتبرها مطربته المفضلة

كتب - عبدالرحيم غنام

الفنان عبدالمجيد عبدالله.. مطرب الاصالة العربية.. فنان استطاع ان يؤكد مدى اهمية الغناء والموسيقى العربية عندما يوظف جيدا والمطرب عبدالمجيد عبدالله تمكن وخلال فترة زمنية غير طويلة اذا ما قيست مع غيره من المطربين ان يحقق النجومية الحقيقية في عالم الغناء والطرب الاصيلين، بل واستطاع ان يحافظ على تربعه فوق هرم الغناء الخليجي بالرغم من كل ما اعترضه من صعوبات ومنافسات مشروعة من قبل زملائه في منطقة الخليج العربي.

وللفنان عبدالمجيد عبدالله فلسفة خاصة في اسلوب الغناء وتحقيق النجاح المطلوب فهو يؤكد وباستمرار انه في الفشل يكمن سر نجاحه كمطرب، ولا يشجع المراة على الغناء، كما يرفض وجودها في الاغاني المصورة باسلوب الفيديوكليب، ويحب زملاءه الفنانين «المطربين» ويؤكد باستمرار انهم فنانون كبار استطاعوا ان يحققوا النجاح، ويصفهم بالخلوقين والمحبوبين وانه يحبهم ويتمنى لهم التوفيق باستمرار.

عبدالمجيد عبدالله فنان متمكن من فنه ويثق بنفسه ثقة عالية جدا ولا يعتبر ثقته بنفسه غرورا او تعنتا انما هو نوع من الشعور الحقيقي بالنجاح الذي يحققه بعد انجاز كل عمل غنائي جديد، ويؤمن كذلك بان الطبع غلب التطبع ولا يحب ان يتحدث عن المشاريع القايمة، ويفضل ان يحتفظ بما لديه الى حين انجازه وتقديمه لجمهوره الذي يعتبره الحكم الوحيد، وهو صاحب الحق الاول والاخير في الحكم على نجاح هذا العمل او فشله كونه المعني باستقباله والاستماع اليه ومشاهدته والفنان عبدالمجيد عبدالله يهوى الرياضة ويحب السباحة، وحب معرفة كل ما يمكن عن الاجهزة الكهربائية وله هوية خاصة بالسيارات فهو يعشق السيارات ويتابع كل جديد في عالم السيارات.

عبدالمجيد عبدالله فنان يحب السفر والترحال ويستمتع كثيرا بزيارة المدن الكبرى ويرى فيها سر تطور الحضارة الانسانية ويحب الريف والقرى والمدن الكلاسيكية وفيها يرى الاصالة والتراث، وقدرة الانسان على العطاء ويرفض ان ينظر الى الانسان الذي فشل مرة او اكثر على انه انسان فاشل بل يرى ان النجاح وليد الفشل، ويؤكد باستمرار انه يحيا واقعه، ويعطي ما يتناسب والزمن الذي نعيشه والذي يتطور بشكل سريع وفي كافة مناحي الحياة وفي الموسيقى، ويؤمن كذلك بالتجارب والمحاولات العديدة، ويرفض الانصياع لليأس، وان على الانسان الذي يتعثر ويسقط ارضا ان ينهض من جديد وينفض التراب «الغبار» ويتابع السير دون الالتفات الى الخلف ليحقق النجاح المطلوب.

عبدالمجيد عبدالله فنان يؤمن بالصداقة والاخوة والمحبة، ويعتبرها صلات جديرة بان تعمق التواصل بين الناس، ويكرر باستمرار المثل القائل «رب اخ لك لم تلده امك» وان الصداقة شيء مقدس ولا ترتبط بالمصالح.. ويؤمن بضرورة التعاون ما بين الفنانين بما تسمح به ظروف العمل.

وعبدالمجيد عبدالله مع الحداثة والتطور، ومع الاستفادة من الالات الموسيقية الغربية في تنفيذ الاغاني العربية، ولكنه يرفض ان تلحن الاغاني العربية بطريقة الغرب او ان يقلد الفنانون العرب الغرب في موسيقاهم او في طريقة ادائهم، وهو اولا وقبل كل شيء مع موسيقانا الشرقية الثرية حتى ان تم عزفها بالات موسيقية غربية، المهم لديه ان نحافظ على جمال موسيقانا الشرقية الاصيلة.

وعبدالمجيد عبدالله لا يحب المناكفة والرد على ما يشيعه بعض الحسودين عنه، ويؤكد ان الحقيقة تفرض نفسها ولا يصح في النهاية الا الصحيح.

وهو من المؤمنين جدا بصلة الرحم لذا تجده يوما في الكويت بين زوجته وطفليه عبدالله ومحمد ويوما في جدة للاطمئنان على والديه واخوته واقاربه.. ولا ينسى ان يعود من تربطه به صلة الرحم وكذلك الاصدقاء والزملاء ابناء المهنة ويؤمن كذلك بان الانسان الناجح هو من يتابع اعماله بنفسه ويقوم بالاشراف على تنفيذها.

وعبدالمجيد عبدالله يحب الاغنية العربية الاصيلة ويغنيها، ويحب اغاني السيدة فيروز ملكة الطرب، ويعتبرها فنانته المفضلة وانها رمز الاغنية العربية الراقية.

والفنان عبدالمجيد عبدالله من مواليد برج الاسد «١٢ اب ١٩٦٢»، ولديه طفلان عبدالله ومحمد ولا يؤمن بالابراج».

وسيشارك هذا العام في الدورة السابعة عشرة لمهرجان جرش الدولي للثقافة والفنون حيث سيلتقي بجمهوره في الاردن مباشرة وهو يحب المشاركة في المهرجانات الجماهيرية كونها الاكثر شعبية والاكثر انتشارا.

هذا غيض من فيض عن الفنان العربي الكبير بعطائه عبدالمجيد عبدالله.

● الفنان عبدالمجيد عبدالله

● عبدالمجيد عبدالله .. رهيب

جورج اورويل وشى بعدد من الأدباء والفنانين في نهاية الأربعينات

ذكرت صحيفة «ديلي تلغراف» ان شارلي شابلن والكاتبين جورج برنارد شو وشون اوكازي من الشخصيات التي وشى بها جورج اورويل للحكومة البريطانية في نهاية الاربعينات على انها من مؤيدي الشيوعيين.

وكان البريطانيون قد تلقوا بذهول في ١٩٩٦ المعلومات التي افادت ان اورويل مؤلف كتاب «١٩٨٤» والذي يعد من اشد المعادين للاستبداد والستالينية، كان مخبرا للحكومة . ولكن اسماء الشخصيات التي وشى بها لم تنشر حينذاك.

وبعد عامين ستصدر الاسبوع المقبل في بريطانيا طبعة جديدة للاعمال الكاملة للكاتب تلقي بعض الضوء اذ تكشف عن هويات الشخصيات التي توفيت. وقد سجل اورويل على لائحته اسماء ١٣٠ من الشخصيات المعروفة او المجهولة حسب التسلسل الابجدي.

وسلم كاتب «مزرعة الحيوانات» الذي توفي سنة ١٩٥٠ بمرض السل، اللائحة الى مكتب خاص في وزارة الخارجية البريطانية مكلف مكافحة الدعاية الشيوعية . وقد ارفقها بتعليقات غير لائقة.

وبين الذين اتهمهم بتأييد الشيوعية في عالمي الفنون والسياسة الشاعر يت. سي. داي لويس وستيفن سبيندر والنائبين العماليين ريتشارد كروسمان الذي اصبح وزيرا في ما بعد وتوم دريبيرغ.

ووصف اورويل برنار شو بانه غير جدير بالثقة لانه «مؤيد لروسيا في كل المواضيع المهمة».

ووصف الكاتب ارثر كالدر مارشال بانه «منافق» والنائب ريتشارد كروسمان بانه «عديم الشرف الى حد يصعب معه ان يكون رفيق درب حقيقي» للحزب الشيوعي وكتب اورويل عن امراة تدعى نانسي كونارد انها «على الارجح مؤيدة (للشيوعية) من منطلق عاطفي بحت فهي غبية تملك مالا».

ودافعت سيليا كيروان صديقة اورويل التي ساعدته حينذاك في نقل المعلومات الى وزارة الخارجية عن موقف الكاتب وقالت في تصريح لصحيفة «ديلي تلغراف» اعتقد انه كان محقا في ذلك».

واضافت «ما يغضبني هو ان ارى كتابا من الدرجة الاولى يقولون ان اورويل خان اصدقاءه . هؤلاء الاشخاص لم يكونوا اصدقاءه».

بعد ٨ سنوات من الاعداد

٥ ملايين جنيه لـ «سقوط غرناطة»



● محمود ياسين

قرر خالد بهجت مخرج مسلسل «غروب بلا شروق» ان يختار مواقع التصوير في «نويبع» على ساحل البحر الاحمر بدلا من السفر الى اسبانيا للتصوير في المواقع الحقيقية واوضح خالد ان السبب هو التوفير من الميزانية وخاصة ان المواقع التي تم اختيارها تطابق مع المواقع الاصلية.

المسلسل يتناول الفترة التاريخية التي شهدت محاولات الملك فرناند القضاء على الحضارة الاسلامية والتي اسفرت عن ضرب غرناطة . المسلسل تاليف عزت الجندي ويشارك في بطولته محمود ياسين واشرف عبدالغفور وتهاني راشد ورانيا محمود ياسين وشوقي شامخ واحمد ماهر واحمد راتب.

واشار المخرج خالد بهجت الى ان هذا المسلسل استغرق الاعداد له ٨ سنوات بحثا عن المراجع التاريخية والمعلومات الخاصة بالملابس والاكسسوارات والديكور، كما استعانت بالاقلام التاريخية التي تم تقديرها لهذه الفترة.

المسلسل ينتجه قطاع الانتاج بالتلفزيون المصري وميزانيته ٥ ملايين جنيه وفي رأي الفنان محمود ياسين مؤلف القصة وصاحب المعالجة الدرامية ان هذه الميزانية بسيطة، فنحن نحاول تقديم مسلسل تاريخي مختلف عن الاعمال التاريخية الاخرى فنركز على المصداقية في كافة التفاصيل.

واضاف محمود ياسين ان هذا العمل الذي يتناول سقوط مدينة غرناطة العربية في يد الاسبان عام ١٤٩٢ ميلادية لا يغرق في التاريخ، ولكن ينظر اليه باعتباره بوابة المستقبل ولذلك فالمسلسل بشكل او اخر يناقش قضايا الواقع العربي الراهن بل ويطرح استشرافا لمستقبلها.

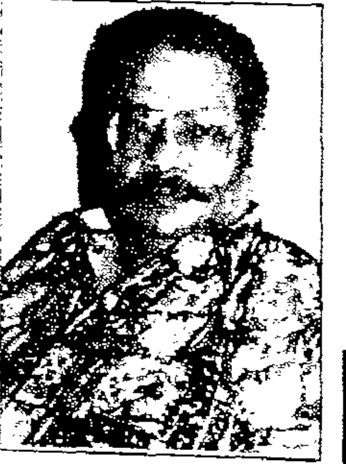
أحمد آدم «فيما يبدو سرقوا عبده»



● احمد آدم

احمد آدم نجم الكوميديا الشاب، عاد الى القاهرة مع اسرة مسرحية «فيما يبدو سرقوا عبده» بعد عرضها في بيروت لمدة اسبوعين وسيستانف عرض المسرحية في مطلع تموز القادم، في بداية الموسم المسرحي الصيفي يشارك في بطولة المسرحية صلاح عبدالله ، ميمي جمال وعبير صبري.

ضبط وإحضار في ٦ اكتوبر!!



● اسامة انور عكاشة

يتم قريبا تصوير اربعة مسلسلات داخل البلاتوهات الجديدة لمدينة الإعلام، اثنان منهما جاهزان للتصوير وهي «ضبط واحضار» قصة وسيناريو وحوار صلاح فؤاد واخراج ابراهيم الشقنقيري- والثاني «بنات افكاري» قصة وسيناريو وحوار محسن زايد واخراج يحيى العلمي «والمسلسلان الاخران» يكتبهما اسامة انور عكاشة ومحفوظ عبدالرحمن ولم يتم اختيار اسميهما النهائية .. والمسلسلات الاربعة من انتاج شركة مدينة الإنتاج الاعلامي.

سناء جميل مشغولة مع «بغددة»!

● سناء جميل

● الفنانة سناء جميل تقود هذه الايام بتصميم الملابس الخاصة بها لمسلسل «ضبط واحضار» الذي تبدأ تصويره خلال الايام القادمة.. وتلعب فيه شخصية «بغددة» وهي امراة صعيدية تنتقل من الصعيد الى الاسكندرية حيث تعمل في تجارة الاقمشة وتعيش على امل ان تاخذ بثار ابنها وزوجها.. والمسلسل من تاليف صلاح فؤاد واخراج ابراهيم الشقنقيري.

معارض

الاجندة الثقافية

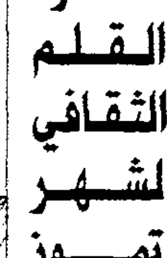
- معرض الفنان محمد ابو زريق في رواق الحصن باربد، ويستمر حتى ١٩ تموز المقبل.
- معرض «فضاء الحرية» (١٠٠) لوحة صغيرة لنخبة من الفنانين الاردنيين والعرب في جاليري الاورفلي/ام اذينة ويستمر حتى ٣٠ حزيران الجاري.
- معرض العيد الثالث لتاسيس جاليري حمورابي ٢٠٠ لوحة اردنية وعربية اعمال خزفية ومنحوتات ويستمر لغاية ٣٠ تموز المقبل.
- معرض رواد الفن التشكيلي العربي في مطعم الزوادة في رواق البلقاء حتى ٧/١٥ المقبل.
- مهرجان الربيع التشكيلي في قاعة المدينة بامانة عمان الكبرى.
- معرض لوحات معاصرة لـ ١٨ فنانا من مصر وسوريا والعراق ولبنان وفلسطين في دار المشرق بالشميساني. ويستمر حتى ١ تشرين الاول المقبل.
- معرض الفنان رفيق اللحام في قاعة المدينة - رأس العين/امانة عمان الكبرى.
- معرض الفنان العراقي خليف محمود في جاليري بوران/ الصويفية ويستمر حتى ٧/١٥ المقبل.
- معرض الفنانة غيد البدران في جاليري بوران (٢) الصويفية ويستمر حتى ٧/١٥ المقبل.
- معرض الفنان رشيد القرشي في دارة الفنون ويستمر حتى ٧/٢ المقبل.

مسارح

- مسرحية طعة يا سلام اخراج محمد حلمي، على مسرح عمون من الساعة ٨ مساء وسلاحف النينجا من ١٠,٣٠ صباحا الى ٤,٢٠.
- مسرحية «لا تضحك ارجوك نحن اردنيون» يوميا في مسرح هشام يانس ٨,٣٠.

فعاليات نادي اسرة القلم الثقافي لشهر تموز القادم





● الاديب الراحل تيسير سبول

قدمت اللجنة الثقافية في نادي اسرة القلم الثقافي برنامجها لشهر تموز القادم والذي يحتوي على ندوات وامسيات، اضافة لعروض سينمائية للجنة السينما في النادي وبعض النشاطات للجنتي الفتيان والاجتماعية.

وتشتمل الندوات على ثلاث فعاليات هي الاتجاهات الجمالية في الحراك المسرحي الاردني يقدمها الزميل جمال عياد، والاحزاب السياسية في (اسرائيل) لنواف الزرو وعوني صادق، و«من الذاكرة - تيسير سبول» الدكتور سليمان الازرعي لعبدالله رضوان.

ويتضمن امسيات مختلفة شعرية لمحمد ضمرة، وقصصية لنجاح ابو حسين ومحمود الرجبي و«محمد حافظ» جبر وايمن دراوشة وامين دراوشة وغادة خليل.

واخرى روائية مناقشة رواية (الخوف) من اصدار نادي اسرة القلم لخالد رشيد.

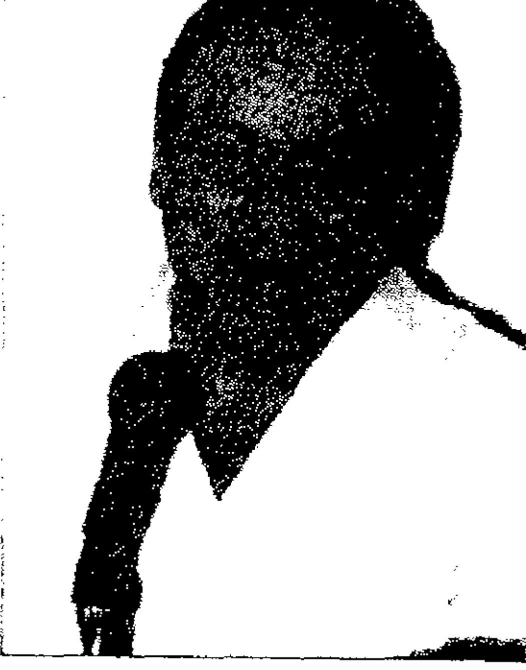
وتعرض لجنة السينما فيلما فرنسيا بعنوان «شوان» واخر فرنسيا -مغربيا «الآخر».

وتقرأ من لجنة الفتيات تغريد عبداللطيف نصوصا وخواطر مختلفة للاطفال اضافة لقراءة مسرحية لجعفر القضاة.

وتقيم اللجنة الاجتماعية الى ذلك ندوة حول «التبرع بالدم» يتكلم فيها الدكتور كريم الياس كما وتنظم رحلة لاعضاء النادي الى منطقتي عجلون وجرش.

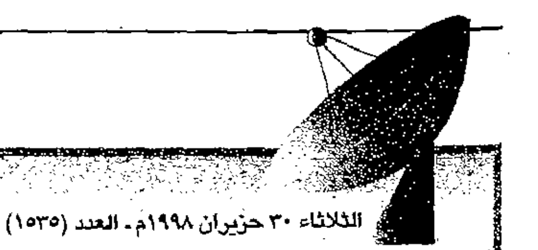
جمعية محبي صباح فخري

قررت جمعية محبي صباح فخري ان تسجل اجمل واخلد ١٠٠ اغنية عربية منذ عام ١٩٠٠ وحتى الآن على ضوء استفتاء جماهيري يشمل كل انواع الاغنيات ويشترك في هذا الاستفتاء معاهد وهيئات فنية متخصصة واساتذة ونقاد من كل الدول العربية، وسيتم وضع كتاب اكاديمي تحليلي عن الاغاني المنتقاة يتضمن صورا للفنانين المشاركين فيها، مشفوعة بتحليل علمي، لالحانها وكلماتها واسباب بقائها ، كذلك ستجمع الاغاني المختارة كلها في اشرطة C.D .





● صباح فخري



الثلاثاء ٣٠ حزيران ١٩٩٨م - العدد (١٥٣٥)
TUESDAY 30 JUNE 1998 - ISSUE NO. (1535)

Orbit

٩,٠٠ القرآن الكريم
٩,٣٠ برنامج طبخ
١٠,٠٠ مسلسل عربي
١١,٠٠ برنامج على الهواء (اعادة)
١٢,٣٠ اغنيات
١٣,٠٠ مسلسل بعد الظهر
١٤,٠٠ برنامج «اناقة»
١٤,٣٠ مسلسل مدبلج - اين انت يا حبيب العمر
١٥,٣٠ برنامج وثائقي رحلة الى ..
١٦,٠٠ برنامج فيديو كليب
١٦,٣٠ برنامج كتاب
١٧,٣٠ مسلسل عربي
١٨,٣٠ برنامج على الهواء -بث مباشر
٢٠,٠٠ برنامج مساحة حرة
٢٢,٠٠ برنامج اليوم
٠٠,٠٠ مسلسل بعد الظهر
١,٠٠ برنامج محاكمة
٢,٠٠ مسلسل عربي
٣,٠٠ القرآن الكريم
٣,٣٠ الختام

(حسب توقيت غرينتش)

Orbit الاولى

٠٠,٠٠ فيلم حبيب العمر (فريد الاطرش/سامية جمال)
٢,٠٠ فيلم بنات حواء (مديحة يسري/زينات صدقي)
٤,٠٠ الفيلم التلفزيوني الف وجه للحكاية
٦,٣٥ فيلم وضاع الطريق (سماح انور/محمود الجندي)
٨,١٠ فيلم مسعود سعيد ليه (سعيد صالح/اسعاد يونس)
١٠,٠٠ فيلم باب الشرق (فريد شوقي/نبيلة كرم)
١٢,٠٠ فيلم ام العروسة (عماد حمدي/تحية كاريوكا)
١٤,٠٠ فيلم الستات (فيفي عبده/محمود ياسين)
١٦,١٠ فيلم بلبل من لبنان (احمد دوغان/بتول عطار)
١٨,٠٠ برنامج اسرار الشاشة/الحلقة ٥
١٩,٠٠ الافلام القصيرة
٢٠,٠٠ فيلم خرج ولم يعد (يحيى الفخراني/ليلى علوي)
٢٢,٠٠ فيلم ايام الغضب (نور الشريف/يسرا)

(حسب توقيت غرينتش)

التلفزيون الاردني

القناة الثانية

٣,٠٠ القرآن الكريم
٣,١٠ Prostars رسوم متحركة للاطفال
٣,٣٠ حديث الصغار (برنامج مسابقات)
٤,٠٠ (البلدة الحدودية) دراما اجتماعية
٤,٣٠ البرنامج الصحي (برنامج طبي وثائقي)
٥,٠٠ The Route of Capricorn (التشيكي و الكاميرون)
٦,١٥ وثائقي فرنسي
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ برنامج فرنسي (وثائقي)
Fractales
٧,٣٠ موجز لاهم الانباء
٧,٣٥ خطوة .. خطوة (كوميدي) «مستعمل الطريق»
٨,٠٠ ماذا كنت ستفعل؟
٨,٣٠ (The Sculptress) (دراما)
٩,٣٠ الاخبار باللغة الانجليزية
١٠,٣٠ مباراة كرة القدم في بث حي ومباشر وذلك ضمن تصفيات بطولة كاس العالم.
١١,٤٥ فيلم السهرة الاجنبي (Ladies of Crime)
١,٠٠ السلام الملكي
نهاية الارسال

القناة العربية الاردنية

٣,٠٠ القرآن الكريم × من فيض النبوة
٣,١٥ فقرات ترويج
٣,٣٠ يوم جديد
٥,٣٠ فترة الاطفال
٦,٠٠ سيداتي آنساتي
٧,٠٠ مجلة التلتكست
٨,٠٠ مجلة الشباب
٩,٠٠ موجز الاخبار
٩,٠٥ استراحة+ عرض البرامج
٩,١٠ الموسوعة الجمالية
٩,٣٠ قصة وآية
١٠,٠٠ على الهوا سوا
١١,٠٠ المسلسل الاجتماعي
١٢,٠٠ نشرة الاخبار
١٢,١٥ فترة برامج الاطفال: - المهرج - الاصدقاء
١٣,٠٠ اوراق ملونة/ مباشر
١٤,٠٠ موجز الاخبار
١٤,٠٥ اوراق ملونة/ مباشر
١٤,٣٠ المسلسل البدوي
١٧,٣٠ الاخبار العربية الرئيسية
١٨,٣٠ الاخبار بالانجليزية - الاخبار الساعة ٩,٣٠ مع الثانية على الهواء
١٩,٠٠ كاس العالم بين كرواتيا × رومانيا
٢١,٠٠ نشرة الاخبار
٢١,١٥ بوابة الغد
٢١,٤٥ فيلم عربي
٢٣,٣٠ نداء الروح

البرنامج حسب توقيت جرينتش بتوقيت الاردن المحلي يضاف ثلاث ساعات.

التلفزيون الاردني

القناة الاولى

٦,٠٠ القرآن الكريم والتفسير + من فيض النبوة.
٦,٣٠ يوم جديد - مباشر.
٨,٣٠ فترة الاطفال- فيردي
٩,٠٠ سيداتي آنساتي- مباشر
١٠,٠٠ مسلسل اجتماعي
١١,٠٠ مجلة الشباب - مباشر
١٢,٠٠ موجز الاخبار
١٢,٠٥ فيلم اجنبي - التائهة
١,٣٠ مسرح النجوم
٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣,١٥ مسلسل
٤,٠٠ فترة الاطفال- * جل وجولي * افرح وامرح وتعلم * قصص قصيرة * نبدوب الحبوب
٥,٥ ستوديو كاس العالم
٥,٣٠ مباراة كرة القدم بين الارجنتين × انجلترا.
٦,١٥ ستوديو كاس العالم
٦,٣٠ الشوط الثاني من المباراة
٧,١٥ ستوديو كاس العالم
٧,٣٠ جولة الكاميرا
٨,٠٠ نشرة اخبار الثامنة + حالة الطقس
٩,٠٠ مسسل السهرة
١٠,٠٠ برنامج من عمان بصراحة
١٢,٠٠ تمثيلية عربية
١,٣٠ نقوش الليل
٢,٠٠ حديث قلب

الاذاعة الاردنية

٤,٤٥ القرآن الكريم
٥,١٥ المشعل الخالد
٥,٣٠ قطرات الندى
٦,٠٠ موجز الانباء
٦,٣٠ مع المزارع
٦,٤٠ موال + خاطرة الصباح + عرض البرامج + فيروزيات
٧,٣٠ نافذة الصباح
٨,٠٥ البث المباشر (محافظات)
١٠,٠٠ موجز الانباء + الوفيات
١٠,١٥ عالم الاسرة
١١,١٠ النشرة الرياضية
١١,١٥ حديث الناس
١١,٣٠ في الحضارة الاسلامية
١٢,١٠ الادارة والحياة
١٢,٢٥ همسة مازن القبج
١٢,٣٠ اللقاء اليومي
١٢,٥٥ ما اغلاك يا وطن
١,١٥ اشعار واوتار
٢,٠٠ النشرة الاخبارية + رأي الصحافة
٣,٠٠ الميكرفون الخفي
٣,٣٠ وأمرهم شورى بينهم
٣,٥٠ نماء وانتماء
٤,٠٥ اللقاء المفتوح
٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
٥,١٥ المسلسل اليومي
٥,٤٥ صفحات من تاريخ بلادي
٦,٠٠ النشرة الاخبارية
٦,٤٥ مشكلة وحل
٧,١٥ حديث الناس
٧,٣٠ القرآن الكريم
٨,٠٥ النشرة الرياضية
٨,٣٠ الخيل عند العرب
٩,٣٠ مساء الخير
١١,٣٠ مع الادباء العرب
١٢,٠٥ في رحاب النهضة العربية
١٢,٤٥ شعر وموسيقى
١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع
١,٣٠ فنجان قهوة
٢,٠٥ المسلسل اليومي
٢,٣٠ مجلة الثقافة
٣,٣٠ محمد رسول الله + ابتهال
٤,١٥ وفي كل شيء له آية
٤,٣٠ مصابيح الهدى

ART قناة المعارف

٠٤.٠٠ للقرآن الكريم
٠٤.٠٨ حديقة الاصدقاء
٠٤.٣٨ لغتنا العربية + تنمية السلوك
٠٥.٠٠ بنك المعلومات + مطبخ الصغيرات
٠٥.٣٠ الموسوعة الفضائية/ كتاب الحيوانات والطبيعة
٠٦.٠٠ اطباق متنوعة
٦.٣٠ ايام للطفولة المبكرة
٠٧.٠٠ متاحف العالم
٠٧.٣٠ تعلم اللغة الانجليزية
٠٨.٠٠ افاق المعرفة (زراعة) افاق المعرفة (طب)
٠٨.٣٠ كتابة الاخبار
٠٩.٠٠ خفايا الارض
٠٩.٣٠ تكوين الارض
١٠.٠٠ تاريخ للحضارة العربية/ اسرار الطبيعة
١.٠٠ استشارة على الهواء (تخفيف الوزن)
١٢.٠٠ اطباق منوعة
١٢.٣٠ ايام الطفولة المبكرة
١٣.٠٠ متاحف العالم
١٣.٣٠ تعلم للغة الانجليزية
١٤.٠٠ حديقة الاصدقاء
١٤.٣٠ لغتنا العربية + تنمية السلوك
١٥.٠٠ بنك المعلومات + مطبخ الصغيرات
١٥,٣٠ الموسوعة الفضائية + كتاب الحيوانات والطبيعة
١٦,٠٠ افاق المعرفة (زراعة) افاق المعرفة (طب)
١٦.٣٠ كتابة الاخبار
١٧.٠٠ خفايا الارض
١٧.٣٠ استشارة على الهواء (خدمة المستثمر والمستهلك)
١٨.٣٠ تكوين الارض
١٩.٠٠ تاريخ الحضارة الغربية + اسرار الطبيعة
٢٠.٠٠ المعارف
٢٠.٣٠ بنك المعلومات + مطبخ الصغيرات
٢١.٠٠ ايام الطفولة المبكرة
٢٢.٠٠ متاحف العالم
٢٢.٣٠ تعلم اللغة الانجليزية
٢٣.٠٠ افاق المعرفة (زراعة)/ افاق المعرفة (طب)
٢٣.٣٠ تكوين الارض
٠٠.٠٠ تاريخ الحضارة الغربية + اسرار الطبيعة
١.٠٠- القرآن الكريم

(حسب توقيت غرينتش)

ART القناة العامة

٤,٣٠ القرآن الكريم
٠٥.٠٠ الـ ART
٠٧.٠٠ رياضة الصباح
٠٧.٣٠ الموسوعة الصحية
٨.٠٠ هو والمرأة - اعادة
٠٨.٣٠ اماكن وحكايات
٠٩.٠٠ مسلسل عربي: من الذي لا يحب فاطمة / هالة والدراويش/ المرحون
١٠.٠٠ اخر موضة - اعادة
١١.٠٠ يا هلا - اعادة
١٣.٠٠ من كنوز التراث
١٥.٣٠ دروب الجمال
١٦.٠٠ رشة عطر
١٧.٠٠ مسلسل عربي: يوميات مدير عام يوميات ونيس/ الدغري/ خمس نجوم/ ست نجم
١٨.٠٠ زهريات
١٨.٣٠ الكاميرا كانت هناك
١٩,٠٠ بيني وبينك
٠٢,٣- مختصر في مختصر
٢١.٠٠ مسلسل جميل وهناء/ بنت البواب/ الانسة كاف/ الشهد والدموع
٢٢.٠٠ من كنوز التراث - اعادة
٢٣.٠٠ امهاتنا - اعادة
٢٣.٣٠ اماكن وحكايات - اعادة
٠٠.٠٠ مسلسل عربي: من الذي لا يحب فاطمة/ هالة والدراويش/ المرحون
٠١.٠٠ العلم والايمان
٠٣.٠٠ مسلسل اسلامي/ تاريخي
٠٣.٠٠ موسوعة السنة النبوية
٠٣.٣٠ الموسوعة الصحية - اعادة
٤.٠٠ عرض البرامج

(حسب توقيت غرينتش)

Orbit الرياضية

٠٠,٠٠ كأس العالم: المرحلة الثانية- المباراة ٥
٢,٠٠ استوديو كأس العالم
٢,٣٠ استوديو كأس العالم
٣,٠٠ كأس العالم: المرحلة الثانية - المباراة ٦
٦,٣٠ كأس العالم: المرحلة الثانية - المباراة ٥
١٠,٠٠ كأس العالم: المرحلة الثانية - المباراة ٦
١٣,٣٠ كأس العالم: المرحلة الثانية - المباراة ٧ (مباشر)
١٧,٠٠ استوديو كأس العالم
١٧,٣٠ استوديو كأس العالم
١٨,٠٠ كأس العالم: المرحلة الثانية - المباراة ٨ (مباشر)
٢١,٣٠ آلو كأس العالم (مباشر)
٢٢,٣٠ كأس العالم: المرحلة الثانية - المباراة ٧

(حسب توقيت غرينتش)

ART الاطفال

٠٥.٠٠ الفقرة الدينية
٠٥.١٥ نشاهد صباح اليوم
٥.٢٥ ميرو الشجاع
٠٥.٣٥ مغامرات حنين
٠٦.٠٠ الشنافل
٠٦.١٥ Bananas in Pyjamas
٠٦.٢٥ اغاني مختارة
٠٦.٣٠ بيف وهيركول
٠٧.٠٠ الصديق للصديق
٠٧.٢٠ اغاني مختارة
٠٧.٢٥ موسوعة الوان
٠٧.٣٠ مغامرات بوب
٠٧.٤٥ Hatty Town Tales
٨.٠٠ غضبان الجيران
٠٨.١٥ تلي ماتش
٠٨.٤٥ مغامرات نيلز
٠٩.١٥ اغاني مختارة
٠٩.١٨ انتبه
٠٩.٢١ فترة اذان الظهر
٠٩.٢٣ حديث او دعاء نبوي
٠٩.٢٥ نشاهد هذا المساء
٠٩.٣٠ زهور وجنور
١٠.٣٠ روبن هود
١١.٠٠ من المحيط الى الخليج
١١.٣٠ على الهواء - اعادة
١٢.٣٠ اغاني مختارة
١٢.٣٢ فترة اذان العصر
١٢.٣٤ حديث او دعاء نبوي
١٢.٣٥ نشاهد هذا المساء
١٢.٤٢ W.G.F., CARTOON
١٣.٠٠ احلام الصغار
١٣,٣٠ برنامج انا الصحة
١٤.٠٠ النمر المقنع
١٤,٣٠ حديقة الاصدقاء
١٥,٠٠ LITTLE ROSEY
١٥.٣٠ نشاهد غدا
١٥.٤٠ اوسكار البيانو الطائر
١٦.٠٠ اغاني مختارة
١٦.٠٤ فترة اذان المغرب
١٦.٠٠٦ حديث او دعاء نبوي
١٦.٠٧ كنوز البحر الاحمر
١٦.٢٠ MME GUSTOS CIRCUS
١٦.٣٠ دنيا الحكايات
١٧.٠٠ كابتن ماجد
١٧.٣٠ اغاني مختارة
١٧.٣٥ فترة اذان العشاء
١٧.٣٧ حديث او دعاء نبوي
١٧.٤٠ فيلم كرتون مدبلج
١٨.٤٥ الفقرة الدينية
١٩.٠٠ الختام

(حسب توقيت غرينتش)

خدمات و تسالي

اوقات الصلاة

الفجر: ٣,٥٣	العصر: ٤,٢٠
الشروق: ٥,٢٨	المغرب: ٧,٥٠
الظهر: ١٢,٣٩	العشاء: ٩,٢٥

مناوبات اطباء الاسنان

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. رومل الشعبني	٧٢٩٨٥٣	الفحيص
د. حسيب الداري	٨٤٨٦١٥	عمان
د. كامل الحياري	٧٢٥٨٧٠	البقعة
د. مبارك النوافله	٢٤٧٦٣٣	اربد
د. وليد رمضان	٩٨٤٣٠٥	الزرقاء
د. علي ابو حسنه	٩٥٣١٦٦	الرصيفة
د. رائد خريسات	٥٥٦١٩٤	السلط
د. بسيم الحوران	٣١٦٣٨٩	العقبة
د. عصام الضمور	٥٢٠١٠٠	الكرك
د. عبدالرحيم الحاج احمد	٥٤٨٧٧٨	مادبا
د. محمد عبيدات	–	المفرق
د. ماهر الترزي	٦٣٥١٥١٢	جرش
د. مناور البلاوي	٥٧٠٧٧٣	دير علا
د. اسماعيل خليفة	٦٤٢٠١٩٨	عجلون

الاطباء المناوبون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. عباس الحكيم	٨٨٥٤٦٦	محافظة العاصمة
د. عرفات الاشهب	٦٠٢٥٠٧	=
د. ايمن المحتسب	٨٧٥٧٤٨	=
د. جمال جباره	٨٤٧٣٥١	=
د. محمد العزة	٧٥٢٩٧١	=
د. محمد العبادي	٧٧٨٩٥٩	=
د. صلبيا الجعنيني	٥٤٣٠٠٣	مدينة مادبا
د.يعقوب الخطيب	٩٩١٧٧٣	مدينة الزرقاء
د. يوسف ابو سعد	٩٨٩٠٠٠	=
د. هلال السيد	٩٨٦٧٠٢	=
د. موسى ابو عمير	٩٥٤٨٤٤	مدينة الرصيفة
د. زهدي قمر	٨٨٢٠١٤	مخيم حطين
د. مازن ابو بكر	٢٧٨٧٧٠	مدينة اربد
د. فايز الدباس	٠٥/٥٥٨٦٠٠	مدينة السلط
د. زكريا ملكاوي	٢١٨٦١٥	لواء بني كنانة
د. عبدالرحيم الفاعوري	٨٤٩٦٥٥	البقعة
د. حسين حداد	٤١٦١٢٦٧	ابو علندا
د. جميل الزير	٥٧٥٠٠٢	الاغوار الشمالية
د. نضال مسنات	٣٥١٩٥٣	مدينة الكرك
د. موسى ابو كويك	٦٢٧٢١٢٥	صبحة/ المفرق

مع تحيات لجنة المناوبات وشؤون المهنة/ لمزيد من الاستفسارات: الاتصال مع الدكتور محمد خيري لبادة ت(٥١٥٣٥٨٥)

الصيدليات المناوبة (٢٤) ساعة

اسم الصيدلية	الهاتف	الموقع
الوطنية	٤٦٢٢٩٢٤	وسط البلد
الحديثة	٤٦٣٠٨٣٦	اللويبدة/العبدلي
زيد	٨٣٦٤٧٧	جبل عمان
الفجر	٨١٩٢٩٨	عبدون/الصويفية
الحكيم	٦٩٨٤١٩	الشميساني
لانا	٦١٢١١٣	النزهة
وائل الطاهر	٦٤٩٢٩٢	جبل الحسين
غرناطة	٦٣٣٦٦٨	مخيم الحسين
اطلس	٨٧٢٧٢٨	الهاشمي الشمالي
رويدة	٦٢٠١٥٩	الهاشمي الجنوبي / القصور
مصعب	٨٨٣٤١٥	ماركا الشمالية
السلسبيل	٨٩٠٣٨٢	ماركا الجنوبية
ملحم	٧٤٩٥١٨	الوحدات
سميح	٧٧٧٥٢٦	النظيف/المريخ
الاشرفية	٧٧٧٩٥١	الاشرفية
ابن خلدون	٧٤٦٣٨٠	جبل التاج/الجوفة
حي نزال	٤٣٧٩٢٣٣	حي نزال
آمال	٧٩٠٤٣٣	الاخضر والذراع
الحرمين	٨٩٩٠٦٧	النصر ونادي السباق
الرائد	–	ضاحية الحسين/الرابية
عمان الكبرى	–	تلاع العلي
النورس	–	وادي السير/البيادر
الرضوان	–	خلدا /ام السماق
عياد	–	المحطة
فرح	–	طبربور/طارق
مهند	–	المدينة الرياضية
ابو فرحة	–	ناعور
رحاب	–	مرج الحمام
شفا بدران	–	شفا بدران
الغواني	–	وادي الحدادة
منصور ابو طويلة+	٢١٣١٠٧٢	
معان الجديدة	٢١٣٢١٣٦	معان
الرافدين	٠٢/٢٢١٦٠٦	دير ابي سعيد/لواء الكورة/اربد

شركات الطيران العربية والاجنبية

المغادرة

الساعة	المغادرة الى	اسم الشركة
٠٧,٢٥ صباحا	فرانكفورت	الالمانية
٠٢,٣٠ ظهراً	الرياض	السعودية
٠٢,٣٠ ظهراً	عدن	اليمنية
٠٣,١٥ عصراً	ميونيخ	الالمانية
٠٤,٠٠ عصراً	اسطنبول	التركية
٠٧,٠٥ مساء	كييف	الاوكرانية
٠٧,٢٠ مساء	دبي	الاماراتية
٠٩,١٠ مساء	تل ابيب	الاسرائيلية
١٠,٠٠ صباحا	القاهرة	المصرية
١٢,٤٠ فجر الاربعاء	بيروت- امستردام	الهولندية
٠١,٥٥ فجر الاربعاء	بوخارست	الرومانية
٠٤,٠٠ فجر الاربعاء	روما	الايطالية
١١,٥٥ مساء	بيروت	الشرق الاوسط
٥,٤٠ مساء	الدوحة- البحرين	الخليج

الوقت	القادمة من	اسم الشركة
٠١,٠٠ ظهراً	الرياض	السعودية
٠١,٣٠ ظهرا	عدن	اليمنية
٠٢,٢٥ ظهراً	ميونيخ	الالمانية
٠٣,٠٠ عصراً	اسطنبول	التركية
٠٦,٠٥ مساء	كييف	الاوكرانية
٤,١٠ مساء	دبي - دمشق	الاماراتية
٠٧,٠٠ مساء	باريس	الفرنسية
٠٨,٢٥ مساء	تل ابيب	الاسرائيلية
٠٩,١٠ مساء	بيروت	اللبنانية
٠٩,٠٠ مساء	القاهرة	المصرية
١١,٣٥ مساء	لارنكا	القبرصية
١١,٤٠ مساء	امستردام	الهولندية
١٢,٥٥ فجر الاربعاء	بوخارست	الرومانية
٠٣,٠٠ فجر الاربعاء	روما	الايطالية
٠٤,٢٥ فجر الاربعاء	لندن	البريطانية
١٠,٣٠ مساء	بيروت	الشرق الاوسط
١٤,١٥ بعد الظهر	الدوحة	الخليج

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٦/٤٤٥٢١١١
مقسم الملكية الاردنية	٦٧٨٣٢١
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
طوارىء الامانة	٨٣٩٩٧٠
شكاوى التجاري	٨٨٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٢
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦/ ٦٦٦١٧٢
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
جمعية حماية المستهلك	٥١٥٣٢١١
جمعية حماية المستهلك / اربد	٢٤٠٠٥٤
دائرة الاحوال المدنية والجوازات - العلاقات العامة	٦٣٦٣٢٧٠
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦
طوارىء الدفاع المدني في المملكة	١٩٩

الخطوط الجوية البريطانية	٦٤١٤٣٠
الخطوط الجوية القطرية	٦٨٤٥٧٦
الخطوط الجوية السعودية	٦٣٩٣٣٣
الخطوط الجوية اليمنية	٦٢٤٣٦٣
الخطوط الجوية التونسية	٦٨٥١٩٥
الخطوط الجوية الكويتية	٦٩٠١٤٤
طيران عمان	٦٤٦١٩٠

اجهزة الاستدعاء Paging 865999

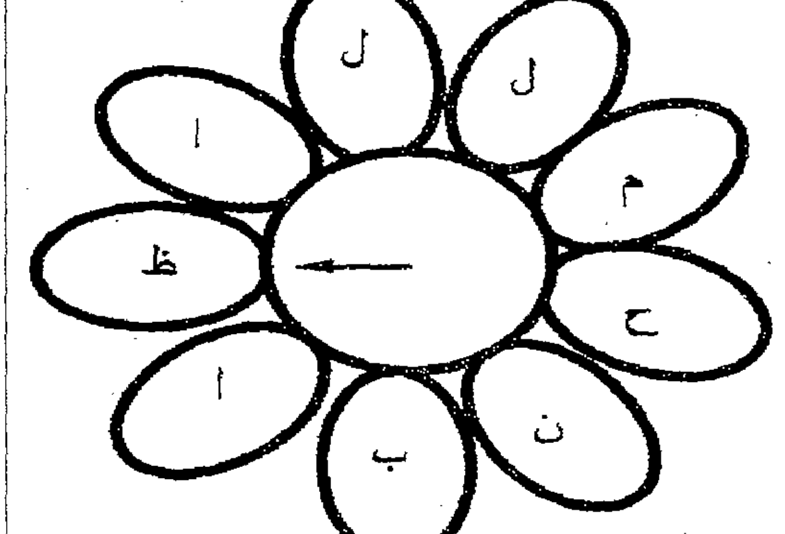
شركات الطيران

الملكية الاردنية/ المبيعات	٦٧٢٨٧٢
الملكية الاردنية/ الحجز	٦٧٨٣٢١
طيران الامارات	٦٤٣٣٥٣
طيران الخليج	٦٥٣٦١٣

شكاوى التموين

أسم المديرية	شكاوى المديرية
مديرية تموين محافظة العاصمة	٠٦٦١١٧٦
مديرية تموين محافظة الزرقاء	٠٩/٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين محافظة البلقاء	٠٥/٥٥٤٨٣١
مديرية تموين محافظة اربد	٠٢/٢٧٧٦٩٥
مديرية تموين محافظة المفرق	٠٤/٦٣٣٣٦٨
مديرية تموين محافظة الكرك	٠٣/٣٥١٠٤٠
مديرية تموين محافظة الطفيلة	٠٣/٣٤١١٩١
مديرية تموين محافظة معان	٠٣/٢١٣٣١٩٥
مديرية تموين محافظة العقبة	٠٣/٢٠١٣٨٠٤
مديرية تموين محافظة جرش	٠٤/٦٣٥١٩٦١
مديرية تموين محافظة مادبا	٠٨/٥٤٤٣٦٣
مديرية تموين محافظة عجلون	٠٢/٦٤٢٠٦٨٠

لعبة الزهرة



● اختر حرفا معينا وابدا به في اتجاه السهم، على ان تقرا حرفا وتترك حرفا.. فسوف تحصل على اسم اغنية لكلثوم.. فما اسم الاغنية؟!

مفاتيح الاتصال غربي النهر

الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع
٣	مطار اللد، تل ابيب، يافا، حولون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرمل، نهارية
٥	الهواتف اللاسلكية
٦	العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت
٩	هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية، طولكرم

مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٠٠٩٧٢ ٣ ٥١١١١١١



● محمد الحلو

● ماجدة الرومي

طقوس خاصة جداً بأهل الفن

■ ماجدة الرومي وسر الطعام المسلوق

☆☆☆

■ سر الدفتر الذي لا يفارق نور الشريف

☆☆☆

■ الحجار والحلو ونادية وقراءة القرآن

☆☆☆

■ يسرا... والصلاة اولاً...

الوان - القاهرة

لكل فنان او فنانة طقوس خاصة به يؤديها قبل اي عمل يشارك فيه..

ونبدأ مع ماجدة الرومي التي تنفرد بعدد من الطقوس الخاصة جداً بها والتي تحرص على ادائها قبل بضعة ايام من اي حفلة... وفي مقدمة هذه الطقوس اتباع نظام غذائي خاص لا تزكل فيه الا طعاماً مسلوقا وتنام مبكراً ولا تشغل نفسها بأي شيء الا مراجعة الاغاني التي سوف تشدو بها في الحفل واجراء البروفات والاعداد لفستان الحفل.. اما يوم الحفل فبعد قسط وافر من النوم تستيقظ لتذهب للمسرح قبل موعد الحفل بساعتين لتجلس اكبر وقت ممكن في الكواليس حتى تتعايش تماماً مع جو المسرح وتشعر بالالفة معه والانسجام وتتخلص من اي توتر قد يسيطر عليها.

وعادل امام له ايضاً طقوس يحرص عليها سواء في عمله السينمائي او المسرحي ففي المسرح يذهب عادل قبل موعد المسرحية بمدة طويلة ويجلس في غرفته يراجع النص حتى وان كان يقدمه للسنة الخامسة كما في «الزعيم» ثم يتاكد بنفسه ان كل شيء تماماً ويخرج بعد ذلك ليواجه الجماهير اما في السينما فالامر يختلف حيث يذهب عادل الى الاستوديو قبل موعده بساعات ليشاهد ما يتم تصويره وبمجرد وصوله الى الاستديو يسود جو من الهدوء التام والذي يتحول الى ضجيج من الضحك مع اول افيه يلقيه عادل امام الذي يتبادل التحية مع كل العاملين من اصغر عامل وحتى المخرج ثم يخضع بشكل مدهش لكل ارشادات المخرج دون اي اعتراض على شيء.

اما نور الشريف فاهم طقوسه قبل البدء في تصوير اي عمل فني هي معايشة الشخصية التي يقدمها جيداً والمعايشة لا تكون من خلال سيناريو العمل وانما من خلال الحياة الواقعية وهذا يتم بطريقتين الاولى هي الدفتر الخاص به والذي يدون فيه ملامح شخصيات واقعية قابلها في حياته لها مواصفات خاصة وعندما يعرض على نور عمل فني يبحث في كشكوله عن المواصفات التي تتشابه مع الشخصية المعروضة عليه والطريقة الثانية هي النزول الى ارض الواقع او المكان الحقيقي الذي تدور فيه احداث العمل الفني حتى يتعايش معه.. وقبل البدء في تصوير اي مشهد يجلس نور مع الممثلة او الممثل الذي يؤدي المشهد امامه بعيداً عن الكاميرات ويقومان معاً بمراجعة السيناريو واجراء بروفه بينهما بعيدا عن الكاميرات والمخرج ايضاً.

وآثار الحكم لها ثلاثة طقوس ثابتة قبل الوقوف امام الكاميرات لتمثيل اي مشهد الاول هو الاطمئنان على اولادها عن طريق التليفون والذي لا تعطي رقمه الا لاقرب الاصدقاء فقط وفي الغالب تفضل ان يكون الاولاد معها في الاستديو والثاني هو الخضوع للكوافير لاعداد شعرها حسب الشخصية التي تجسدها وهو امر بالغ في الاهمية عن اثار..

اما ثالث الطقوس عند آثار هو الانسجام مع جو الاستديو عن طريق معايشة الجو العام المكون من الديكور والملابس.. كما لا تنسى آثار تناول مشروب ساخن قبل التصوير مباشرة.

ومن الطقوس التي تجمع بين عدد كبير من اهل الفن وخاصة اهل المغنى قراءة القرآن قبل الصعود الى خشبة المسرح مباشرة ويحرص على هذا كل من علي الحجار ومحمد الحلو ونادية مصطفى وايمان البحر درويش ومحمد فؤاد.

اما نجمة الغناء اللبناني نوال الزغبي فهي تجلس قبل اي حفلة في غرفتها بالمسرح الذي يقام فيه الحفل حيث تخضع لاصابع الماكيير وبعد ان تنتهي من المكياج تجلس في حيرة كبيرة لاختيار الفستان الذي تظهر به في الحفل من بين الفساتين التي تحملها معها في اي حفل ثم تتابع بعد ذلك جزءاً من فقرة المطرب او المطربة السابق لها ثم تقوم بعملية تدريب لصوتها عن طريق الدندنة باحدى اغنياتها.

اما النجمة يسرا فتحرص قبل النزول الى الاستديو لتصوير اي عمل فني على الصلاة اولا ثم تجهيز ملابس الشخصية التي تجسدها وتتوجه بعد ذلك الى الاستديو حيث تشيع يسرا جواً من المرح والبهجة وسط جميع العاملين ثم تنفرد بنفسها فترة لتتعايش مع الشخصية وتبدأ على الفور في التصوير..

● علي الحجار

من برامج القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية

في رياض الشعر

حلقة الجمعة ٩٨/٧/٣ الساعة ١١,٢٥ بتوقيت جرينتش يقدم فيها محمد سليمان: مقاطع من قصيدة «وتريات ليلية» للشاعر العراقي مظفر النواب؛ وقصيدة «جاء طوفان نوح» للشاعرة المصرية امل دنقل، وقصيدة «الظماء» للشاعر الليبي عبدالحميد البكوش؛ هذا بالاضافة الى بريد البرنامج وفيه اربع قصائد لشعراء من الضفة الغربية ولبنان وسوريا والسودان؛ وبيت رائع من الشعر. تعاد هذه الحلقة الاثنين ٩٨/٧/٦ الساعة ٢١,١٥ بتوقيت جرينتش.

وفي حلقة الاحد ٩٨/٧/٥ الساعة ١٩.١٠ بتوقيت جرينتش من برنامج «في رياض الشعر» الذي يعده ويقدمه محمد سليمان: رائعة ابي الطيب المتنبي (قصيدة «الحمى»)؛ وباقة من الشعر المعاصر لاربعة شعراء من عمان والبحرين وتونس وسوريا؛ وقصيدة للشاعر الانجليزي Anne Bronte؛ وزاوية «بيت رائع من الشعر». تعاد هذه الحلقة الجمعة ٩٨/٧/١٠ الساعة ١١,٢٥، والاثنين ٩٨/٧/١٣ الساعة ٢١,١٥ بتوقيت جرينتش.

بين السائل والمجيب

في حلقة هذا الاسبوع من برنامج «بين السائل والمجيب» الذي تقدمه صفاء حرب اجابات عن الاسئلة التالية: شخصية «ابو زيد الهلالي»، حقيقة ام اسطورة؛ واين ظهرت لعبة كرة اليد، ومتى كانت اول بطولة عالمية لكرة اليد؟ وكيف بدأ مشوار فاتنة السينما العالمية مارلين مونرو مع الفن وكيف انتهت حياتها بشكل درامي. تذاع هذه الحلقة الثلاثاء ٩٨/٦/٣٠ الساعة ١٣,٣٨، والخميس ٩٨/٧/٦ الساعة ٥,٤٥ . بتوقيت جرينتش من برنامج «بين السائل والمجيب» مع صفاء حرب ففيها: من هو مؤسس ديانة السيخ، وكيف تحولت هذه الديانة الى حركة سياسية في الهند؟ وما الاساس القانوني الذي يسمح للولايات المتحدة بالتدخل في شؤون دول اميركا الجنوبية؟ وما حقيقة علاقة مارلين مونرو بجون كنيدي وشقيقه روبرت؟ تعاد هذه الحلقة الثلاثاء ٩٨/٧/٧ الساعة ١٣,٣٨، والخميس ٩٨/٧/٩ الساعة ١٨,٣٢ بتوقيت جرينتش.

وراء الكواليس

حلقة الثلاثاء ٩٨/٦/٣٠ الساعة ١٨,٣٢ بتوقيت جرينتش من برنامج «وراء الكواليس» الذي يعده ويقدمه منير عبيد موضوعها الكلاسيكية الجديدة في فرنسا الذي قوي تيارها في القرن السابع عشر الميلادي. ومع عشقهم للتراث اليوناني والروماني القديم فانهم طوروه ولم تعد القوى الغيبية المسيطرة محركات السلوك وانما النوافع النفسية ومن ثم كان هدفهم الكشف عن العناصر النفسية التي تتحكم في السلوك. ورغم محاكاة راسين لاسطورة فيدرا فاننا نكتشف مغزى جديداً لسقطاتها كما نكتشف الصراع النفسي بداخلها الذي جعلها في نهاية المطاف تنتحر. تعاد هذه الحلقة السبت ٩٨/٧/٤ الساعة ١٦,٤٦، والاحد ٩٨/٧/٥ الساعة ٢١,٤٥ بتوقيت جرينتش.

وتتحدث حلقة الاثنين ٩٨/٧/٦ الساعة ٦,١٥ . بتوقيت جرينتش من برنامج «وراء الكواليس» الذي يعده ويقدمه منير عبيد، عن الكوميديا في عصر الكلاسيكية الجديدة في فرنسا حيث وصل كورني وراسين الى قمم شامخة في مجال الدراما الجادة والفاجعة لكن اعظم ما تميز به عصر الملك لويس الرابع عشر كان في مجال الكوميديا. ذلك ان التراجيديا في ذلك العصر كانت احياء للتراث التراجيدي اليوناني والروماني مع تطويره ليناسب اوروبا المسيحية. كان التجديد الحقيقي في مجال الكوميديا على يدي موليير الذي تأثر به فيما بعد المسرح العربي، فما هي سر روعة مسرحياته ومن اين استقى موضوعاتها؟ تعاد هذه الحلقة الثلاثاء ٩٨/٧/٧ الساعة ١٨,٣٢، والسبت ٩٨/٧/١١ الساعة ١٦,٤٦ بتوقيت جرينتش.

حديث من القلب الى القلب

هذه الحلقة من برنامج «حديث من القلب الى القلب» مع محمد الصالح الصيد هي مع الشاعر اليمني الكبير عبدالعزيز المقالح، حيث التقى به في العاصمة صنعاء في زيارته الاخيرة الى اليمن. ويناقش في هذا الحديث السر في عدم انتشار الادب اليمني ولا سيما الشعر في العالم العربي على الرغم من ان اليمن هي «وطن الشعر» كما يقول المثل واليمني بطبعه شاعر. كما يجري الحوار حول قضايا الابداع الادبي من بينها انجازات الحركة الشعرية العربية المعاصرة، واين يضع انجازاته الشعرية ضمن هذا الانجاز العربي ككل، فضلاً عن رايه في ادب الشباب اليمني. هذا اللقاء الخاص يذاع الثلاثاء ٩٨/٦/٣٠ الساعة ١٦,٣٢، والاربعاء ٩٨/٧/١ الساعة ١١,٢٥ بتوقيت جرينتش.

عالم الكتب

كتاب حلقة الثلاثاء ٩٨/٦/٣٠ الساعة ١٩,٥٠ بتوقيت جرينتش هو (الصهيونية في مائة عام. تاليف وليد الخالدي). ومع ان كتاباً كثيرين عالجوا هذا الموضوع في كتب كثيرة باللغة العربية فقد كانت هناك حاجة ماسة لكتاب مختصر واضح. والكتاب الجديد اضافة الى اختصاره ووضوحه يضم بحثاً عميقاً طويلاً حول القضايا المتعلقة بفلسطين مالها وما عليها وما حولها. «عالم الكتب» مع منير عبيد يعاد الخميس ٩٨/٧/٢ الساعة ٨,٤٥ . بتوقيت جرينتش.

اما حلقة الاربعاء ٩٨/٧/١ الساعة ٠٦,١٥، والتي تعاد الخميس ٩٨/٧/٢ الساعة ١٩.٥٠ بتوقيت جرينتش من برنامج «عالم الكتب» الذي يعده ويقدمه منير عبيد فالكتاب هو «انتحار المثقفين العرب وقضايا راهنة في الثقافة العربية تاليف الدكتور محمد جابر الانصاري. حيث يخرج المؤلف من رداء المفكر السياسي المنهجي ليعود متحررا الى عالمه الاول: اشياء الجمال والروح والنفس الانسانية في لحظات الابداع والانتحار ومواجهة الموت. لكن لماذا انتحر بعض المثقفين العرب مثل الاديبة المصرية الشابة اروى صالح والشاعر خليل حاوي والاديب الاردني تيسير سبول تعاد هذه الحلقة الجمعة ٩٨/٧/٣ الساعة ١٨.٤٥ بتوقيت جرينتش.

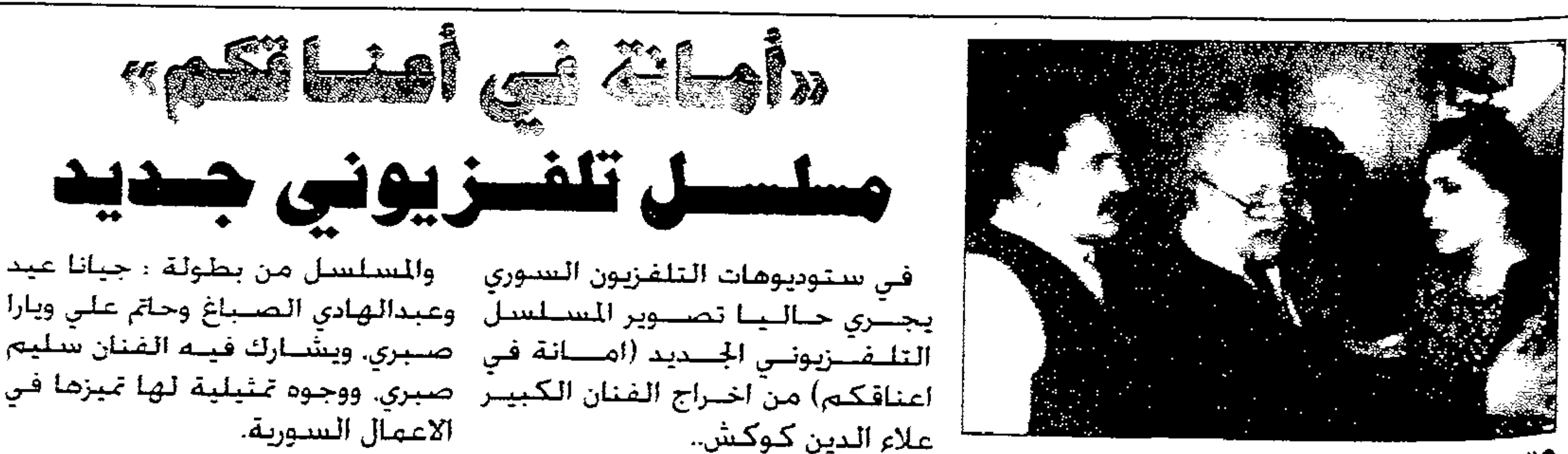
هاني العربي في ذمة الله

انتقل الى رحمة الله صباح الثلاثاء الماضي الاذاعي هاني العربي، وكان هاني العربي، قد بدأ مشواره الاعلامي اثر تخرجه بتفوق من كلية الالسن بالقاهرة عام ١٩٦٦ متخصصاً في اللغة الالمانية، ثم التحق بالعمل في اذاعة القاهرة في اذار عام ١٩٦٧ بعد ان اجتاز بنجاح امتحان الاذاعة المصرية: مذيعاً ومحرراً ومترجماً. ادى الخدمة العسكرية وخاض حرب تشرين الاول ٧٣، وكان قد اضاف اللغة الروسية الى ما يجيده من لغات.

في تشرين الثاني عام ١٩٧٧ انضم هاني العربي الى القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية مترجماً ومخرجاً ثم اذاعياً شاملاً تمرس في مختلف البرامج والاشكال الاذاعية وكان متفوقاً منذ بداياته الاولى، حين تجلت اسهاماته في الترجمة وصياغة الكلمة المسموعة، وتدرج في المناصب حتى اصبح رئيساً لدائرة البرامج العامة والموسيقى، ثم رئيساً لدائرة البرامج التسجيلية في التلفزيون العربي للـBBC .

كانت لـ «هاني» بصمة ابداع لن تمحى في تاريخ القسم العربي، لعلّ في مقدمتها الكثير من البرامج التي قدمها ولا يزال يقدمها القسم العربي.

رحم الله هاني العربي ولاهله ولنا جميع اصدقائه الصبر والامتثال لارادة الله.



«أمانة في أعناقكم» مسلسل تلفزيوني جديد

في ستوديوهات التلفزيون السوري يجري حاليا تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد (امانة في اعناقكم) من اخراج الفنان الكبير علاء الدين كوكش..

والمسلسل من بطولة : جيانا عيد وعبدالهادي الصباغ وحاتم علي ويارا صبري. ويشارك فيه الفنان سليم صبري. ووجوه تمثيلية لها تميزها في الاعمال السورية.

● المخرج علاء كوكش يوجه ممثليه



● عبدالهادي الصباغ



● حاتم علي



● يارا صبري



● جيانا عيد وسليم صبري في أحد المشاهد

الاسواق

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY 30 JUNE 1998 - ISSUE NO. (1535) vol.7 AMMAN - JORDAN

الثلاثاء ٣٠ حزيران ١٩٩٨م - العدد (١٥٣٥) - السنة السابعة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

أخبار فنية

● دار الاوبرا المصرية وجهت دعوة للفنان منصور الرحباني لتقديم عرضه المسرحي الاخير (أخر ايام سقراط) خلال شهر تموز ووافق الفنان على الدعوة دون اي شروط.

● الموسيقار كمال الطويل ارسل الى جميع القنوات التلفزيونية الفضائية مطالبا بمنع اذاعة قصيدة (الا انت) للشاعرة سعاد الصباح والتي لحنها الطويل منذ فترة للمطربة نجاة دون ان تسجلها... وسبب المنع ان نجاة غنت القصيدة دون الرجوع اليه.

قالوا في المرأة

● ان الضعفاء الذين يعرفون كيف يستغلون ضعفهم اقوياء... وهذا هو سر النساء... والدول النامية.

- كوف دي مورفيل.

● سمعة المرأة كالمرآة النقية اللامعة... تتأثر من اقل نفس يقرب منها.

- سرفانتس.

● لسان المرأة سيف... فلا تدعه يصدأ.

- بانتج.

روزان

حظي كان جيدا بالانطلاق الفني من الأردن

لقاء : محمود الداوود

يصدر قريبا شريطا كاسيت للفنانة روزان يحتويان على ٧ اغنيات للكاسيت الاول. اما الثاني فيحتوي على ١١ اغنية قصيرة واغنياته على الربابة باللون البدوي من كلمات والحان حمود العنزي وهو غناء دويتو بينها وبين العنزي اما الشريط الاول فقد صاغ كلماته: كاظم السعدي وفلكلور وايضا لانيس محمد واما الالحان فهي لانيس محمد ايضا ومنها فلكلور وبعضها جلسة عود.

تنتقي عملها بعناية

وتستعد روزان لتصوير احدى الاغنيات بالفيديو كليب لم تحدد بعد... وسبق لـ روزان ان اصدرت اول كاسيت لها بعنوان (اعصابك حبيبي) في بداية عام ١٩٩٧... كما صورت التلفزيون الاردني اغنيتين هما (على موده) و (قبل ما تروح) كما شاركت في مسلسل (ام الكروم) الذي عرض في شهر رمضان بدور (ناديا) وشاركت ايضا في برنامج (هيلمات صايمة وطبيشات) من خلال فقرة غنائية خلال البرنامج.

وروزان صوت نسائي دافيء تتميز بنبرتها الهادئة واختيارها لاغنياتها بما يتناسب مع قدراتها الصوتية.

بالاضافة الى ما سبق فان الفنانة روزان سجلت (٥) اغنيات ضمن (كوكتيلات) غنائية مع عدد من المطربين منهم: محمود انور، ياسين خضر وعلي العيساوي والفنان الكبير كاظم الساهر وهي اغنيات: (آه من عم ظلوم) بلون اردني (انا ايش بيا)، (عريس وربعه ويزفونه) و (صقر البوادي) اغنية وطنية لجلالة الملك واغنية تشوبي (عربيات).

وتقول الفنانة روزان انها قد تشارك - بناء على وعود - ضمن فعاليات مهرجان شبيب (الزرقاء) الرابع الذي سبق لها ان شاركت فيه خلال العام الماضي والذي قبله.

● علمنا انك شاركت في حفلات في مناطق الحكم الذاتي كيف كانت هذه المشاركة وهل لك مشاركات قادمة؟

- نعم شاركت في عدة حفلات غنائية، والشعب هناك متلهف لاي فنان عربي يقدم فنه بين الشعب العربي الفلسطيني خاصة انني اقدم اللون العراقي والاردني وهما لونان غنائيان يحبهما الشعب في داخل مناطق الحكم الذاتي، ولهذا لاقت حفلاتي النجاح الكبير كاي حفل فني يحييه اي فنان عربي آخر... وهذا شجعني لقبول دعوات اخرى من هناك للمشاركة في حفلات فنية داخل مناطق الحكم الذاتي وقد تكون هذا المرة في غزة.

● وهل عرضت عليك المشاركة في مهرجان رام الله؟

- لم تعرض علي المشاركة رسميا ولكن هناك توجه من ادارة المهرجان نحو ذلك بناء على اتصال تم بين ادارة المهرجان وبيني، وانا بانتظار الرد من قبل ادارة المهرجان خاصة وان المهرجان سيقام في شهر آب القادم في رام الله.

● بعد اربع سنوات من مسيرتك الفنية داخل الاردن ما تحقيقك لهذه الفترة؟

- اظن انني حققت الشيء الذي اتمناه نحو وضع قدمي بالشكل الصحيح خاصة وان الاردن هي البلد التي انطلق منها العديد من كبار المطربين العرب، واحتضنت الكثير من المواهب الفنية، وكانت حظوظي جيدة في الوصول الى اول السلم الغنائي من هنا من الاردن وما زلت اطمح لتحقيق مزيد من التواجد الفني على الساحة الاردنية ومنها انطلق الى الساحة العربية بشكل اوسع مما انا عليه الآن.

● بما انك شاركت في عمل تمثيلي كبداية هل تنوين التوجه ايضا الى هذا اللون الفني ام البقاء في دنيا الغناء؟

- اذا عرض علي عمل تمثيلي رئيسي ضمن نص جيد فبالتاكيد لن يكون لدي اي مانع للمشاركة في هذا العمل.

● هل يجب ان تغني في العمل ام تمثيل بحت؟

- كلاهما طالما هما يدوران ضمن طموحاتي ويتفقان مع ميولي الفنية الغنائية والتمثيلية.

● ماذا تعني الشهرة لك كفنانة؟

- الشهرة هي طموح الفنان وهي التي تحقق تواجده الكامل على الساحة الفنية.

● ما اهمية الجمال للفنانة؟

- الجمال عامل مساعد للنجاح... لكن يبقى النجاح الحقيقي هو الفن الذي تقدمه الفنانة قبل ان تعتمد على جمالها فقط... فمثلا ام كلثوم سيدة الغناء العربي صوتها من اروع ما يمكن واثبتت تواجدها العالمي دون اعتمادها على الجمال.

● امنية تتمنينها؟

- بصراحة اتمنى من النقابة والتلفزيون تقديم المزيد من الدعم للفنانين الاردنيين واحتضانهم رغم الاهتمام الموجود لكن الفنان الاردني حتى الآن بحاجة الى دعم اكثر.

أطمح الى مزيد من التواجد الفني والانطلاق عربيا

«اسماعيلية رايح جاي» يثير مخاوف النجوم!!

كتبت: سميرة حسنين



● محمد فؤاد وحنان الترك في «اسماعيلية رايح جاي»

الكل في مصر والعالم العربي يتساءل عن سر فيلم (اسماعيلية رايح جاي) الذي حقق نجاحا ساحقا لم تشهد السينما العربية مثله من (٥٠) عاما، واستطاع بنجومه الصاعدين ان يحطم اسطورة نجم الشباك بتحقيقه اعلى ايراد من سنوات... ايراده بلغ (١٦) مليون جنيه في جمهورية مصر فقط ناهيكم عن الاردن الذي عرض ولا يزال يعرض بنجاح ولبنان ودول الخليج العربي.

وصدم الفيلم بحكايته الانسانية البسيطة كبار الكتاب في مصر مثل وحيد حامد واسامة انور عكاشة وكبار الصحفيين مثل مفيد فوزي الذي خصص له حلقة كاملة من برنامجه (حديث المدينة) لدراسة هذا النجاح العجيب للفيلم ولبطله الكوميدي الجديد محمد هنيدي الذي كان ثنائيا جميلا مع صديقه المطرب محمد فؤاد، واللذين نجحا باعادتنا الى زمن عبدالحليم حافظ وعبدالسلام النابلسي وفريد الاطرش واسماعيل ياسين، الحكاية البسيطة لشاب فقير وموهوب (محمد فؤاد) لا يملك سوى حبيبة فقيرة مثله (حنان الترك) وامل في ان يصبح مطربا مشهورا وتحقق هذا الحلم على يد الدكتور عزت ابو عوف الذي اكتشفه وضمه الى فرقة الفور ام وصديقه الظريف (محمد هنيدي) الذي بدأ يدير اعمال صديقه بجد واخلاص وبينما هما يصعدان سلم النجاح يحلمان معا كما ملايين الشباب بالحب والثراء ويغنيان معا اغنية الموسم (كماننا) ذات المصطلح الغريب والتي لا يعرف حتى بطلاها معناها الحقيقي سوى انها كلمة مستوحاة من لغة الشباب الجديدة وتبدأ بـ (كاتشي كاتر في الالولو حب نادية حب لولو ليه دنيا معاندة معانا).

ويسترسلان في الاغنية ويضعان فيها احلام الشباب في مصر والعالم العربي، فمن منا لا يحلم بسيارة كوبيه او باكلة استاكوزا في العجوزة ارقى الاحياء في القاهرة ويتمنى ان يكون لديه ثلاثين الف جنيه؟ وان يحب ويتزوج؟ وبعد صبر وكفاح تتحقق احلام (الكماننا) فيصبح الشاب الموهوب ثريا وينقل اسرته من الحارة الفقيرة التي يقيمون فيها الى حي سكني افضل والى فيلا جميلة. والجميلة في الامر ان هذا الانتقال المفاجيء لحياته لا يغيره كانسان طيب وذي اخلاق حميدة، فيشتري سيارة لاخيه الميكانيكي (خالد النبوي) وينتقي شقة فاخرة لاخيه الاكبر الذي وصل سن الاربعين دون ان يستطيع الاقتران بمن يحب وذلك لتحمله مسؤولية اخوته مع والده، فتحل مشكلة الشقة ويتزوج ويتفرغ البطل لحياته الخاصة وللحب بعد زوال سوء التفاهم بينه وبين حبيبته (حنان الترك). هذه حدوته عادية جدا اين التميز اذن؟ انها في بساطة الحدوتة ذاتها وفي اداء النجوم العفوي وفي قنبلة الضحك التي فجرها بعذوبة متناهية (محمد هنيدي) الذي غير مقاييس الكوميديا فلم تعد البطولة والنكتة مفتاح الكوميديا في السينما العربية بل جعلها محمد هنيدي في الشكل والتعبير وطريقة الكلام والبساطة التي تقتحم القلب وتاسره مدة طويلة.

لهذه الاسباب مجتمعة نجح فيلم (اسماعيلية رايح جاي) الذي عرض ولا يزال معروضا في دور السينما بمصر من ستة اشهر صامدا امام افلام كبار نجوم الشباك مثل عادل امام الذي لم يستمر فيلمه (رسالة الى الوالي) سوى ثلاثة اسابيع وهوجم من قبل عدد كبير من النقاد، وفيلم (البطل) لاحمد زكي ومصطفى قمر ونادية الجندي واخرين.

وفجاة وبدون سابق انذار نزل نجم النجوم عادل امام من برجه العاجي وبدأ على غير ما اعتاد منذ سنوات اجراء مقابلات صحفية وتلفزيونية في محاولة لاستعادة النجومية من منافسه الجديد، مما اعتبره بعض الصحفيين اشارة الى خوف حقيقي من ان يصعد هذا الشاب القصير القامة عاليا في فن الكوميديا خاصة وان الشباب يحبون من يخاطبهم بلغتهم واحلامهم.